

Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno coinvolti in un progetto tra arte, cultura e territorio

Domenica, 6 Mar 2022 - 5 Commenti

IV edizione di Creativamente Roero – intitolata “Esercizi di memoria” – che si terrà tra marzo e l'autunno 2022.



Domenica 20 marzo alle ore 15.30 alla Confraternita di San Bernardino a Sommariva Perno (Cuneo) si presenteranno alla comunità gli artisti coinvolti nella IV edizione di Creativamente Roero – intitolata “Esercizi di memoria” – che si terrà tra marzo e l'autunno 2022.

Sarà proiettato, inoltre, il film documentario “Creativamente Roero, terza edizione - A due passi dal mare” dedicato alle residenze d'artista del 2020/2021, realizzato dal videomaker Mattia Gaido.

Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno sono i Comuni coinvolti in questa edizione del progetto, dove saranno rispettivamente ospitati in residenza Crisa (Federico Carta), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella, i quattro artisti invitati da Patrizia Rossello, Direttore Artistico di Creativamente Roero.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli nasce con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero coinvolgendo artisti nazionali e internazionali.

Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore ed essere un elemento di attrazione turistica per il territorio. Il programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all'arte contemporanea.

L'affidarsi alla memoria è la volontà dell'uomo di non scomparire.

E quando la conoscenza si arresta, subentrano i sensi, che alimentano la fantasia.

Andrea Camilleri

Sarà la memoria il filo conduttore della quarta edizione di Creativamente Roero, tematica che verrà esplorata dagli artisti in residenza tramite diversi linguaggi espressivi.

“La scelta di incentrare la quarta edizione di Creativamente Roero sul tema della memoria risulta quasi dovuta e naturale in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza” afferma il Direttore Artistico della manifestazione Patrizia Rossello.

Criza (Federico Carta) a Canale, Luca Centola a Corneliano d'Alba, Cosimo Veneziano a Monteu Roero e Pablo Mesa Capella a Sommariva Perno: i quattro protagonisti di questa edizione interpreteranno il tema ciascuno tramite la propria poetica e produrranno opere che resteranno al territorio quale testimonianza dell'aver vissuto intensamente i luoghi.

Le residenze hanno una durata di circa 3-4 settimane, e sono divise in due momenti diversi:

Nella prima fase di sopralluogo, che si svolge dal 17 al 20 marzo 2022, ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo assegnato e del territorio, per identificare lo spazio dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto.

Con la seconda fase, che si svolgerà in autunno, gli artisti torneranno nel Borgo per ulteriori due-tre settimane, al fine di procedere alla realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale, che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo.

Al termine del periodo di soggiorno si terrà un evento finale di restituzione con la presentazione delle opere, che animerà per un fine settimana tutti i Comuni coinvolti. Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del territorio.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è realizzato con il sostegno della Fondazione CRC, Fondazione CRT e della Banca d'Alba per la sezione Creativamente Roero Lab.

Edizione 2022

Capofila di progetto: Associazione Creativamente Roero

Comuni ospitanti: Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno

Partner di progetto: Fondazione Torino Musei, Centro Culturale San Giuseppe di Alba,

Ente Turismo Langhe Monferrato Roero, Comune di Govone, Associazione Govone Residenza Sabauda, Fondazione per l'Arte Bartoli Felter, Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero, Roero Park Hotel.

Ad oggi aderiscono alla rete di Creativamente Roero: 16 Comuni, 30 associazioni e partner di progetto.

Domenica 20 marzo 2022, ore 15,30

Confraternita di San Bernardino

Piazza Marconi, 6 Sommariva Perno (CN)

L'ingresso, fino ad esaurimento dei posti disponibili, sarà gestito nel rispetto delle norme vigenti anti Covid e sarà possibile accedere solamente con green pass rafforzato.

Si richiede la conferma obbligatoria presso l'indirizzo creativamenteroero@gmail.com o al numero +39 349 7524498. Per maggiori informazioni: www.creativamenteroero.it

Docufilm Edizione 2020/2021 "Creativamente Roero, terza edizione - A due passi dal mare" di Mattia Gaido: https://youtu.be/5-_W407ml10

<https://langheroeromonferrato.net/canale-corneliano-dalba-monteu-roero-sommariva-perno-coinvolti-un-progetto-tra-arte-cultura-e>

Creativamente Roero: “Esercizi di Memoria” il titolo della IV edizione dell’evento

 Redazione Corriere ✉ - 6 Marzo 2022 - Ultimo aggiornamento 6 Marzo 2022

 0  2 minuti per la lettura



Domenica 20 marzo alle ore 15.30 alla Confraternita di San Bernardino a Sommariva Perno si presenteranno alla comunità gli artisti coinvolti nella IV edizione di Creativamente Roero – intitolata “Esercizi di memoria” – che si terrà tra marzo e l’autunno 2022. Sarà proiettato, inoltre, il film documentario “Creativamente Roero, terza edizione – A due passi dal mare” dedicato alle residenze d’artista del 2020/2021, realizzato dal videomaker Mattia Gaido.

Canale, Corneliano d’Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno sono i Comuni coinvolti in questa edizione del progetto, dove saranno rispettivamente ospitati in residenza Crisa (Federico Carta), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella, i quattro artisti invitati da Patrizia Rossello, Direttore Artistico di Creativamente Roero.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli nasce con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore ed essere un elemento di attrazione turistica per il territorio. Il programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all'arte contemporanea.



L'affidarsi alla memoria è la volontà dell'uomo di non scomparire.

E quando la conoscenza si arresta, subentrano i sensi, che alimentano la fantasia.

Andrea Camilleri

Sarà la memoria il filo conduttore della quarta edizione di Creativamente Roero, tematica che verrà esplorata dagli artisti in residenza tramite diversi linguaggi espressivi.

“La scelta di incentrare la quarta edizione di *Creativamente Roero* sul tema della memoria risulta quasi dovuta e naturale in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza” afferma il Direttore Artistico della manifestazione Patrizia Rossello.

Crisa (Federico Carta) a Canale, Luca Centola a Corneliano d'Alba, Cosimo Veneziano a Monteu Roero e Pablo Mesa Capella a Sommariva Perno: i quattro protagonisti di questa edizione interpreteranno il tema ciascuno tramite la propria poetica e produrranno opere che resteranno al territorio quale testimonianza dell'aver vissuto intensamente i luoghi.

Le residenze hanno una durata di circa 3-4 settimane, e sono divise in due momenti diversi:

Nella prima fase di sopralluogo, che si svolge dal 17 al 20 marzo 2022, ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo assegnato e del territorio, per identificare lo spazio dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto.

Con la seconda fase, che si svolgerà in autunno, gli artisti torneranno nel Borgo per ulteriori due-tre settimane, al fine di procedere alla realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale, che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo.

Al termine del periodo di soggiorno si terrà un **evento finale di restituzione con la presentazione delle opere, che animerà per un fine settimana tutti i Comuni coinvolti**. Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del territorio.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è realizzato con il sostegno della Fondazione CRC, Fondazione CRT e della Banca d'Alba per la sezione Creativamente Roero Lab.

<https://ilcorriere.net/creativamente-roero-esercizi-di-memoria-il-titolo-della-iv-edizione-dellevento/>

Sommariva Perno, domenica 20 marzo si presenta la quarta edizione di “Creativamente Roero”

Da REDAZIONE IDEAWEBSITE.IT - 6 marzo 2022 9:24



Domenica 20 marzo alle ore 15.30 alla Confraternita di San Bernardino a Sommariva Perno si presenteranno alla comunità gli artisti coinvolti nella IV edizione di **Creativamente Roero** – intitolata “Esercizi di memoria” – che si terrà tra marzo e l’autunno 2022. Sarà proiettato, inoltre, il film documentario “Creativamente Roero, terza edizione – A due passi dal mare” dedicato alle residenze d’artista del 2020/2021, realizzato dal videomaker Mattia Gaido.

Canale, Corneliano d’Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno sono i Comuni coinvolti in questa edizione del progetto, dove saranno rispettivamente ospitati in residenza **Crisa (Federico Carta), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella**, i quattro artisti invitati da Patrizia Rossello, Direttore Artistico di Creativamente Roero.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli nasce con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore ed essere un elemento di attrazione turistica per il territorio. Il programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all'arte contemporanea.

L'affidarsi alla memoria è la volontà dell'uomo di non scomparire.

E quando la conoscenza si arresta, subentrano i sensi, che alimentano la fantasia.

Andrea Camilleri

Sarà la memoria il filo conduttore della quarta edizione di Creativamente Roero, tematica che verrà esplorata dagli artisti in residenza tramite diversi linguaggi espressivi.

"La scelta di incentrare la quarta edizione di Creativamente Roero sul tema della memoria risulta quasi dovuta e naturale in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza"
afferma il Direttore Artistico della manifestazione Patrizia Rossello.

Crisa (Federico Carta) a Canale, Luca Centola a Corneliano d'Alba, Cosimo Veneziano a Monteu Roero e Pablo Mesa Capella a Sommariva Perno: i quattro protagonisti di questa edizione interpreteranno il tema ciascuno tramite la propria poetica e produrranno opere che resteranno al territorio quale testimonianza dell'aver vissuto intensamente i luoghi.

Le residenze hanno una durata di circa 3-4 settimane, e sono divise in due momenti diversi:

Nella prima fase di sopralluogo, che si svolge **dal 17 al 20 marzo 2022,** ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo assegnato e del territorio, per identificare lo spazio dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto.

Con la seconda fase, che si svolgerà in **autunno,** gli artisti torneranno nel Borgo per ulteriori **due-tre settimane,** al fine di procedere alla realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale, che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo.

Al termine del periodo di soggiorno si terrà un **evento finale di restituzione con la presentazione delle opere, che animerà per un fine settimana tutti i Comuni coinvolti**. Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del territorio.

Creativamente Roero – Residenze d’Artista tra Borghi e Castelli è realizzato con il sostegno della Fondazione CRC, Fondazione CRT e della Banca d’Alba per la sezione Creativamente Roero Lab.

Edizione 2022

Capofila di progetto: Associazione Creativamente Roero

Comuni ospitanti: Canale, Corneliano d’Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno

Partner di progetto: Fondazione Torino Musei, Centro Culturale San Giuseppe di Alba,

Ente Turismo Langhe Monferrato Roero, Comune di Govone, Associazione Govone Residenza Sabauda, Fondazione per l’Arte Bartoli Felter, Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero, Roero Park Hotel.

Ad oggi aderiscono alla rete di Creativamente Roero: 16 Comuni, 30 associazioni e partner di progetto.

Domenica 20 marzo 2022, ore 15,30

Confraternita di San Bernardino

Piazza Marconi, 6 Sommariva Perno (CN)

L’ingresso, fino ad esaurimento dei posti disponibili, sarà gestito nel rispetto delle norme vigenti anti Covid e sarà possibile accedere solamente con **green pass rafforzato**.

Si richiede la conferma obbligatoria presso l’indirizzo creativamenteroero@gmail.com o al numero +39 349 7524498.

<https://www.ideawebtv.it/2022/03/06/sommariva-perno-domenica-20-marzo-si-presenta-la-quarta-edizione-di-creativamente-roero/>

EVENTI | 08 marzo 2022, 15:07

Al via la quarta edizione di Creativamente Roero

Appuntamento domenica 20 marzo alle ore 15,30



Domenica 20 marzo alle ore 15.30 alla Confraternita di San Bernardino a Sommariva Perno si presenteranno alla comunità gli artisti coinvolti nella IV edizione di Creativamente Roero - intitolata "Esercizi di memoria" - che si terrà tra marzo e l'autunno 2022. Sarà proiettato, inoltre, il film documentario "Creativamente Roero, terza edizione - A due passi dal mare" dedicato alle residenze d'artista del 2020/2021, realizzato dal videomaker Mattia Gaido.

Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno sono i Comuni coinvolti in questa edizione del progetto, dove saranno rispettivamente ospitati in residenza **Crisa (Federico Carta), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella**, i quattro artisti invitati da Patrizia Rossello, Direttore Artistico di Creativamente Roero.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli nasce con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore ed essere un elemento di attrazione turistica per il territorio. Il programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all'arte contemporanea.

L'affidarsi alla memoria è la volontà dell'uomo di non scomparire.

E quando la conoscenza si arresta, subentrano i sensi, che alimentano la fantasia.

Andrea Camilleri

Sarà la memoria il filo conduttore della quarta edizione di Creativamente Roero, tematica che verrà esplorata dagli artisti in residenza tramite diversi linguaggi espressivi.

“La scelta di incentrare la quarta edizione di *Creativamente Roero* sul tema della memoria risulta quasi dovuta e naturale in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza” **afferma il Direttore Artistico della manifestazione Patrizia Rossello.**

Crisa (Federico Carta) a Canale, Luca Centola a Corneliano d'Alba, Cosimo Veneziano a Monteu Roero e Pablo Mesa Capella a Sommariva Perno: i quattro protagonisti di questa edizione interpreteranno il tema ciascuno tramite la propria poetica e produrranno opere che resteranno al territorio quale testimonianza dell'aver vissuto intensamente i luoghi.

Le residenze hanno una durata di circa 3-4 settimane, e sono divise in due momenti diversi:

Nella prima fase di sopralluogo, che si svolge **dal 17 al 20 marzo 2022**, ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo assegnato e del territorio, per identificare lo spazio dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto.

Con la seconda fase, che si svolgerà in **autunno**, gli artisti torneranno nel Borgo per ulteriori **due-tre settimane**, al fine di procedere alla realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale, che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo.

Al termine del periodo di soggiorno si terrà un **evento finale di restituzione con la presentazione delle opere, che animerà per un fine settimana tutti i Comuni coinvolti**. Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del territorio.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è realizzato con il sostegno della Fondazione CRC, Fondazione CRT e della Banca d'Alba per la sezione Creativamente Roero Lab.



<https://www.lavocedialba.it/2022/03/08/leggi-notizia/argomenti/eventi-17/articolo/al-via-la-qua-rta-edizione-di-creativamente-roero.html>

Sarà la memoria il filo conduttore della quarta edizione di **Creativamente Roero**

di Redazione - 08 Marzo 2022 - 18:07

Stampa [Invia notizia](#) 2 min



Domenica 20 marzo alle ore 15.30 alla Confraternita di San Bernardino a Sommariva Perno si presenteranno alla comunità gli artisti coinvolti nella IV edizione di **Creativamente Roero** – intitolata *“Esercizi di memoria”* – che si terrà tra marzo e l’autunno 2022. Sarà proiettato, inoltre, il film documentario *“Creativamente Roero, terza edizione – A due passi dal mare”* dedicato alle residenze d’artista del 2020/2021, realizzato dal videomaker Mattia Gaido.

Creativamente Roero – Residenze d’Artista tra Borghi e Castelli nasce con l’obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore ed essere un elemento di attrazione turistica per il territorio. Il programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all’arte contemporanea.

Sarà la **memoria** il filo conduttore della quarta edizione di Creativamente Roero, tematica che verrà esplorata dagli artisti in residenza tramite diversi linguaggi espressivi.

"La scelta di incentrare la quarta edizione di Creativamente Roero sul tema della memoria risulta quasi dovuta e naturale in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto

forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza" afferma il Direttore Artistico della manifestazione **Patrizia Rossello**.

Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno sono i Comuni coinvolti in questa edizione del progetto, dove saranno rispettivamente ospitati in residenza **Crisa** (Federico Carta), **Luca Centola**, **Cosimo Veneziano** e **Pablo Mesa Capella**, i quattro artisti invitati da **Patrizia Rossello**, Direttore Artistico di Creativamente Roero. I quattro protagonisti di questa edizione interpreteranno il tema ciascuno tramite la propria poetica e produrranno opere che resteranno al territorio quale testimonianza dell'aver vissuto intensamente i luoghi.

Le residenze hanno una durata di circa 3-4 settimane, e sono divise in due momenti diversi:

Nella prima fase di sopralluogo, che si svolge dal 17 al 20 marzo 2022, ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo assegnato e del territorio, per identificare lo spazio dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto. Con la seconda fase, che si svolgerà in autunno, gli artisti torneranno nel Borgo per ulteriori due-tre settimane, al fine di procedere alla realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale, che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo. Al termine del periodo di soggiorno si terrà un evento finale di restituzione con la presentazione delle opere, che animerà per un

fine settimana tutti i Comuni coinvolti. Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del territorio.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è realizzato con il sostegno della Fondazione CRC, Fondazione CRT e della Banca d'Alba per la sezione Creativamente Roero Lab.

L'ingresso, fino ad esaurimento dei posti disponibili, sarà gestito nel rispetto delle norme vigenti anti Covid e sarà possibile accedere solamente con **green pass rafforzato**.

Si richiede la **conferma obbligatoria** presso l'indirizzo creativamenteroero@gmail.com o al numero +39 349 7524498.

Per maggiori informazioni: www.creativamenteroero.it

<https://www.atnews.it/2022/03/sara-la-memoria-il-filo-conduttore-della-quarta-edizione-di-creativamente-roero-171069/>

ARTE

I quattro di Creativamente Roero

Domenica a Sommariva Perno Pablo Mesa Capella, Crisa, Cosimo Veneziano e Luca Centola

RASSEGNA

Marguerite Yourcenar scrisse: «La nostra memoria allontana o avvicina i fatti, li arricchisce o li impoverisce, e li trasforma per farli rivivere. La memoria non è una raccolta di documenti depositati in buon ordine: essa vive e cambia, avvicina i pezzi spenti per farne di nuovo scaturire la fiamma». Nello stesso modo la memoria di chi osserva un'opera d'arte dialoga con lo stesso dipinto o scultura ed è parte dell'esperienza artistica. È per questo che Creativamente Roero ha scelto per la quarta edizione il titolo "Esercizi di nuova memoria". Ne saranno coinvolti Sommariva Perno, Canale, Monteu Roero e Corneliano, che ospiteranno Pablo Mesa Capella, Crisa (al secolo Federico Carta), Cosimo Veneziano e Luca Centola.

I quattro artisti invitati da Patrizia Rossello, curatrice del progetto, vivranno nei paesi, osservandoli con lo sguardo di chi li vede per la prima volta, per trarre spunti e trovare ispirazio-



Sopra: Pablo Mesa Capella e Crisa; sotto: Cosimo Veneziano e Luca Centola. Saranno ospiti a Sommariva, Canale, Corneliano e Monteu.

ne per la realizzazione di un'opera d'arte che restituisca al paese stesso un concentrato della loro esperienza e del loro lavoro.

L'inaugurazione è in programma per **domenica 20 marzo** alle 15,30 nella contrattina di San Bernardino a Sommariva: gli artisti saranno presentati e sarà proiettato il documentario *Creativamente Roero*, terza edizione. *A due passi dal mare*, girato da Mattia Galdo. Per partecipare è richiesta la conferma alla

e-mail creativamenteroero@gmail.com o al numero di telefono 349-75.24.498.

Il progetto delle residenze di Creativamente Roero - al cui circuito appartengono oggi 15 Comuni e trenta associazioni e partner di progetto - nasce e si sviluppa per valorizzare il Roero, ma anche per promuovere attività culturali di valore ed essere un elemento di attrazione turistica. «La scelta di incentrare la quarta edizione sulla memoria è naturale in luoghi

dove ricerca e valorizzazione delle radici sono elementi forti», spiega Rossello.

A Canale risiederà Crisa, cagliaritano, classe 1984, che nei suoi dipinti racconta storie ambientate nell'atmosfera metropolitana di città come Cagliari, Napoli, Bologna, Barcelona, Spalato, Lisbona, Marsiglia, Città del Messico, Rio de Janeiro, dove sono presenti alcune delle sue opere murali. A Canale, Crisa realizzerà una pittura collettiva di grandi dimensioni nel mercato ortofrutticolo, portata a termine con il coinvolgimento di chi vive la struttura e il paese. Luca Centola sarà a

Corneliano: nato a Policoro, è un fotografo e studioso di archeologia industriale. La memoria del passato economico, sociale e produttivo di un'area è alla base del progetto dell'artista: l'incontro con le persone, la ricerca negli archivi saranno le chiavi per arrivare a una visione d'insieme fra quello che già si ha e quanto si potrebbe ricreare, formando così un nuovo rapporto tra memoria e contemporaneità.

Cosimo Veneziano, che alloggerà a Monteu Roero, vive e lavora a Torino: si occupa di disegno e scultura. Le sue opere indagano la ge-

stualità del corpo in relazione con la storia dei materiali: il marmo, la resina, la stampa in 3D e il legno. A Monteu ragionerà su come il concetto di paesaggio sia oggi distante da quello proposto da archivi e musei, che ne comunicano una forma cristallizzata nel tempo, e ne proporrà una nuova nozione.

Pablo Mesa Capella, l'artista atteso a Sommariva Perno, lavorerà sul rapporto fra memoria - individuale e collettiva - e luoghi. Agli abitanti sarà richiesto di raccontare il proprio legame con il borgo e di contribuire alla scelta dei materiali, delle forme e del posizionamento dell'opera. In questo modo i ricordi delle persone saranno trasformati in una creazione permanente.

Le residenze avranno due momenti: una prima fase di sopralluogo, dal 17 al 20 marzo, durante la quale ciascuno avrà modo di conoscere il borgo e l'area; in autunno, gli artisti torneranno per realizzare l'opera. Al termine si terrà l'incontro per la presentazione delle opere destinate ad alimentare il museo diffuso.

Federico Tubiello





Rivoluziona il mondo dell'ozio



la chiacchiera

In caso di mancato recapito inviare all'Ufficio PT di Corneliano per la restituzione al mittente che si riserva di corrispondere il diritto di spedizione.

PRO LOCO di CORNELIANO - Cell. 339 4821429 - email: prolococorneliano@gmail.com - Pubblicazione gratuita ai soci della Pro Loco

ANNO 50° - N. 2
aprile 2022

50.
la
Chiacchiera

Continuiamo a ricordare i nostri 50 anni di pubblicazioni e rilanciamo la proposta fatta ai nostri lettori nel numero uno di febbraio sollecitando i loro commenti personali su "la chiacchiera". Come si è detto si aggiungeranno alle vostre foto nella rubrica, "anche a... si legge la chiacchiera". Le vostre impressioni, le vostre idee, le vostre critiche semplicemente, senza impegno, nemmeno di firma, ci aiuterebbero certamente a migliorare negli anni che verranno.

Siamo lieti, inoltre, di poter annunciare una importante proposta che la Pro Loco, in collaborazione con il Comune e il nostro giornale, sarà il centro delle manifestazioni per il 50° di fondazione de "la chiacchiera". E' una proposta culturale, che ha alcuni anni di vita e che ha già coinvolto altri comuni del Roero: **"CREATIVAMENTE ROERO RESIDENZE D'ARTISTA TRA BORGHI E CASTELLI"**.

I paesi coinvolti in questo 2022 sono: Canale, Monteu Roero, Sommariva Perno e Corneliano. Il tema del 2022 è: **"ESERCIZI DI NUOVA MEMORIA"**.

L'iniziativa è stata presentata dalla direttrice del progetto Patrizia Rossello: "la scelta di incentrare la quarta edizione di Creativamente Roero sul tema della memoria risulta quasi dovuta e naturale in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato, senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza".

Domenica 20 marzo alla Confraternita di San Bernardino a Sommariva Perno si sono presentati alle comunità gli artisti coinvolti nella IV edizione. Nel pomeriggio è stato anche proiettato, il film documentario "Creativamente Roero, terza edizione - A due passi dal mare" dedicato alle residenze d'artista del 2020/2021, realizzato dal videomaker Mattia Gaido. Gli artisti di questa edizione sono Luca Centola (per Corneliano), Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella e uno street artist, Crisa (al secolo, Federico Carta). Le presenze degli artisti "in loco" durerà tra le tre settimane ed un mese, saranno divise in più momenti. Nella prima fase di sopralluogo, che si è svolta dal 12 al 20 marzo, ciascun artista è stato accompagnato alla scoperta del Paese, per identificare lo spazio dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto. In autunno gli artisti ritorneranno per realizzare l'opera. Nei numeri che verranno de "la chiacchiera" scopriremo passo per passo in modo più definito l'iniziativa.

Per il nostro foglio, che ha sempre fatto della memoria e della sua conservazione una scelta autorevole, ci è sembrato la scelta giusta per festeggiare i nostri 50 anni.

Beppe Giorello



Luca Centola (Matera)
l'artista
abbinato a Corneliano



TURISMO A CORNELIANO

I quattro loghi nel titolo sono una garanzia, che ormai tanti conoscono. Aspettiamo con fiducia, quest'anno la ripresa degli arrivi dei turisti nel nostro paese.

Le nostre proposte sono ormai consolidate. Tutto il territorio e le sue peculiarità in questi 5 anni hanno avuto l'approvazione di una vasta fetta di turisti. Ci siamo fatti conoscere dalle grandi città del nord e, specialmente prima della pandemia di Covid, ci hanno premiato. Proposte originali e particolarmente locali, hanno permesso di far conoscere questo nostro territorio. Naturalmente i camminatori, che con gioia hanno risposto all'appello, oltre alle tante bellezze, hanno potuto conoscere e gustare i prodotti enogastronomici proposti: miele, nocciole e vini eccellenti dei nostri produttori. Tanti poi son tornati personalmente e hanno consolidato un successo ormai anche economico.

Anche quest'anno le proposte che faremo nel periodo primaverile e estivo sono come al solito legate ai nostri beni artistici che ci hanno aiutato a far conoscere la nostra storia, la nostra cultura e le nostre colline. Nella speranza di poter offrire in sicurezza (Covid permettendo) la permanenza, proporremo alla vostra attenzione proposte nel mese di giugno e luglio che via via andremo a pubblicizzare con i soliti strumenti di promozione.

Per ora vi promettiamo novità interessanti e in una partecipazione del territorio e delle sue strutture che fa ben sperare.



ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI PRO LOCO

Si è svolta il 28 aprile alle ore 21 presso il Salone municipale "Cascina del Perroco" l'ASSEMBLEA ANNUALE della PRO LOCO di Corneliano. All'ordine del giorno: **Rinnovo tessere sociali - Approvazione del bilancio 2021 - Programma eventi 2022 - Elezione del Consiglio Direttivo 2022/20224**. Sinteticamente per esigenze di stampa vi relazioniamo sul 4° punto. Il nuovo direttivo è così composto:

Nel prossimo numero de "la chiacchiera" approfondiremo in modo ampio gli altri punti toccati dall'Assemblea; in modo particolare il programma degli eventi 2022 e la Festa patronale di S. Anna 2022.

**GRUPPO
CORNELIANO
PIOBESI**



**ATTENZIONE
ALLA
DATA**



DOMENICA 31 LUGLIO

PASTA FRESCA
Bon Aptit

Produzione Artigianale pasta fresca,
congelata, secca.

Tesio M. e figli. s.n.c. - Via Mastri Cestai, 1
Tel. 0173 619576
12040 Corneliano d'Alba - www.bonaptit.it
Stabilimento approvato C.E.E.



Piazza Cottolengo, 47 - 12040 Corneliano d'Alba (CN)
Tel. 0173.619801



ALBAFRUT
S.S. - di BALBO GIAMPIERO & BALBO ITALO
V. LE MARCONI, 5 CORNELIANO D'ALBA - TEL. 0173 619106
Orari: Lun/Sabato 8,30-12,30 - 15,30-19,30
Riferimento: ANGELICA BALBO
PUNTO VENDITA: Grissinificio Europa



C.I.B.A.L.
Ingresso Alimentari
di Magliano Cesare & C. S.N.C.

C.so Asti, 32 - Guarene 12051
Tel. 0173 211425 - E-mail: info@cibal.it

SAGLIA PAOLA
**MODA CAPELLI
UNISEX**



è gradito
l'appuntamento

PIOBESI D'ALBA - Via Angeli, 2
Tel. 0173 619546 - Cell. 3357616358

Creativamente Roero... In due parole!

Per illustrare il progetto Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, non basterebbero mille parole! Il segreto sarà viverlo!

Nato con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero e dei luoghi legati a vino e creatività coinvolgendo artisti nazionali e internazionali, giunge alla quarta edizione.

Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore e contemporaneamente essere un elemento di attrazione turistica per il territorio: quest'anno anche Corneliano sarà coinvolto e, Luca Centola, artista originario di Matera, creerà nel nostro paese un'opera permanente. Brevemente. Dopo un primo sopralluogo degli artisti, gli stessi torneranno in loco per la parte operativa.

Lo scopo? Nobile.

Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del nostro territorio.

F.G.

INTERVISTA A MONICA CHIABRANDO, PROGETTISTA E COORDINATRICE DI CREATIVAMENTE ROERO

Monica, Creativamente Roero vede la sua prima edizione nel 2018 e nel corso degli anni si è assistito ad un'importante crescita della partecipazione di pubblico e istituzioni, pensi che l'aver creato una rete abbia contribuito a radicare la manifestazione nel territorio?

La rete che sostiene Creativamente Roero è cresciuta in modo esponenziale nel corso degli anni e conta ormai 16 comuni del Roero aderenti ed oltre 30 partner a livello regionale, nazionale e la partecipazione a una rete internazionale di residenze d'artista.

Tra i partner che ci affiancano nello sviluppo del progetto possiamo citare la Fondazione Torino Musei, l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, il Polo del 900, l'Archivio di Stato e la collaborazione con il Politecnico e l'Università degli Studi.

Un particolare rapporto è poi nato con la Fondazione Bartoli Feltri per l'arte di Cagliari con la quale ogni anno portiamo in residenza artisti che operano in Sardegna.

Tra i vostri partner si nota l'adesione di enti che non afferiscono direttamente al campo dell'arte; da cosa deriva questa scelta e in cosa consiste la collaborazione?

Ogni anno il tema proposto viene analizzato in un momento propedeutico alle residenze, viene organizzata una tavola rotonda dove il Direttore Artistico affronta il tema sia dal punto di vista del mondo dell'arte sia dal punto di vista scientifico per ampliare la comprensione delle correlazioni tra settori diversi.

Per esempio nel 2019 il tema era il bosco e il convegno è stato organizzato con il Centro Studi del Tartufo che ha proposto l'interpretazione del bosco come luogo da salvaguardare e curare per mantenerne la produttività.

Lo scorso anno il tema era il mare e gli artisti sono stati affiancati dal dipartimento di Scienze della Terra per una visione diversa del territorio ricco di resti fossili e stratigrafie del terreno che raccontano il passato marino del Roero. Durante il convegno il Politecnico ha poi affrontato il tema legato agli effetti dei cambiamenti climatici e delle nuove forme di energia prodotte dal movimento delle onde.



continua a pag. 3

Chiavarino Ivano Edilizia
Ristrutturazioni ed opere murarie

Cell.: 333 5880762
Via Cavagnolo, 39
12040 Corneliano d'Alba



...la pietra scartata dal costruttore
diventa testata d'angolo.



**LOCANDA
DEI
VAGABONDI**
Cucina Tipica

È gradita la prenotazione
Chiusura il martedì

12040 Corneliano d'Alba (Cn)

Via Ruata, 6 - Cell.: 339 5938099
E-mail: chiaradelpero66@gmail.com

continua da pag. 2

CREATIVAMENTE ROERO - Intervista a Monica Chiabrando....

Quest'anno il tema della memoria verrà affrontato per quanto riguarda il passato storico con il supporto del Polo del 900 e per gli aspetti di tipo medico con interventi di uno psicoterapeuta e di un esperto in disturbi della memoria.

Che rapporto si crea tra e con i borghi che hanno ospitato Creativamente Roero?

Ogni anno le opere prodotte vengono lasciate in dono ai Comuni ospitanti e nel corso degli anni si è venuto a formare un museo diffuso sul Roero, un percorso che attraverso l'arte ci permette di attraversare e raccontare questo territorio con un diverso punto di vista. Il percorso è un legame vivo tra noi e i Borghi con cui si è creato un rapporto molto stimolante che continua a crescere attraverso una partecipazione attiva dei soggetti coinvolti: stanno infatti nascendo nuovi progetti che vedono innovative forme di collaborazione tra gli enti e la nostra associazione, una sorta di comunità nella comunità tra i luoghi che hanno scelto nel linguaggio della creatività la loro cifra espressiva.

F.G.

“La vera scoperta non consiste nel trovare nuovi territori, ma nel vederli con nuovi occhi”.

Marcel Proust

Patrizia, da dove nasce il tema "Esercizi di memoria", filo conduttore della quarta edizione, che coinvolge i Comuni di Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno? Meglio, nella vita come nell'arte, quanto è importante fare esercizio di memoria?

In ogni edizione il tema scelto è stato tratto dal contesto la cui fonte di ispirazione è il Roero con tutte le sue peculiarità. Parlare di memoria è fondamentale in questo territorio poiché esiste un forte attaccamento al passato ma sempre quale occasione di studio e di riappropriazione delle proprie radici. Fare esercizio è pratica, applicazione, metodo, tecnica, fattori dai quali non possiamo prescindere se vogliamo lasciare tracce indelebili del nostro fare. Tali azioni, direi quasi obbligatorie, risultano fondanti se ci riferiamo all'arte per produrre opere che sappiano dialogare con il pubblico, ciò al fine di costruire identità che sappiano guardare al futuro: opportunità di nuovi contenuti da non dimenticare.

Creativamente Roero è un progetto che si avvale della scelta della ricerca naturale in loco per valorizzare le radici degli elementi molto forti, questo tende a lanciare sguardi rivolti al passato senza nostalgia, qual è il motivo di indagine per trarre spunti utili e dare una continuità alla conoscenza? L'arte ha qui la funzione di indagare con sguardi nuovi e differenti la realtà attraverso forme espressive che sanno cogliere gli aspetti più stimolanti per generare consapevolezza in chi vive questi luoghi e potrebbe essere assuefatto alle specificità che lo circondano. Come dice Marcel Proust “La vera scoperta non consiste nel trovare nuovi territori, ma nel vederli con nuovi occhi”.

Nulla di più vero: la ricerca degli artisti ci aiuta a vedere in modo altro ciò che sta intorno e, restituendo stimoli innovativi, crea inaspettate e positive interferenze che contribuiscono attivamente a costruire memoria collettiva.

A proposito di memoria come facoltà di ricordare e riflettere, esercizio e pratica, impegno e volontà, nel primo comunicato stampa avevi citato Marguerite Yourcenar, che al proposito aveva scritto: "La nostra memoria allontana o avvicina ai fatti, li arricchisce o li impoverisce, e li trasforma per farli rivivere". Cosa credi che potrà rivivere, inteso proprio come memoria di questo territorio, durante questa quarta edizione?

Credo che l'opportunità di far rivivere attraverso l'arte le tracce del passato possa aiutare a costruire la memoria del futuro. Il nostro cervello trattiene solo una parte di ricordi e li seleziona. Questa considerazione ci induce a realizzare, grazie all'interazione costante con le comunità, opere e processi produttivi che resteranno vivi nel tempo. Un percorso che genera un efficace cortocircuito tra le tradizioni e i linguaggi del contemporaneo. A mio avviso, i Comuni aderenti al progetto che hanno accettato tale modalità operativa hanno effettuato una scelta lungimirante. Infatti è fondamentale conoscere e confrontarsi con le forme espressive di oggi senza timore di addentrarsi in linguaggi troppo complessi, ma con la consapevolezza di una rinnovata stimolante restituzione del passato che saprà mettere in evidenza le scelte di persone che vivono qui senza nostalgia ma con visioni future.

Con brevissime parole, per quanto sia possibile, raccontaci i quattro artisti coinvolti: Crisa (Federico

continua a pag. 4



Patrizia Rossello, direttore artistico di Creativamente roero - Residenze d'Artista tra borghi e castelli, racconta la quarta edizione del progetto.

FRAGRÀ
PRODOTTI ARTIGIANALI

FRAGRÀ DI SAPPA TIZIANO
Via Torino 50, Corneliano d'Alba (CN)
Tel. 0173.619967

FARMACIA
“Antica Torre” - CORNELIANO D'ALBA

Omeopatia, veterinaria, infanzia, autoanalisi, galenica

**ORARIO CONTINUATO: lun.-ven. 8-20
sabato: 8,30-12,30 - 15,30-19,30**

CONSEGNA a DOMICILIO GRATUITA

Tel. 0173 619124 - Fax 0173 614661

Cell. 366 3396601



ROSA s.n.c.
di Rosa Arturo & Davide

*lattonieri - idraulici - pulizia
grondaie - lavaggio pannelli solari*

Noleggio piattaforme aeree

Via Pesio, 85 - 12040 Corneliano d'Alba

Cell. 335 8265767 - 339 8350887

email: arturo.rosa@tiscali.it



LAVANDERIA
SOLE

di CAREGLIO Caterina e MOLLO Tiziana

Piazza Cottolengo, 62
12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)

PARUSSO

Autotrasporti

TRASPORTI NAZIONALI
INTERNAZIONALI
ECCEZIONALI

C.so Riddone, 45
CORNELIANO D'ALBA 12040 (CN)
Tel. 0173 - 61.98.76 • Fax 0173 - 61.92.27
info@parussoautotrasporti.it
www.parussoautotrasporti.it



Salumeria
Gastronomia

Gabriele

PRODUZIONE PROPRIA

P.zza Cottolengo, 14 - Tel. 0173 619200
12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)

OLTRE LO SCATTO

- DI FINO TESIO -

VIA TORINO, 30
12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)
TEL. 338 759 9900
EMAIL: [oltreloscatto@roero.it](mailto:info@oltreloscatto.it)

- Fototessere -
- Ritratti
- Cerimonie -
- Still life
- Fotografia commerciale
- Fotografia Web

FERRAMENTA**CO.FER**

di Busso Giovanni & C. s.n.c.

P.zza Cottolengo, 46 - Corneliano d'Alba
Tel. 0173 619624 - Cell. 333 1662584**SISTEMA
GOPREN****SPECIALITA'
GASTRONOMICHE**
aperto domenica mattinaFrutta - Verdura - Pane artigianale
Salumi - formaggi scelti - alimenti naturali
Gastronomia produzione propria
Catering da asporto**Punto ristoro aperto tutti i giorni**
P.zza Cottolengo, 17 - Tel. 388 3498659
12040 CORNELIANO d'ALBATutto per gli animali
per l'orto ed il giardino.

Pesci tropicali, acquari, uccelli esotici e mangimi

Corso Canale, 20/a - Fraz. Racca
12050 Guarene d'Alba (Cn) - Tel. 0173.286797*rea*Enrico
Alberto
Antonella**PARRUCCHIERI UOMO e DONNA**
P.zza Cottolengo, 15 - Corneliano d'Alba
Tel. (0173)619.028**DUE.EMME SNC**

di Carlo M. & Nantia M.

**LAVORAZIONI
IN FERRO**Frazione Riala, 7 bis
12040 Corneliano d'Alba (CN)
Tel. e Fax 0173 610334
info@carpenteriedueemme.it
P.IVA 02825210046

NUOVO NOME STESSA PASSIONE



Tel. 0173 619900

alamiamanera@gmail.com

Via Torino 27 - 12040 CORNELIANO d'ALBA (CN)

MACELLERIA - SALUMERIA**La Bottega
del Buongustaio**

del Fatti Rocca

CARNI PIEMONESI DI PRIMA QUALITÀ
SPECIALITÀ:

SALUMI E SALSICCIA DI PRODUZIONE PROPRIA

Via Stazione, 12 - 12066 Monticello d'Alba (Cn)
Tel. 0173.64442 - P.IVA 00918830043

continua da pag. 3

"La vera scoperta..."

Carta), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella. Quale sarà il valore aggiunto che porteranno al territorio roerino?

Trovo fondamentale raccontare le motivazioni alla base della scelta di questo gruppo di artisti in quanto, per partecipare a un progetto di comunità, è necessario essere dotati di particolari caratteristiche che sono presenti in Federico Carta, Pablo Mesa Capella, Luca Centola e Cosimo Veneziano. Innanzitutto è importante saper interagire con gli abitanti, dividerne il percorso progettuale, sapersi guardare intorno e, attraverso la propria poetica, cogliere gli aspetti più interessanti che caratterizzano i luoghi. Ma tutto ciò non sarebbe sufficiente senza il possesso di capacità espressive unitamente a una concreta abilità attuativa. Sono artisti ben strutturati, di grande esperienza e con curricula professionali di spessore. Ciascuno di loro produrrà opere che diventeranno patrimonio collettivo: l'obiettivo è costruire nel Roero un museo diffuso quale testimonianza nel tempo di un rapporto davvero speciale tra arte e pubblico in un contesto inequivocabilmente unico e appagante.

Quattro edizioni intense che non si esauriscono in un paio di settimane, ma diventano parte della propria vita e assorbono le energie di tutti i progettisti, sostenitori e amici di Creativamente Roero. Cosa spinge a questa grande passione di non mollare e creare un continuum transgenerazionale per promuovere attività culturali di alto valore, di non lasciarsi piegare da un mondo che vira totalmente all'economia e alla speculazione, senza badare più alla bellezza della semplicità e della difficoltà del creare, e "fare", arte?

Praticare l'arte genera molti benefici soprattutto se viene valorizzato il suo ruolo sociale e se viene dato valore alle capacità di indagine, ricerca e ascolto, ciò con l'intento di rendere protagonisti i suoi fruitori. Per ottenere simili risultati etica ed estetica devono essere elementi fondamentali in opere che diventano occasione di riflessione e motore di nuove relazioni che fanno nascere innovative trame di senso promuovendo un coinvolgente e immersivo scenario alternativo.

Francesca Gerbi

**"Quello che è andato perso, ci sembra un'altra vita:
Luca Centola e l'approccio umano con l'arte"**

Nel momento in cui si presenta un artista, un personaggio famoso, una persona qualunque, la prima cosa che si può, o si potrebbe fare, è quel lunghissimo (pur lecito) elenco dei raggiungimenti curriculari. Eppure, l'incontro telefonico con l'artista che parteciperà al progetto di Creativamente Roero occupandosi dell'installazione (e non solo) a Corneliano, Luca Centola, ha espresso molto di più.

Per presentarlo offro voce a uno stralcio di una canzone di Riccardo Sinigaglia che si intitola **"Prima di andare via"**, che suona così:

*"Anche quando non vuoi Sorridi un po'**Per dire tutto a posto**Ti rivedo dopo o no?**Mentre il resto**Quello che è andato perso**Ci sembra un'altra vita**Dici**Che non potremmo essere felici**Senza i numeri buoni per la lotteria**E l'uomo nero di turno che ce li porta via"*

Questo semplicemente perché ho letto nelle parole di Luca qualcosa che va oltre l'amore per l'arte, la fotografia, la sua grande professionalità: ha ammesso di aver trovato una comunità, che continuerà a conoscere nei prossimi mesi, che l'ha accolto in modo amorevole, avvolgente e coinvolgente. Sono parole che commuovono perché, un po' tutti noi, diamo per scontato ciò che abbiamo intorno; le persone, i monumenti, anche le brutture oppure i ca-

continua a pag. 5



continua da pag. 4

Quello che è andato perso...

pannoni che ci piacciono meno, invece è interessante come, chi arrivi da altri luoghi, con piacere critico e attento, sappia vedere le fenditure di luce e le nuvole rosa, anche laddove, chi è immerso tutto il giorno, non riesce a scorgere.

Credo che alla fine di questa storia scopriremo che abbiamo molto di più di quello che percepiamo, e questo avverrà grazie a Luca, di cui presento una brevissima biografia.

Fotografo professionista, vive e lavora a Matera, ha una laurea in Conservazione dei Beni culturali presso l'Università degli Studi del Salento con una tesi sui villaggi operai lucani nella valle del Basento. Nel 2011 frequenta un Master in Gestione e valorizzazione del patrimonio industriale, mentre non ancora trentenne ha ricoperto il ruolo di Segretario all'Assessorato alla Cultura del Comune di Matera. Nella sua ventennale attività di fotografo, tra i suoi più apprezzati progetti si ricordano: il reportage sul cementificio del Vajont e la serie fotografia sull'area ex Falck a Sesto San Giovanni (Milano); diverse pubblicazioni su riviste specializzate, come Patrimonio Industriale.

Progetti, rinascite e vestiti nuovi, in una sintesi di estrema pregnanza, tutto questo è Luca Centola: colui che è partito da un'idea di architettura industriale per poi lasciarsi affascinare dal particolare, per ricordare che un guanto abbandonato in una fabbrica poteva scindersi in quello che è stato e in quello che c'è, in una fenditura perfetta creata dalla luce naturale, in cui tutto appare magia e sogno onirico, con un occhio vigile alla realtà più profonda e il non dimenticare le radici, mai.

"Ho cercato, in queste 24 ore in cui sono stato a Corneliano, e in cui tornerò a maggio, di comprendere alcuni aspetti pregnanti, e sono stato molto attratto dal circolo Arci del Cinema Vekio e dalla pallapugno, gioco del quale ignoravo l'esistenza". Centola inizia così, evidenziando da subito una forte empatia con il territorio e un'estrema sensibilità per oggetti e persone.

Alla domanda su quale sarà il monumento, l'opera, l'installazione in cui, e su cui opererà, la risposta non è certo semplice, tuttavia Luca evidenzia: "Sono stato colpito, ovviamente, dalla torre medievale, allora, una delle prime intuizioni che ho avuto è stata quella di cercare di creare una sorta di simmetria; ora dovrò ancora capire come elaborare il tutto, ma una forte sinergia tra il passato e l'esercizio della memoria, con il recupero di qualche aspetto che apparentemente sembra invisibile, pare una buona idea. Ribadisco: mi riservo di ritornare in loco, parlare ancora con le persone e chiarirmi le idee".

L'esercizio di memoria che Luca creerà per il progetto di Creativamente Roero non si esaurisce in questo, infatti parteciperà a dei laboratori con i ragazzi delle scuole medie, che si concretizzeranno in pannelli in plain air che riempiranno il paese e che renderanno l'antico fundus Cornelianus un luogo di respiro e bellezza pura attraverso una mostra itinerante. Non in ultimo, sarà predisposta una performance pubblica, una sorta di gioco interessante e introspettivo, che scopriremo giorno dopo giorno.

Insomma, un artista con un macrocosmo e un microcosmo che si fondono in un'osmosi incessante, che ammette di prendersi tempi lunghi per poter intrappolare la luce migliore e rendere l'arte come un viaggio, in cui l'osservatore è spinto a immaginare un percorso dall'immensamente piccolo fino all'immensamente grande.

Gli studi pregressi (e permanenti) in archeologia industriale gli permettono certamente di progredire in un'idea di fotografia che evolve, muta continuamente, con un messaggio didascalico che sfocia in un'emozione diversa per ciascun osservatore.

Ci auguriamo che Corneliano possa essere posto sotto una lente di ingrandimento e che i fruitori possano immergersi nell'esplorazione dei dettagli, per poi avere una visione totale dell'opera, indagando il vuoto, la pausa, il silenzio e l'attesa, entrare in risonanza con il luogo, rivivendo, volutamente, quegli angoli e quei cantoni che, talvolta, bistrattiamo perché pensiamo di conoscerli già.

Centola ci offrirà un legame nuovo, percettivo e visivo, che farà rinascere ogni unione con il passato, ritrovando un dialogo profondo con le nostre memorie.

Francesca Gerbi

PENSIERI IN RIMA

di Ivano Chiavarino

*Inchiostro a fiumi,
scritto trascritto**interviste, e personaggi
fatti raccontati**statuti datati, studiati**sport, cultura,
viaggi nella natura**dal manuale, al digitale
sul bianco il nero,
in modo ciarliero**feste festeggiamenti
eventi**Piobesi e Corneliano,
prendendosi per mano**avanza il tempo,
50 anni, che evento!!!**bla bla bla,
chiacchierati,
bla, bla, bla
a "LA CHIACCHIERA"
arrivati ...*

FISIOTERAPICA
di Alessandra Corrado

Dott.ssa VALENTINA CORRADO
Fisioterapista
Specializzata in Terapia Manuale e Posturologia,
Terapia Uro-Ginecologica, Idrochinesiterapia e Kinesiotaping
Osteopata specializzata in Osteopatia Neonatale e Pediatrica

tel. 335 4415056

POLIMEDICA ROERO di Valentina Corrado
Via Sismonda, 11 - CORNELIANO D'ALBA CN - tel. 0173 550710 - 335 4415056
www.fisioterapia.biz info@fisioterapia.biz

Aperto tutti i giorni!!
Cantina a domicilio...

ORTO, FRUTTA E POI...
S.r.l. di Baralis Cristina & C.

ALBA, Corso Cortemilia, 3/1 - Tel. 333 1696239
ALBA, Corso Piave, 17/E - Tel. 339 1892417
ortofruttaepoi@libero.it

Torta Marco
Installazione Impianti
Idraulico Sanitari
Riscaldamento

Località Sappelletto n° 45
12040 Sommariva Perno CN
Tel. 3383612912 email: marcotorta@virgilio.it

GENERALI

Agente locale **Alessandra Balbo**

Piazza Cottolengo, 16 - Tel. 0173 619991
12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)

DAL 1970

WITT ITALIA

PORTA LA NATURA DIRETTAMENTE A CASA VOSTRA

DETERSIVI ECOLOGICI • PRODOTTI PER IL BENESSERE • COSMETICI NATURALI

PRODOTTI ITALIANI WITT ITALIA S.p.A. **Numero Verde 800-231439** www.witt.it



Rivoluziona il mondo dell'ozio

la chiacchiera



In caso di mancato ricevimento rinviare all'Ufficio PT di Cornigliano per la restituzione al mittente che si impegna a corrispondere il diritto fisso.

PRO LOCO di CORNELIANO - Cell. 371 5294738 - email: prolococornigliano@gmail.com - Pubblicazione gratuita ai soci della Pro Loco

ANNO 50° - N. 3
giugno 2022

50.
la
Chiacchiera

E questo è il numero esatto. 50 anni fa iniziava, con una scommessa che ci sembrava azzardata, la nostra avventura. Era una stagione propizia. Le associazioni di volontariato nascevano, almeno nella nostra zona in modo esponenziale. Le Pro Loco e le altre associazioni legate al territorio, ai valori di tutela dello stesso e alle idee di partecipazione si esaltavano nella ricerca di esperienze tuttora ritenute innovative ed emozionali, interrogavano la politica locale, la stimolavano e a volte anche con una sorta di provocazione ricercavano il confronto. Tutto ciò ci faceva sentire protagonisti. Nei nostri paesi mai si sviluppò una estremizzazione della dialettica politica violenta che aveva provocato gli anni di piombo con una deriva confusa e spesso contraddittoria. La provenienza per molti di noi da esperienze legate a contesti umanitari che avevano appoggiato le riforme del periodo (leggi statuto dei lavoratori, diritto di famiglia, referendum sul divorzio, ecc.) e anche le nuove visioni ecclesiastiche legate alle idee progressiste del Concilio Vaticano II, alla chiesa brasiliana con la teoria della liberazione, (e da noi il cardinale Michele Pellegrino con Camminare insieme) ebbero come conseguenza lo sviluppo di un servizio "dal basso", sentito come "missione" e che ci legava sempre più alle nostre comunità. Un giornale locale a nostro giudizio diventava non solo un momento culturale di ricerca, di documentazione scritta, di memoria visiva, ma una vera necessità politica rappresentativa delle nostre realtà locali.

Coerenti con quanto sopra indicato, nel nostro 50.mo, presentiamo la scelta della Pro Loco, del Comune e del nostro giornale di partecipare a Creativamente Roero con il tema annuale di "esercizi di nuova memoria".

Beppe Giorello



Ass. Turistica
Pro Loco
Cornigliano d'Alba

Dal 22 luglio al 26 luglio 2022
FESTA PATRONALE di S. ANNA



VENERDI' 22 LUGLIO

Ore 20: Gran Grigliata mista di carne
Ore 22: Gin 7/8 Night e deejay set DISCOTECA ELETTRONIC MUSIC
PISQUO FT. STAFF (AIRDANY) Leva 2004 e Preleva 2005.

SABATO 23 LUGLIO

Ore 16: La Fondazione Torre di Cornigliano d'Alba Onlus presenta una mostra di pittura "Colori e sfumature sulla Torre", aperta a tutti e gratuita, presso la Torre di Cornigliano. L'inaugurazione si terrà sabato 23 luglio, alle ore 16, sul pianoro, con possibilità di visita fino alle 18,30.
Ore 20: PAELLA A VOLONTA' - cena a base di paella di carne e pesce. Prenotazione obbligatoria.
Ore 22: "SUPER STAR SHOW". Roy Paladini e la prima superstar show band italiana. Un omaggio ai grandi della musica Pop e Rock di tutti i tempi che vi farà cantare e ballare con uno spettacolo unico.
www.facebook.com/superstarshowbandtributband

DOMENICA 24 LUGLIO

Ore 17: Seconda edizione del MEMORIAL SERGIO CORINO. Esibizione di pallapugno con atleti del passato e del presente che hanno condiviso vittorie e sconfitte col nostro simbolo sportivo di Cornigliano.
Ore 20: CENA SOTTO LE STELLE. Menù della tradizione piemontese a cura del catering Marchisio Sandra. Prenotazione obbligatoria.
Ore 22: Orchestra "I ROERI". Il vero liscio piemontese. Una serata danzante in allegria.

MARTEDI' 26 LUGLIO

Ore 20,45: NOTTURNO FENOGLIANO. Passeggiata naturalistica proposta dall'Ecomuseo delle Rocche del Roero, con lettura teatrale "Fenoglio fantastico", con la Compagnia Perla Corsara. Ritrovo ore 20,45, partenza ore 21 presso il palazzetto dello sport di via Giardino. In caso di maltempo la passeggiata sarà annullata.
info: www.facebook.co/notturnirocche info@ecomuseodelle rocche.it



*Creativamente corneliansesi:
la memoria si rinnova, le emozioni restano.
Breve spaccato di un paese che si racconta*

TURISMO A CORNELIANO

Finalmente si ricomincia. Le prime proposte che presentiamo ai nostri visitatori cercano di far percorrere le nostre colline con collegamenti che toccano i paesi che il nostro ufficio turistico della Pro Loco di Cornigliano cerca di proporre.
Il 18 di giugno un buon gruppo (45) provenienti prevalentemente da Torino e provincia hanno percorso le vallate di S. Rocco di

Continua a pag. 2

Da Matera a Cornigliano senza aspettative e con un sacco sulle spalle pieno di entusiasmo.

Ecco una frase che potremmo utilizzare per definire l'esperienza della tre giorni del fotografo Luca Centola nel nostro paese, nella quale ha incontrato, fisicamente e visivamente, pure uditivamente, i corneliansesi che si sono dati disponibili per raccontare un pezzo del loro cuore: gli esercizi di memoria del luogo in cui vivono da qualche anno, oppure da sempre.

Sono stati tanti i racconti, gli aneddoti, le emozioni scaturite dalle chiacchierate con l'artista, il tutto nell'ambito del

Continua a pag. 2



Splendido giro d'Italia
di Diego Rosa

(servizio a pag. 3)

ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI PRO LOCO (Errata Corrige)



Nel numero di aprile abbiamo dimenticato due soci eletti nel direttivo nell'assemblea del 28 aprile che è così composto: Gabriella Taricco, Roberta Taricco, Cinzia Moraglio, Roberta Cane, Cecilia Moraglio, Letizia Baralis, Elena Ciravegna, Massimo Capra, Cristian Canonica, Claudio Navazio, Paolo Larcher, Andrea Capra, Marco Delsanto. Presidente Taricco Gabriella, Vice Presidente Moraglio Cinzia, Tesoriere Cane Roberta, Segretario Taricco Roberta.

Nell'elenco pubblicato mancavano Cristina Canonica e Cecilia Moraglio. Ci scusiamo con i nuovi eletti di questa nostra imprecisione.

GRUPPO CORNELIANO PIOBESI



ATTENZIONE ALLA DATA



DOMENICA 31 LUGLIO

PASTA FRESCA
Bon Aptit F.lli Tesio

Produzione Artigianale pasta fresca, congelata, secca.

Tesio M. e figli. s.n.c. - Via Mastri Cestai, 1
Tel. 0173 619576
12040 Corneliano d'Alba - www.bonaptit.it
Stabilimento approvato C.E.E.



Piazza Cottolengo, 47 - 12040 Corneliano d'Alba (CN)
Tel. 0173.619801

La frutta del bersagliere



ALBAFRUT
s.a.s. - di BALBO GIANPIERO & BALBO ITALO

V.LE MARCONI, 5 CORNELIANO D'ALBA - TEL. 0173 619106
Orari: Lun/Sabato 8,30-12,30 - 15,30-19,30
Riferimento: ANGELICA BALBO
PUNTO VENDITA: Grissinificio Europa



C.I.B.A.L.
Ingrosso Alimentari
di Magliano Cesare & C. S.N.C.

C.so Asti, 32 - Guarene 12051
Tel. 0173 211425 - E-mail: info@cibal.it

SAGLIA PAOLA
MODA CAPELLI UNISEX



è gradito l'appuntamento

PIOBESI D'ALBA • Via Angeli, 2
Tel. 0173 619546 - Cell. 3357616358

Continua da pag. 1

Creativamente...

progetto di Creativamente Roero, che quest'anno porta, appunto, il tema Esercizi di nuova memoria. L'âge si è fusa con il nuovo, e la rosa degli intervistati al Cinema vekkio era su ampio raggio: dai bambini più piccoli agli alpini più anziani, il tutto conclusosi in un tripudio perfetto di sapori, colori e battiti di cuore.

Luca riporta in Basilicata un bagaglio esperienziale di territorio, che parte dal basso, dalla terra e dagli sport che hanno fatto Corneliano; meglio dire, tutto ciò che ha contraddistinto ogni singolo pixel che compone il quadro cornelianese e dei Cornelinesi.

Lo ringraziamo per l'infinita pazienza e per aver saputo ascoltare, per aver avuto occhi per guardare, l'empatia e la gioia del condividere.

Arrivederci per quando tornerà e metterà effettivamente in atto la sua opera artistica, ammesso che sia solo una.

Francesca Gerbi

Il Sindaco Balbo:**“La grande riserva dell'arte per allenare la memoria”**

“L'arte veicola ciò che la parola non può esprimere, permette di emanare emozioni vive, palpabili, che la mente imprime positivamente”, questi i primi pensieri del Sindaco, Alessandra Balbo, in merito al progetto “Creativamente Roero”.

“L'incontro con Luca Centola è stato positivo sotto plurimi aspetti. In primis è evidente il lato sensibile d'un artista romantico, che è tanto legato alle sue origini quanto pronto ad accogliere tutta la bellezza delle sfaccettature dei mondi che incontra. In secondo luogo la pregnanza di un progetto ampio, che crea un connubio perfetto tra l'esercizio della memoria e l'esplosione artistica del nostro territorio: la grande riserva dell'arte per allenare la memoria”, evidenzia.

“La scelta di incentrare la quarta edizione di Creativamente Roero sul tema della memoria risulta forte e densa di spunti per ritrovare e ritrovarsi. Non in ultimo l'impiego di un linguaggio contemporaneo per affrontare la complessità del presente, creando processi trasformativi che generano identità future e producono nuova memoria collettiva che innesca riflessioni profonde”, conclude Balbo.

Francesca Gerbi

La Presidente dell'Associazione turistica Pro Loco

La prima volta che ho visto Luca è stato come conoscerlo da tempo. È affabile e accomodante e si è subito adattato alla nostra Proloco di paese e al nostro modo di essere amici e famigliari insieme.

Forse proprio questo suo sapersi adattare mi regala la convinzione che lui, più di altri artisti, sia in grado di cogliere veramente l'anima di Corneliano e soprattutto che sappia tradurla in immagini da condividere. Luca è stato capace di indagare e individuare dalle mille parole fatte con noi, con i ragazzi e con chiunque fosse disposto a raccontargli qualcosa inerente a Corneliano il senso di “paese” inteso come persone. Luca è veramente una di quelle persone che è bello conoscere.

Gabiella Taricco Presidente della Pro Loco di Corneliano d'Alba

Continua da pag. 1

Turismo a Corneliano

Montaldo, dei Battagli e dei Marini di Corneliano per poi finire l'esperienza in cantina con l'assaggio di nostri vini pregiati.

L'8 di luglio incontriamo le api, visitando alcuni luoghi che ospitano alveari nelle vallate di Piobesi e della Fraz. Reala di Corneliano. Ovviamente poi avremo la possibilità di degustare il loro nettare salutare.

Nei giorni della Festa Patronale di S. Anna, il 26 luglio, aderendo all'iniziativa del Museo delle Rocche “Notturmi nelle Rocche”, accompagneremo un gruppo (che come tutti gli anni sarà numerosissimo), per le colline di Corneliano e Piobesi, per poi finire nello spazio panoramico cornelianese di S. Bernardino di Corneliano ad assistere all'animazione teatrale “Fenoglio fantastico” con la Compagnia Perla Corsara. La serata si concluderà in piazza Cottolengo con degustazione di prodotti locali, succhi e tisane proposte dalla Pro Loco di Corneliano.

Interrompendo esclusivamente il mese di agosto, arriverà l'autunno e a settembre continueremo le nostre proposte che vi documenteremo nel prossimo numero de “la chiacchiera”. Buona estate con le proposte turistiche della Pro Loco di Corneliano. **B. G.**

Chiavarino Ivano Edilizia

Ristrutturazioni ed opere murarie

Cell.: 333 5880762
Via Cavagnolo, 39
12040 Corneliano d'Alba



...la pietra scartata dal costruttore diventa testata d'angolo.



LOCANDA DEI VAGABONDI
Cucina Tipica

È gradita la prenotazione
Chiusura il martedì

12040 Corneliano d'Alba (Cn)

Via Ruata, 6 - Cell.: 339 5938099
E-mail: chiaradelpero66@gmail.com

“Creativamente Roero”: Si parte a Canale, Sommariva Perno, Monteu Roero e Corneliano



Redazione Corriere ✉ · 17 Settembre 2022 · Ultimo aggiornamento 17 Settembre 2022

🗨️ 0 📖 3 minuti per la lettura



E' già tempo di vigilie, dopo la presentazione primaverile, per l'edizione 2022 di “Creativamente Roero: residenze d'artista tra Borghi e Castelli”: iniziativa nata nel 2017 con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei luoghi e dei Borghi storici del Roero, coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Il progetto gode della direzione artistica a cura di Patrizia Rossello, la quale spiega: «L'obiettivo è quello di promuovere attività culturali di alto valore e contemporaneamente essere un elemento di attrazione turistica per il territorio. Il suo programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all'arte contemporanea: ogni volta in una rotazione mirata a coinvolgere, di volta in volta, luoghi e borghi differenti della Sinistra Tanaro».

Ad una prima fase di sopralluogo, in primavera, in cui ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo e del territorio (per identificare il luogo dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto), ne segue un'altra autunnale: per procedere alla materiale realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale, che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo. Artisti "dentro" il tessuto sociale, dunque: e che, nel 2022, si stanno immergendo nei centri di Canale, Corneliano, Monteu Roero e Sommariva Perno. Due le tipologie di ricerca individuate: tre artisti visivi, Luca Centola, Pablo Mesa Capella e Cosimo Veneziano, rispettivamente a Corneliano, Sommariva Perno e Monteu Roero, e uno street artist, Crisa (Federico Carta), che opererà a Canale presso il Mercato ortofrutticolo del Roero. La Rossello precisa: «Ogni anno le residenze di "Creativamente Roero" sono caratterizzate da un tema che rappresenta l'identità di ciascuna edizione ed è il filo conduttore intorno al quale si sviluppano i progetti artistici. Il tema ricorrente per quest'anno è "Esercizi di nuova memoria": un argomento essenziale, una scelta «che risulta quasi dovuta e naturale, in luoghi dove ricerca e valorizzazione delle proprie radici sono elementi molto forti che appartengono con orgoglio al Roero: sguardi rivolti al passato senza nostalgie, motivo di indagine per trarre spunti utili a dare continuità alla conoscenza». Gli artisti, qui invitati ad avviare un processo di analisi e studio condivisi, concorrono a produrre riletture del passato con chiavi interpretative che, tramite visioni innovative, danno consapevolmente origine al racconto del futuro. Perché, del resto: «Se la memoria è la facoltà di ricordare e riflettere, l'esercizio è pratica, impegno, volontà, apprendimento e tecnica, azioni imprescindibili per dar vita a opere d'arte capaci di esistere e resistere in un dialogo perenne e stimolante con il pubblico. Mi piace citare Marguerite Yourcenar che al proposito ha scritto: "La nostra memoria allontana o avvicina i fatti, li arricchisce o li impoverisce, e li trasforma per farli rivivere. La memoria non è una raccolta di documenti depositati in buon ordine: essa vive e cambia, avvicina i pezzi spenti per farne di nuovo scaturire la fiamma».

C'è già spazio per alcuni annunci, che vogliono essere altresì da invito in attesa di tutti gli approfondimenti del caso. Tra il 18 settembre e il 2 ottobre, gli artisti torneranno nei rispettivi Borghi per procedere alla produzione effettiva delle opere e alla loro installazione. Come ogni anno, il tema dell'edizione in corso verrà introdotto attraverso un convegno che vedrà la partecipazione di vari esperti: una conversazione multidisciplinare attorno alla tematica che gli artisti in residenza esplorano. Le residenze si concluderanno con una festa itinerante di inaugurazione delle opere realizzate. Due, gli appuntamenti da segnarsi in agenda: quelli di sabato 24 settembre e domenica 2 ottobre. Nel primo caso, il Castello di Govone accoglierà appunto il convegno intitolato "Esercizi di nuova memoria": e poi, nel secondo episodio, non mancherà l'ormai rituale festa itinerante di inaugurazione delle opere: ne parleremo ancora, nei prossimi numeri. Ad ulteriore riprova di quanto il progetto voglia sentirsi parte attiva e valore aggiunto dei Borghi in cui giunge, è da segnalare la sua sezione denominata "Creativamente Roero Lab": un'attività didattica presso le scuole delle comunità ospitanti, dedicata alla trasmissione di saperi tra gli artisti in residenza, la popolazione e, soprattutto, gli alunni. Il tutto, tramite laboratori che hanno lo scopo di avvicinare ai linguaggi del contemporaneo, espressione della cultura del nostro tempo, bambini e adulti: «nel segno del coinvolgimento, della nascita di nuove visioni e di nuove relazioni in un'ottica di reciproco scambio» come precisa la direttrice artistica.

<https://ilcorriere.net/creativamente-roero-si-parte-a-canale-sommariva-perno-monteu-roero-e-corneliano/>

Roero

La memoria è il patrimonio delle opere



di Olga Gambari

La stagione autunnale si rivela un programma di progetti che esplorano i territori extrarurbani raccontando luoghi pieni di bellezza e cultura, da scoprire insieme alle opere di artisti invitati a esplorarli e restituirli con i loro sguardi e letture personali. Questo week-end inaugura la terza edizione di Creativamente Roero, che dal 2018 realizza residenze d'artista nei borghi e castelli del Roero. Al centro il tema della memoria. La direttrice artistica Patrizia Rossello è partita da una frase di Andrea Camilleri: «L'affidarsi alla memoria è la volontà dell'uomo di non scomparire. E quando la conoscenza si arresta, subentrano i sensi, che alimentano la fantasia». Il titolo del progetto, "Esercizi di nuova memoria", parla di una memoria che è pratica in evoluzione, esercizio continuo con gli occhi rivolti al passato e insieme al presente e al futuro, come sentire intimo e collettivo. Gli artisti invitati sono Federico Carta in arte Crisa, Luca Centola, Costmo Veneziano e Pablo Mesa Capella abbinati rispettivamente a Canale, Cornelianò d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno. «Chiediamo agli artisti di farsi ispirare dal territorio e dai prodotti che lo caratterizzano come, per esempio, il cibo, il vino, e poi dalle tradizioni contadine ma anche dalla morfologia dei luoghi, dai suoi borghi e le sue architetture, dalla sua economia e società» continua Rossello. Così Crisa ha dato vita a un'opera pubblica coinvolgendo gli abitanti in un grande racconto pittorico dove confluiscono storie. Anche Mesa Capella ha coinvolto direttamente le persone in installazioni partecipative che raccolgono una memoria da consegnare a coloro che verranno. Centola, invece, attraverso incontri con la comunità e ricerche negli archivi del territorio e nelle strutture dimenticate, restituirà uno sguardo d'insieme. Veneziano parte dalla nuova definizione di paesaggio scritta dalla Convenzione Europea del Paesaggio, che vuol rappresentare tutto il reale, compreso il "degrado". Sabato 24 settembre un convegno al Castello di Govone aprirà la nuova edizione preparando al tour inaugurale del week-end del 2 e 3 ottobre. Gli incontri, in collaborazione con il Polo del '900 e la partecipazione del Museo Nazionale del Cinema, affronteranno dal punto di vista artistico, storico-culturale e scientifico il tema della memoria.

Creativamente Roero
Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli. Sedi varie, Roero, dal 2 ottobre. Convegno 24 ottobre al Castello di Govone
creativamenteroero.it

DEPREZZAZIONE RISERVATA

Roero

La memoria è il patrimonio delle opere



di Olga Gambari

La stagione autunnale si rivela un programma di progetti che esplorano i territori extraurbani, raccontando luoghi pieni di bellezza e cultura, da scoprire insieme alle opere di artisti invitati a esplorarli e restituirli con i loro guardi e letture personali. Questo week-end inaugura la terza edizione di *Creativamente Roero*, che dal 2018 realizza residenze d'artista nei borghi e castelli del Roero. Al centro il tema della memoria. La direttrice artistica Patrizia Rossello è partita da una frase di Andrea Camilleri: «L'affidarsi alla memoria è la volontà dell'uomo di non scomparire. E quando la conoscenza si arresta, subentrano i sensi, che alimentano la fantasia». Il titolo del progetto, «Esercizi di nuova memoria», parla di una memoria che è pratica in evoluzione, esercizio continuo con gli occhi rivolti al passato e insieme al presente e al futuro, come sentire intimo e collettivo. Gli artisti invitati sono Federico Carta in arte Crisa, Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella abbinati rispettivamente a Canale, Cornelianno d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno. «Chiediamo agli artisti di farsi ispirare dal territorio e dai prodotti che lo caratterizzano come, per esempio, il cibo, il vino, e poi dalle tradizioni contadine ma anche dalla morfologia dei luoghi, dai suoi borghi e le sue architetture, dalla sua economia e società» continua Rossello. Così Crisa ha dato vita a un'opera pubblica coinvolgendo gli abitanti in un grande racconto pittorico dove confluiscono storie. Anche Mesa Capella ha coinvolto direttamente le persone in installazioni partecipative che raccolgono una memoria da consegnare a coloro che verranno. Centola, invece, attraverso incontri con la comunità e ricerche negli archivi del territorio e nelle strutture dimenticate, restituirà uno sguardo d'insieme. Veneziano parte dalla nuova definizione di paesaggio scritta dalla Convenzione Europea del Paesaggio, che vuol rappresentare tutto il reale, compreso il «degrado». Sabato 24 settembre un convegno al Castello di Govone aprirà la nuova edizione preparando al tour inaugurale del week-end del 2 e 3 ottobre. Gli incontri, in collaborazione con il Polo del 900 e la partecipazione del Museo Nazionale del Cinema, affronteranno dal punto di vista, artistico, storico-culturale e scientifico il tema della memoria. **Creativamente Roero**
Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli. Sedi varie, Roero, dal 2 ottobre. Convegno 24 ottobre al Castello di Govone creativamente.roero.it

© ASSOCIAZIONE ROERO

La personale in tre tappe "All the stars of your night"

La vicenda intima di Mulas nei colori del romanzo ideale

di Olga Gambari

Giuseppe Mulas ci racconta una storia di formazione, la sua, che da vicenda intima si pone come riflessione sulla sessualità, dimensione centrale nel dibattito contemporaneo, per le valenze legate ai temi della libertà e dell'intimità, del sesso come pratica carnale e spirituale, del genere. Nato ad Alghero nel 1995, è un giovane artista molto talentuoso, formatosi all'Accademia Albertina di Belle Arti e già protagonista di mostre, fiere e di un'evoluzione stilistica importante. La sua personale "All the stars of your night", suddivisa in tre tappe, costruisce una narrazione biografica in forma di romanzo ideale, a cura di Federica Maria Giallombardo, tra le gallerie torinesi Società Interludio e InArco, e la project room GAF di Società a Cambiano. Da Società a Torino si entra nel colore, una luce aranciata che prepara Focchia ai colori della sala successiva, quelli di un grande quadro ispirato all'Orlando di Virginia Woolf, creatura metamorfica attraverso tempi e stati. La tonalità tra il giallo e l'arancio è il paesaggio su cui i racconti di

Giuseppe Mulas si dispongono, appaiono, giocando tra il sopra e il sotto della superficie pittorica, tra stesura e incisione, graffio. Aggiungere e togliere, come fa la memoria, come fa l'anima nella sua esistenza. Sulla tela si dibattono due creature mitologiche, «danzano e lottano al tempo stesso» spiega Mulas «vogliono uscire dalla dimensione del quadro così come dalle definizioni sociali in ambito sessuale, quelle di emorfoditismo, trasformazione, genere». L'artista padroneggia una tecnica pittorica vigorosa quanto raffinata, che nelle ultime opere, sia tele sia carte, mescola al colore a olio anche la cera d'api, ottenendo una pellicola opaca nero/blu che poi va a incidere con delicatezza e cura, facendo emergere, per graffiature che evocano direttamente il disegno e l'incisione, gli strati di colore sottostanti. La materia si assottiglia e rarefa, aspira al monocromo, sembra scendere nei ricordi, nell'inconscio, mentre prima la materia era debordante, scultorea, direttamente dal tubetto a volte. Una materia che sembra concretizzarsi in una serie di nuove sculture ceramiche preziose,

create nel Laboratorio Gatti a Faenza. Una permeabilità di genere anche qui, tra bi/tri dimensionale, pittura e scultura, ma anche tra realtà e immaginazione. Da InArco, infatti, le opere seguono da vicino un racconto autobiografico, che nasce da fotografie di famiglia scattate dal padre. Il dato vero viene invaso dalla fantasia tramite una figura simbolica che è l'icona ricorrente di Mulas, cioè una pianta di banano: l'intrusione del mondo onirico e immaginifico, in una metamorfosi tra umano e vegetale. A Cambiano, infine, le tele raccontano di Mulas attraverso Letizia, anche qui la partenza sono fotografie di una persona reale e allegorica insieme, che incarna la purezza e quello che c'è sullo sfondo del sesso, cioè il valore vitale puro. Come il giallo luminoso che traspare dalle opere.

Giuseppe Mulas
All the stars of your night
Galleria InArco (piazza Vittorio 1/3, Torino, in-arco.com)
Società Interludio (piazza Vittorio 14 a Torino) GAF (Via Torino 3 a Cambiano) societainterludio.com

© ASSOCIAZIONE ROERO



▲ La tecnica Segno pittorico vigoroso e raffinato



▲ Permeabile il genere tra bi/tri dimensionale

Novara

Se il creativo recupera i linguaggi



di Marina Paglieri

Parte da Novara il progetto nazionale "Corgiunti", che mira a ricostruire relazioni e assonanze tra artisti non solo italiani di oggi e del passato. Fino al 27 settembre il Castello Visconteo Sforzesco presenta nomi scelti nel panorama contemporaneo, che verranno presentati in un'omonima pubblicazione conclusiva dell'editore Gianti. *Susseguiti di riflessioni e confronti tra un artista del passato e uno vivente, accomunati da affinità, citazioni, legami, divergenze che vanno oltre il tempo e lo spazio. Alla base dell'evento, articolato in diverse mostre, la convinzione che l'arte, nell'ambito di un percorso di ispirazioni e rimandi, abbia spesso sovrapposto la tradizione all'innovazione. Allo stesso modo il progetto tende a suggerire opere che, nonostante un linguaggio attuale, si riferiscono a valori universalmente validi. Così autorevoli precursori in pittura, scultura e fotografia troveranno nuovi eredi in maestri di oggi* «secondo una prospettiva – si legge nella presentazione – che vede l'arte come una grande famiglia di modi espressivi differenti, imparentati tra loro». Le tante forme alternate nel corso dei secoli, hanno originato così una "forma del tempo", che ha dato luogo a segni, opere, manufatti, mentre linguaggi cosiddetti contemporanei sono andati a riscoprire espressioni estetiche passate, antiche: basti pensare al recupero, nel secondo Novecento, delle Avanguardie sorte molto tempo prima. Tra i lavori presentati, "Profumo di pesce", installazione del 2019 di Gianni DePasoli, "Maua. What's left", assemblaggio di materiali del 2020 di Paola Gaggio, "Caos", olio su tela del 2015 di Lorena Premoli e ancora "Geometrie", composizione di pigmenti su legno di Michele Tomiatti, del 2019. Tra gli artisti presenti anche Sabrina Barbagallo, Barbara Bertonecchi, Remo Carradori, Leonardo Ciccarelli, Josine Dupont, Alberto Magrin, Fernando Montà, Aline Pouget, Olivia Seeger, Emel Vardar, Silvia Venuti. Alla mostra di Novara ne seguiranno altre: sul lago di Como, negli ambienti della Torre delle Arti di Bellagio, e quindi a Roma, negli spazi di Palazzo della Cancelleria Apostolica, presso la Santa Sede. Le rassegne sono curate dal critico e saggista Daniele Radini Tedeschi. Tra gli enti coinvolti nel progetto anche il College International de Cannes, fondato nel 1931 da Paul Valéry, ente di ricerca e studio che ha ospitato a maggio la presentazione dell'intero evento. **Castello Visconteo Sforzesco, Piazza Martiri della Libertà 3, Novara. Tutti i giorni eccetto il lunedì 11-18**

© ASSOCIAZIONE ROERO

Sedi varie

Visioni estetiche che rimandano all'acqua

In occasione del Festival dell'acqua che si svolge fino a domani, Smat ha realizzato in centro il percorso di opere "Acqua & Arte". Si parte da piazza Carlo Felice, dove nei giardini Sarnay si trova "Rubinetto magico" di Vincenzo Cusumano, un rubinetto gigante sospeso sulla vasca della fontana che simboleggia le difficoltà nel reperire la risorsa idrica. In piazza Cln, a fianco delle due storiche fontane che raffigurano il Po e la Dora, è collocata "Linfa Vitale" di Luisa Valentini: due foglie metalliche a trama leggera che esibiscono il sottile percorso residuo dei dotti lungo i quali scorre la linfa, a richiamare i traccati che i fiumi lasciano sul terreno, fluendo verso il mare. Generando rivoli d'acqua irregolari, e attraverso l'alternanza vibrante di luce e ombra sulle facciate degli edifici, l'opera diventa una sorta di portale di accesso verso piazza San Carlo. In piazza Castello, l'acqua delle fontane si illumina di sera con luce colorata (smatorino.it).

Masserano (BI)

Nel ricordo riaffiora il senso dell'arte

La ex Chiesa di San Teonesto a Masserano, vicino a Biella, è diventata protagonista di un restauro e di un progetto artistico composto da interventi diversi, dal titolo "Per un Atlante della memoria" a cura di Lisa Parola. "Iovengodaquè" è la prima mostra (allestita fino al 30 settembre), firmata da Maria Teresa Coppiano, architetta originaria di Masserano. Opere che animano un'installazione corale all'interno della chiesa, creando un percorso suggestivo e sensoriale, che attiva un meccanismo evocativo. L'idea è di partire da interventi d'artista per un processo di riappropriazione della memoria collettiva, legandosi al luogo ma non solo, permettendo al passato di far parte del presente e del futuro. **Marisa Coppiano Iovengodaquè**
Ex Chiesa di San Teonesto Masserano (BI) associazione-donbarale@gmail.com

Mao

L'Occidente incontra i suoni del Giappone

Sullo sfondo della mostra fotografica "Riposo! Cina 1981-84" di Andrea Cavazzuti, al Mao iniziano sabato i concerti che mettono a confronto paesaggi culturali e artistici tra Oriente e Occidente, tra tradizione e sperimentazione contemporanea. Si comincia alle 17:30 con il concerto delle The Girls in the Magnesium Dress nella galleria giapponese. Prendendo il nome da un famoso brano orchestrale del compositore Frank Zappa, l'ensemble guidata da Valentina Ciardelli e Anna Astesano propone brani dal disco Rùtsu, lavoro dedicato alla profonda correlazione tra il Giappone e l'Occidente europeo. Il programma con cui il direttore del Mao vuole creare continui attraversamenti tra le collezioni e i linguaggi dell'arte, propone come prossimi ospiti Dal'Um, Zhuo Mengting, Tadeeh e Park Jiha. **Rùtsu - The Girls in the Magnesium Dress**
Via San Domenico II maotorino.it

Creativamente Roero inaugura le sue opere

🕒 22 Settembre 2022 📄 Primo Piano, Roero 🗣️ Versione accessibile



Lo staff di Creativamente Roero con alcuni degli artisti coinvolti in una foto d'archivio del 2020

NEI PAESI Sta per giungere a conclusione **Creativamente Roero**, il progetto curato da Patrizia Rossello che vede quattro borghi ospitare interventi artistici. La quarta edizione della manifestazione si intitola Esercizi di nuova memoria e ha coinvolto i comuni di Canale, Corneliano, Monteu Roero e Sommariva Perno.

Sabato 24 settembre si terrà il convegno sul tema della memoria, in collaborazione con il Polo del '900 di Torino: a intervenire, dalle 9 nel castello di Govone, saranno Pierluigi Vaccaneo, direttore della fondazione Pavese, lo psicologo Alberto Rossetto, l'artista Simone Martinetto, Domenico di Gaetano, direttore del Museo del cinema, Riccardo Passoni, direttore della Gam di Torino e Innocenzo Rainero, neurologo.

Sarà assegnato anche il premio Castello reale di Govone a Francesco Poli, docente e critico, per aver sostenuto le arti contemporanee. Infine, alle 15, verrà proiettato il corto polacco del 1963 La passeggera di Andrzej Munk.

Nel fine settimana successivo sono in programma i quattro incontri conclusivi, uno per ogni paese coinvolto, durante i quali verranno inaugurati i lavori terminati nei borghi roerini. Domenica 2 ottobre a Sommariva Perno, dalle 10, l'intervento musicale del maestro Cristiano Alasia inaugurerà l'opera dell'artista Pablo Mesa Capella, Lo scorrere dell'acqua. Il tempo: una scultura-fontana, installata nella piazza del mercato, che riporterà il lago al paese.

A Cornelianò ad accompagnare il lavoro Per uno e un solo punto di Luca Centola, alle 12, suonerà la banda musicale Alpina. La memoria e la pappalugno sono i temi della grande immagine composta da 425 piastrelle stampate e posizionata sulla facciata degli impianti sportivi. A seguire, pranzo della Pro loco (su prenotazione). Cosimo Veneziano ha realizzato per Monteù l'opera Giù nel blu, ispirata dai ritrovamenti che si possono fare tra le pareti sabbiose delle Rocche: conchiglie, foglie, tronchi fossilizzati e pesci. Alle 15, in piazza Bergadani, suoneranno i musicisti Luciano Folk ed Erica Iacobaccio, con l'esibizione di un trampoliere.

A Canale, infine, Federico Carta, in arte Crisa, inaugura Il peso della memoria: nella realizzazione del murale ha partecipato la popolazione. Nel mercato ortofrutticolo del Roero, alle 17.30, un Dj set a cura di radio Fujot concluderà al meglio la giornata.

Per partecipare al convegno o al pranzo occorre prenotare scrivendo a creativamenteroero@gmail.com o chiamando il 349-75.24.498.

Federico Tubiello

<https://www.gazzettadalba.it/2022/09/creativamente-roero-inaugura-le-sue-opere/>

Sabato 24 settembre al Castello di Govone il convegno di "Creativamente Roero"

 Redazione Corriere  · 23 Settembre 2022 · Ultimo aggiornamento 23 Settembre 2022

 0  1 minuto per la lettura



GOVONE – Entra nel vivo, l'edizione 2022 di "Creativamente Roero: residenze d'artista tra Borghi e Castelli": che punta alla valorizzazione dei luoghi e dei Borghi storici del Roero, coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Sabato 24 settembre, alle 9.30, il Castello di Govone accoglierà il convegno intitolato "Esercizi di nuova memoria" in cui intervverranno personalità del mondo artistico-culturale ed esperti in ambito medico-scientifico. Ci saranno le letture a cura di Gian Luca Favetto accompagnato dalla violinista Irma Bestente, mentre dalle 10.30, con la conduzione a cura di Patrizia Rossello (curatrice dell'intero sistema "Creativamente Roero"), partirà il dibattito con Pierluigi Vaccaneo (direttore della Fondazione Cesare Pavese), Alberto Rossetti (psicologo e psicoterapeuta), Simone Martinetto (artista visivo, fotografo e regista), Innocenzo Rainero (responsabile del Centro Disturbi Cognitivi e Demenze della Città della Salute e della Scienza di Torino), Domenico De Gaetano (direttore del Museo Nazionale del Cinema di Torino), Riccardo Passoni (direttore della Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino) e di Luca Centola, Federico Carta, Pablo Mesa Capella e Cosimo Veneziano, artisti in residenza dell'edizione 2022 di "Creativamente Roero". Alle 12.30 ci sarà la cerimonia di assegnazione al critico d'arte Francesco Poli della quarta edizione del "Premio Castello di Govone" in collaborazione con la Fondazione Torino Musei: mentre nel pomeriggio avverrà la cerimonia di consegna delle bandiere di celebrative ai Comuni che ospitano l'edizione 2022 e ai rappresentanti degli Enti partner, con l'omaggio di una quercia a ciascuno dei quattro "borghi" (Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno), da piantumare sul proprio territorio per arricchire il giovane bosco diffuso dedicato dal 2019 all'interessante manifestazione. Ci sarà poi tempo per la consegna dell'opera dell'artista Marianne Schmid al Comune di Govone e per la proiezione del corto "La passeggera di Andrzej Munk", a cura del Museo Nazionale del Cinema di Torino.

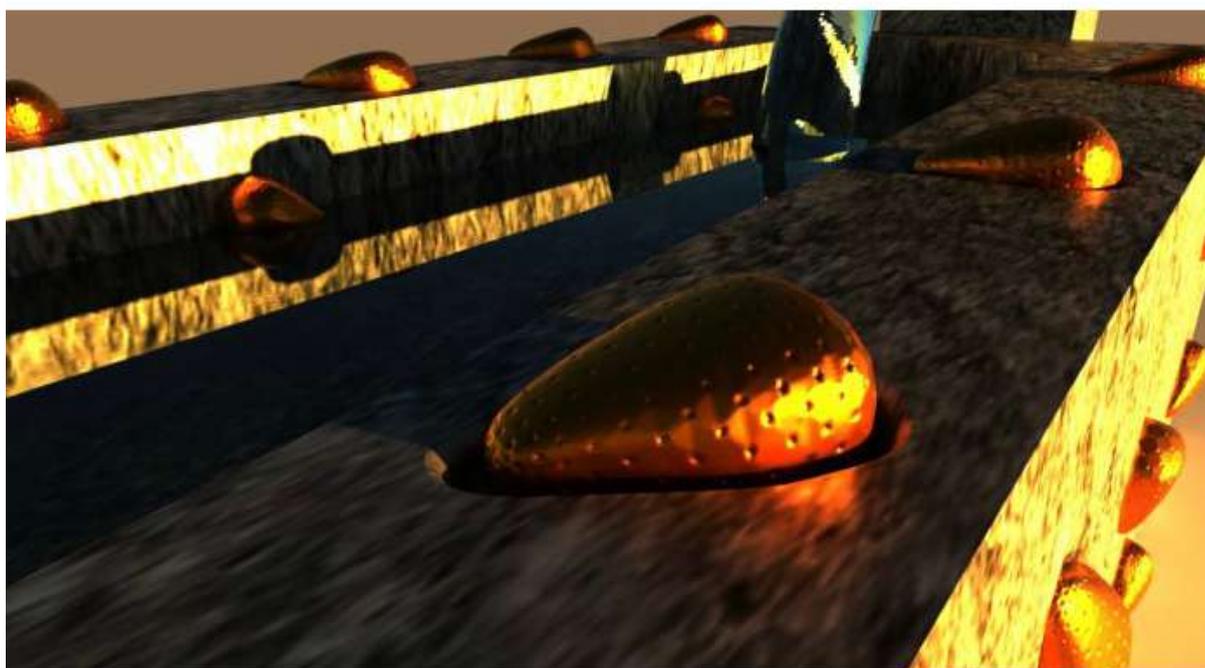
<https://ilcorriere.net/sabato-24-settembre-al-castello-di-govone-il-convegno-di-creativamente-roero/>

Artribune

Creativamente Roero 2022

Govone - 24/09/2022 : 02/10/2022

CREATIVAMENTE ROERO - RESIDENZE D'ARTISTA TRA BORGHI E CASTELLI
INAUGURA LE OPERE D'ARTE PUBBLICA REALIZZATE NEL CORSO DELLA 4° EDIZIONE.



INFORMAZIONI

Luogo: [CASTELLO REALE DI GOVONE](#)

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele, 1 - Govone - Piemonte

Quando: dal 24/09/2022 - al 02/10/2022

Vernissage: 24/09/2022

Generi: arte contemporanea

Comunicato stampa

Creativamente Roero - Residenze d'artista tra Borghi e Castelli inaugura le opere d'arte pubblica realizzate nel corso della 4° edizione, sparse nei Borghi di Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno. L'evento verrà anticipato da un convegno propedeutico al tema delle residenze. Sabato 24 settembre avrà luogo una giornata di studio in collaborazione con il Polo del 900 di Torino e la partecipazione del Museo Nazionale del Cinema di Torino

[Leggi tutto](#) ▾

Nel Salone d'Onore del Castello Reale di Govone sarà affrontato da diversi punti di vista, artistico, storico-culturale e scientifico, il tema della memoria che caratterizza la quarta edizione di Creativamente Roero. Parteciperanno esperti del mondo dell'arte e della ricerca in ambito medico-scientifico: un dibattito costruttivo ricco di opportunità inedite.

Durante questo appuntamento si terrà anche la cerimonia di assegnazione della quarta edizione del Premio Castello Reale di Govone, in collaborazione con la Fondazione Torino Musei, destinato a personalità italiane e straniere che con la loro professione hanno sostenuto e valorizzato le arti contemporanee. Vincitore per il 2022 Francesco Poli, docente, autore, critico e curatore di fama nazionale e internazionale, che riceverà un'opera fotografica dell'artista Antonio La Grotta.

(Vedi schede relative allegate)

Domenica 2 ottobre è in programma l'evento conclusivo, festa itinerante di inaugurazione dei lavori ideati da Pablo Mesa Capella, Luca Centola, Cosimo Veneziano e Crisa - Federico Carta, artisti che hanno partecipato a questa 4° edizione delle residenze d'artista, a cura di Patrizia Rossello, il cui titolo è Esercizi di nuova memoria.

Le opere di arte contemporanea prodotte verranno presentate rispettivamente nei Comuni di Sommariva Perno, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Canale ai quali resteranno in dotazione in modo permanente.

A partire da metà settembre gli artisti iniziano ufficialmente il loro ultimo periodo di residenza nei Borghi ospitanti per portare a termine e allestire i propri progetti, ispirati e accomunati da un unico filo conduttore: la memoria.

La festa prenderà la forma di un percorso a più tappe nei Comuni che hanno aderito alla manifestazione, alla scoperta degli interventi site specific creati dai quattro artisti. Tutti i lavori - come del resto in ogni edizione di Creativamente Roero - sono frutto di una interazione con le comunità che vivono il territorio, attraverso laboratori per bambini e adulti, incontri, attività di ricerca e co-progettazione.

Dichiara il direttore artistico Patrizia Rossello:

“La quarta edizione è dedicata al concetto di memoria, partendo dal forte attaccamento degli abitanti del Roero alle proprie radici: uno sguardo al passato senza atteggiamenti nostalgici ma quale spunto di studio e di riflessione per rapportarsi alla complessità del presente. Un'occasione per gli artisti di avviare un dialogo armonico tra i linguaggi del contemporaneo, la storia, la cultura e le tradizioni di questi Borghi tramite la produzione di opere che diventano nuovi segni identitari per la comunità”.

(Vedi concept completo e schede relative allegate)

CREATIVAMENTE ROERO

EDIZIONE 2022, ESERCIZI DI NUOVA MEMORIA

Capofila di progetto: Associazione Creativamente Roero

Comuni ospitanti: Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno

Ad oggi aderiscono alla rete di Creativamente Roero 18 Comuni e 32 associazioni e partner di progetto.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto dalla Regione Piemonte, dalla Fondazione CRC, dalla Fondazione CRT e dalla Banca d'Alba per la sezione Creativamente Roero Lab.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor che, secondo varie modalità, hanno offerto il loro supporto.

LE OPERE DEGLI ARTISTI - IL LORO RACCONTO

PABLO MESA CAPELLA

Lo scorrere dell'acqua. Il tempo

Lo scorrere dell'acqua. Il tempo è un lavoro che vuole connettere il passato, il presente e il futuro di Sommariva Perno. Ho scelto di intervenire su una vasca in pietra di recupero - un elemento che una volta si trovava nelle piazze dei piccoli borghi - all'interno della quale ho inserito la forma del lago, il lago che un tempo rappresentava molto per i sommarivesi. Nella struttura ho incastonato delle fragole di bronzo, il cui stampo è stato fatto a partire da alcune fragole qui coltivate, proprio per sottolineare il valore che questo frutto ha per Sommariva.

La mia intenzione è di consegnare agli abitanti una fontana-scultura utile, che si possa usare durante il mercato, alla quale dissetarsi e capace di diventare luogo di aggregazione. Il lago ritorna così vicino a dove si trovava: chi lo ha frequentato potrà raccontare a chi è nato dopo la sua scomparsa, quanto fosse importante e come abbia contribuito a cambiare il paese e la sua economia e potrà avere nell'opera la testimonianza del presente operoso di Sommariva e il simbolo di una solida base per il futuro della comunità.

LUCA CENTOLA

Per uno e un solo punto

Arrivato a Corneliano d'Alba avevo ben in mente la voglia di lavorare su un tema a me molto caro, la memoria. Nei giorni della residenza, passati a contatto strettissimo con gli abitanti, la mia iniziale idea ha preso forma legandosi in modo naturale a una forte connotazione sociale e di comunità radicata nel territorio e con una lunga storia: il tradizionale sport della Pallapugno.

Ho incontrato giocatori che mi hanno illuminato sulla bellezza e la difficoltà del gioco stesso e di quanto importante esso sia per queste zone del Piemonte; ho incontrato persone che lo seguono e persone a cui non interessa ma che hanno consapevolezza di quanto possa essere un esercizio identitario.

Ho scelto di raccontare la Pallapugno e il legame con la gente non mostrando il gesto di per sé più rappresentativo, ma attraverso un'immagine iconica che coglie un momento particolare della vestizione dell'atleta prima dello scendere in campo.

L'opera è una grande fotoceramica composta da 425 piastrelle stampate, posizionata sulla facciata degli impianti sportivi, un omaggio alla rivisitazione contemporanea delle tradizioni.

COSIMO VENEZIANO

Giù nel blu

Ho deciso di intraprendere un percorso progettuale sulla tematica dei fossili e dell'acqua nel Roero, argomento sempre presente in questo territorio. A Monteu Roero ci sono dei ritrovamenti che affiorano tra le pareti sabbiose delle Rocche: conchiglie, foglie, tronchi di alberi fossilizzati e pesci. I ritrovamenti sono lo spunto della creazione di tre sculture circolari in ferro Corten che dialogano con una giostra per bambini. Monteu Roero è un paese con una forte stratificazione di storie personali e collettive, che ho voluto concentrare in opere installative dove sul fronte sono presenti i fossili, mentre sul retro ho realizzato il disegno di una conchiglia, omaggio all'artista Michela Pachner. Al calar delle tenebre le sculture vengono inondate di luce blu, grazie a una piccola modifica apportata a un lampione della piazza.

CRISA - FEDERICO CARTA

Il peso della memoria

L'esperienza a Canale è caratterizzata dalla realizzazione di un grande murale, un'opera comunitaria dove, attraverso la mia cifra espressiva, ho coinvolto attivamente la popolazione nel processo creativo e produttivo.

Il tema della memoria mi ha indotto a partire da diversi livelli e strati sovrapponendoli tra loro, dando vita a più dimensioni e spazi temporali, tutto ciò con l'utilizzo di colori, di segni e di alcune parole chiave.

All'interno di questi frammenti c'è un habitat di elementi che rappresentano la vita del luogo tramite simboli del contemporaneo, qui messi in dialogo con l'ambiente a cui essi stessi appartengono. Il peso della memoria è rappresentato da bilance antiche che sorreggono il pianeta, dalla natura che contrasta il cemento, dalla presenza del mare e dei fossili e, inoltre, da qualche pesca per indicare il punto d'origine da cui nasce questo lavoro, il suggestivo Mercato del Roero, teatro della mia residenza.

(Vedi schede relative allegate)

I PROGRAMMI DELLE DUE GIORNATE

Convegno Esercizi di nuova memoria

Salone d'Onore del Castello Reale di Govone (Piazza Roma 1, Govone)

Sabato 24 settembre 2022

ore 9.00 registrazione partecipanti

ore 9.30 saluti istituzionali

ore 10.00 letture a cura di Gian Luca Favetto, introduce Irma Bestente, violinista

ore 10.30 inizio dei lavori con interventi di

Pierluigi Vaccaneo - direttore della Fondazione Cesare Pavese

Alberto Rossetti - psicologo e psicoterapeuta

Simone Martinetto - artista visivo, fotografo, regista

Innocenzo Rainero - specialista in Neurologia e Neurofisiologia Clinica, responsabile del Centro Disturbi Cognitivi e Demenze della Città della Salute e della Scienza di Torino

Domenico De Gaetano - direttore del Museo Nazionale del Cinema di Torino

Riccardo Passoni - direttore della GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino

Luca Centola, Crisa - Federico Carta, Pablo Mesa Capella, Cosimo Veneziano, artisti in residenza dell'edizione 2022 di Creativamente Roero

Coordina l'incontro Patrizia Rossello - direttore artistico di Creativamente Roero

ore 12.30 cerimonia di assegnazione al critico d'arte Francesco Poli della 4° edizione del Premio Castello di Govone in collaborazione con la Fondazione Torino Musei

ore 13.30 light lunch

ore 14.30 cerimonia di consegna delle bandiere di Creativamente Roero ai Comuni che ospitano l'edizione 2022 e ai rappresentanti degli Enti partner; omaggio di una quercia a ciascuno dei quattro Borghi, Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno, da piantumare sul proprio territorio per arricchire il giovane bosco diffuso dedicato dal 2019 alla manifestazione. A seguire, consegna dell'opera dell'artista Marianne Schmid al Comune di Govone

ore 15.00 proiezione corto La passeggera di Andrzej Munk (Polonia - 1963, 60'), a cura del Museo Nazionale del Cinema di Torino - introduce il direttore Domenico De Gaetano

Il programma sarà gestito nel rispetto delle vigenti norme anti Covid. Indispensabile confermare la partecipazione via mail a creativamenteroero@gmail.com o al numero +39 3497524498.

Festa itinerante di inaugurazione delle opere di Esercizi di nuova memoria

Domenica 2 ottobre 2022

Sommariva Perno Inaugurazione opera di Pablo Mesa Capella

Ore 10.00 Piazza Europa

Intervento musicale a cura del Maestro di chitarra classica Cristiano Alasia

Colazione in piazza offerta dalla Pro Loco

Corneliano d'Alba Inaugurazione opera di Luca Centola

Ore 12.00 Impianti sportivi, Via Giardino n.3

Esibizione della Banda Musicale "Alpina"

Ore 13.00 Pranzo presso gli impianti sportivi a cura della Pro Loco

Monteu Roero Inaugurazione opera di Cosimo Veneziano

Ore 15.00 Piazza Bergadani

Esibizione dei musicisti Luciano Folk e di Erica Iacobaccio, trampoliere

Castagnata offerta dall'Associazione culturale Bel Monteu

Canale Inaugurazione opera di Crisa - Federico Carta

Ore 17.30 Mercato ortofrutticolo del Roero, Corso Alba n.79

Dj set a cura di Radio Fujot

Frutta party offerto dal Mercato ortofrutticolo del Roero

La manifestazione sarà gestita nel rispetto delle norme vigenti anti Covid.

Si richiede prenotazione obbligatoria per il pranzo a Corneliano d'Alba dando conferma via mail a creativamenteroero@gmail.com oppure al numero +39 3497524498.

CREATIVAMENTE ROERO - RESIDENZE D'ARTISTA TRA BORGHI E CASTELLI

IL PROGETTO

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli nasce con l'obiettivo di costruire un rete volta alla valorizzazione dei Borghi storici del Roero e dei luoghi legati a tradizione e creatività coinvolgendo artisti nazionali e internazionali.

Il progetto intende promuovere attività culturali di alto valore e contemporaneamente essere un elemento di attrazione turistica per il territorio.

Il programma viene rinnovato ogni anno con nuove proposte e arricchito anche grazie alla collaborazione con altre realtà legate all'arte contemporanea.

LE RESIDENZE D'ARTISTA

Ogni anno vengono organizzate residenze d'artista localizzate nei Borghi aderenti. Le residenze hanno una durata di circa 3-4 settimane divise in due momenti diversi. Una prima settimana di sopralluogo, in primavera, dove ciascun artista viene accompagnato alla scoperta del Borgo e del territorio per identificare il luogo dove realizzare l'opera e cogliere gli spunti offerti dal contesto. Con la seconda fase, in autunno, ciascun artista torna nel Borgo per ulteriori due-tre settimane al fine di procedere alla realizzazione dell'opera, condividendo il percorso produttivo con la comunità locale che può in tal modo ricoprire un ruolo attivo nel processo creativo.

Al termine del periodo di soggiorno viene organizzato un evento finale di restituzione con la presentazione delle opere. L'evento anima per un fine settimana tutti i Comuni coinvolti. Si viene così negli anni ad attuare un museo diffuso che, attraversando i Borghi e i Castelli del Roero, rimane come elemento permanente di valorizzazione del territorio.



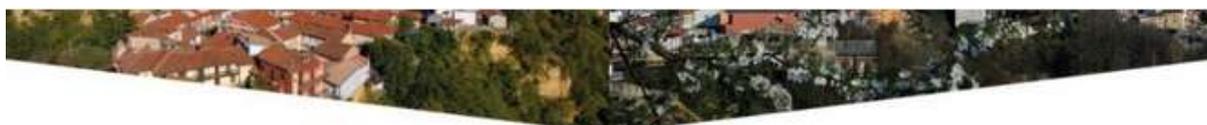
<https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/creativamente-roero-2022/>



I PAESAGGI VITIVINICOLI
DEL PIEMONTE: LANGHE
ROERO E MONFERRATO

Inaugurazione Creativamente Roero | domenica 2 ottobre 2022 | Canale, Corneliano d'Alba, Sommariva Perno e Monteu Roero

26 Settembre 2022



WELCOME TO CREATIVAMENTE ROERO

Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Edizione 2022



COMUNE DI
CANALE



COMUNE DI
CORNELIANO D'ALBA



COMUNE DI
MONTEU ROERO



COMUNE DI
SOMMARIVA PERNO

Invito

Domenica 2 ottobre 2022

Sommariva Perno - Inaugurazione opera di Pablo Mesa Capella

Ore 10.00 Piazza Europa

Intervento musicale a cura del Maestro di chitarra classica Cristiano Alasia

Colazione in piazza offerta dalla Pro Loco

Corneliano d'Alba - Inaugurazione opera di Luca Centola

Ore 12.00 Impianti sportivi di via Giardino n.3

Esibizione della Banda Musicale "Alpina"

ESERCIZI DI NUOVA MEMORIA

Crisa - Federico Carta, Luca Centola
Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella

a cura di Patrizia Rossello



Residenze d'artista
tra borghi e castelli

CON IL SOSTEGNO DI

REGIONE
PIEMONTE



BANCA D'ALBA

Creativamente Roero Lab

CON IL PATROCINIO DI



PROVINCIA
di CUNEO



inroero.it

Siamo lieti di patrocinare l'iniziativa **Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli**, l'inaugurazione della quarta edizione della rassegna si terrà domenica 2 ottobre. La giornata si svolgerà come una festa itinerante tra le opere prodotte dagli artisti Luca Centola, Federico Carta – Crisa, Pablo Mesa Capella e Cosimo Veneziano, rispettivamente nei Comuni di Corneliano d'Alba, Canale, Sommariva Perno e Monteu Roero.

Per partecipare al pranzo organizzato a Corneliano d'Alba è necessaria la prenotazione che, per la buona riuscita dell'evento, dovrebbe pervenire entro giovedì 29 p.v.

L'organizzazione resta a disposizione per ulteriori informazioni. È possibile prenotare via e-mail all'indirizzo creativamenteroero@gmail.com oppure al numero +39 349 752 4498.

Creativamente Roero Edizione 2022

Download .jpeg

<https://www.paesaggivitivinicoliunesco.it/eventi/inaugurazione-creativamente-roero-domenica-2-ottobre-2022-canale-corneliano-dalba-sommariva-perno-e-monteu-roero/>

Si conclude “Creativamente Roero” con l’inaugurazione delle opere d’arte



Redazione Corriere

29 Settembre 2022

Ultimo aggiornamento 29 Settembre 2022



1 minuto per la lettura



E' tutto pronto per l'atto conclusivo dell'edizione 2022 di "Creativamente Roero: residenze d'artista tra Borghi e Castelli": iniziativa nata nel 2017 con l'obiettivo di costruire una rete volta alla valorizzazione dei luoghi e dei Borghi storici del Roero, coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. In quest'anno, che ha posto come tema centrale quello della memoria, la direzione artistica è stata ancora una volta curata da Patrizia Rossello: affidando la sua concretizzazione a tre artisti visivi, ossia Luca Centola, Pablo Mesa Capella e Cosimo Veneziano, rispettivamente a Corneliano Sommariva Perno e Monteu Roero, e uno street artist, Crisa (nome d'arte di Federico Carta). A coronamento di questa annata creativa, non mancherà l'ormai rituale festa itinerante di inaugurazione delle opere, fissata per domenica 2 ottobre: quando l'ideale percorso partirà alle 10 da piazza Europa a Sommariva Perno, con l'inaugurazione dell'opera di Pablo Mesa Capella, l'intervento musicale a cura del Maestro di chitarra classica Cristiano Alasia e la colazione in piazza offerta dalla Pro Loco. Ci si sposterà poi a mezzogiorno a Corneliano, presso gli impianti sportivi di via Giardino: qui avverrà il vernissage dell'opera di Luca Centola con annessa esibizione della Banda Musicale "Alpina", mentre alle 13 sarà servito il pranzo. Alle 15, la scena sarà tutta per Monteu Roero: in piazza Bergadani, sarà la volta dell'opera di Cosimo Veneziano, con il concerto dei musicisti Luciano Folk e di Erica Iacobaccio, trampoliere. Seguirà la castagnata offerta dall'Associazione culturale "Bel Monteu". Gran finale al Mercato Ortofrutticolo del Roero di Canale, in corso Alba: per la presentazione della creazione di Crisa, il dj set a cura di Radio Fijot e il "frutta party" offerto dal Mercato stesso. La partecipazione alla serie di eventi sarà aperta a tutti.

<https://ilcorriere.net/si-conclude-creativamente-roero-con-linaugurazione-delle-opere-darte/>

Creativamente Roero si avvia alla conclusione con due interessanti appuntamenti



Creativamente Roero – Residenze d'artista tra Borghi e Castelli inaugura le opere d'arte pubblica realizzate nel corso della 4° edizione, sparse nei Borghi di Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno. L'evento verrà anticipato da un convegno propedeutico al tema delle residenze.

Sabato 24 settembre avrà luogo una giornata di studio in collaborazione con il Polo del 900 di Torino e la partecipazione del Museo Nazionale del Cinema di Torino. Nel Salone d'Onore del Castello Reale di Govone sarà affrontato da diversi punti di vista, artistico, storico-culturale e scientifico, il tema della memoria che caratterizza la quarta edizione di Creativamente Roero. Parteciperanno esperti del mondo dell'arte e della ricerca in ambito medico-scientifico: un dibattito costruttivo ricco di opportunità inedite.

Durante questo appuntamento si terrà anche la cerimonia di assegnazione della quarta edizione del Premio Castello Reale di Govone, in collaborazione con la Fondazione Torino Musei, destinato a personalità italiane e straniere che con la loro professione hanno sostenuto e valorizzato le arti contemporanee. Vincitore per il 2022 Francesco Poli, docente, autore, critico e curatore di fama nazionale e internazionale, che riceverà un'opera fotografica dell'artista Antonio La Grotta.

Domenica 2 ottobre è in programma l'evento conclusivo, festa itinerante di inaugurazione dei lavori ideati da Pablo Mesa Capella, Luca Centola, Cosimo Veneziano e Crisa – Federico Carta, artisti che hanno partecipato a questa 4° edizione delle residenze d'artista, a cura di Patrizia Rossello, il cui titolo è Esercizi di nuova memoria. Le opere di arte contemporanea prodotte verranno presentate rispettivamente nei Comuni di Sommariva Perno, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Canale ai quali resteranno in dotazione in modo permanente.

A partire da metà settembre gli artisti iniziano ufficialmente il loro ultimo periodo di residenza nei Borghi ospitanti per portare a termine e allestire i propri progetti, ispirati e accomunati da un unico filo conduttore: la memoria.

La festa prenderà la forma di un percorso a più tappe nei Comuni che hanno aderito alla manifestazione, alla scoperta degli interventi site specific creati dai quattro artisti. Tutti i lavori – come del resto in ogni edizione di Creativamente Roero – sono frutto di una interazione con le comunità che vivono il territorio, attraverso laboratori per bambini e adulti, incontri, attività di ricerca e co-progettazione.

Dichiara il direttore artistico Patrizia Rossello:

"La quarta edizione è dedicata al concetto di memoria, partendo dal forte attaccamento degli abitanti del Roero alle proprie radici: uno sguardo al passato senza atteggiamenti nostalgici ma quale spunto di studio e di riflessione per rapportarsi alla complessità del presente. Un'occasione per gli artisti di avviare un dialogo armonico tra i linguaggi del contemporaneo, la storia, la cultura e le tradizioni di questi Borghi tramite la produzione di opere che diventano nuovi segni identitari per la comunità".

<https://www.atnews.it/2022/09/creativamente-roero-si-avvia-alla-conclusione-con-due-interessanti-appuntamenti-187878/amp/>



Rivoluziona il mondo dell'ozio

la chiacchiera

In caso di mancato ricevimento rinviare all'Ufficio PT di Cornigliano per la restituzione al mittente che si impegna a corrispondere il diritto fisso.

PRO LOCO di CORNELIANO - Cell. 371 5294738 - email: prolococorneliano@gmail.com - Pubblicazione gratuita ai soci della Pro Loco

ANNO 50° - N. 4
ottobre 2022

50.
la
Chiacchiera

Creativamente Roero

Con questo numero de "la chiacchiera", nel 50° anniversario, l'esperienza di Creativamente Roero arriva al culmine con le conclusioni e presenta i risultati raggiunti.

La festa finale del 2 ottobre vuole essere la valorizzazione partecipata di un momento dove lo stare insieme servirà ad approfondire quella memoria che è stata, e che sarà, stimolo per una ricerca della nuova che verrà.

PROGRAMMA:

24 SETTEMBRE - Convegno intitolato "Esercizi di nuova memoria" nel Salone d'onore del Castello di Govone. Interverranno personalità del mondo artistico/culturale ed esperti in ambito medico/scientifico; il tema, che rispecchia quello delle residenze d'artista 2022, verrà quindi affrontato sotto diversi punti di vista. L'incontro sarà un pretesto per dare avvio a una stimolante occasione di confronto. Successivamente, si terrà la cerimonia di assegnazione del Premio Castello di Govone, destinato ogni anno a una personalità di spicco che con la propria professione ha sostenuto e valorizzato le arti contemporanee. Inoltre, al pomeriggio, dopo un light lunch, saranno consegnate le bandiere di Creativamente Roero ai Sindaci dei Comuni che ospitano gli artisti e ai rappresentanti degli Enti partner. Dopo, a cura del Museo Nazionale del Cinema di Torino, verrà proiettato un corto in linea con il tema della memoria. **La chiusura della giornata è prevista per le ore 16.30.**

Per partecipare all'intera giornata sarà obbligatoria la prenotazione scrivendo a creativamenteoro@gmail.com. I posti sono limitati!

2 OTTOBRE

Festa itinerante di inaugurazione delle opere realizzate dagli artisti dell'edizione 2022.

Si partirà da Sommariva Perno, dove verrà presentato il lavoro di Pablo Mesa Capella e verrà offerta una colazione; a seguire, ci si recherà a Corneliano d'Alba per l'opera di Luca Centola, seguita dal pranzo a cura della Pro loco del paese (per partecipare sarà obbligatoria la prenotazione scrivendo a creativamenteoro@gmail.com oppure telefonando al numero 349-75.24.498).

La terza tappa sarà a Monteu Roero, per l'inaugurazione del lavoro di Cosimo Veneziano accompagnata da una castagnata; la giornata si concluderà con l'opera di Crisa - Federico Carta, a Canale, con un frutta party. Ogni appuntamento sarà caratterizzato da momenti musicali che valorizzeranno il dialogo tra i linguaggi del contemporaneo e le più interessanti risorse culturali locali.

Creativamente Roero è un progetto di rete e tutti gli eventi in programma sono realizzati grazie alla stretta collaborazione con i Comuni coinvolti, le Associazioni del territorio, importanti Enti italiani e il sostegno della Regione Piemonte, delle Fondazioni CRC - Cassa di Risparmio di Cuneo, CRT - Cassa di Risparmio di Torino, e, per la sezione Creativamente Roero Lab, della Banca d'Alba. Infine, numerosi sono gli sponsor che, secondo varie modalità, hanno offerto il loro supporto.

Da pag. 2 a pag. 4 interviste agli artisti presenti in questa edizione di Creativamente Roero, "Esercizi di nuova memoria" curate da Francesca Gerbi



Fiera di S. Carlo 2022



4 - 5 e 6 Novembre

In questo numero de "La Chiacchiera" possiamo solo anticipare qualche notizia sulla Fiera di S. Carlo 2022, il programma definitivo verrà pubblicizzato attraverso i manifesti e i social. Questo perché il numero di ottobre del nostro giornale uscirà straordinariamente un mese prima del consueto al fine di poter presentare e pubblicizzare degnamente le manifestazioni organizzate da "Creativamente Roero 2022 - Esercizi di nuova memoria" previste il 24 settembre a Govone e il 2 ottobre a Corneliano d'Alba.

Dopo due anni di sospensione forzata a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19, salvo nuove disposizioni, l'evento dovrebbe nuovamente aver luogo con la tradizionale fiera agricola, commerciale e artigianale a carattere locale ma che presenta pregevoli proposte culturali, di intrattenimento e con la consueta mostra mercato di prodotti tipici.

Domenica 6 Novembre sarà la giornata più intensa con l'inaugurazione vera e propria della fiera e le diverse premiazioni che da sempre mettono in evidenza le persone, le attività e le eccellenze del paese.

FESTA PATRONALE di S. ANNA 2022

Buongiorno a tutti dalla Pro Loco!

Anche quest'anno siamo riusciti a festeggiare la Patronale di S. Anna nonostante tutto. Sono stati 3 giorni intensi chiusi poi dalla passeggiata dei Notturmi delle Rocche il martedì.



Anche quest'anno vogliamo ringraziare tutti per i tanti complimenti ricevuti e per la pazienza dimostrata in caso di inevitabili disguidi. Noi ci siamo divertiti, e dalle foto, sembra che vi siate divertiti anche voi che siete stati con noi in queste sere. Adesso si attendono Creativamente Roero e poi la Fiera di San Carlo. Non perdiamoci di vista!



GRUPPO CORNELIANO PIOBESI



ATTENZIONE ALLA DATA



**SABATO 29 OTTOBRE
DOMENICA 30 OTTOBRE**

PASTA FRESCA
Bon Aptit F.lli Tesio

Produzione Artigianale pasta fresca, congelata, secca.

Tesio M. e figli. s.n.c. - Via Mastri Cestai, 1
Tel. 0173 619576
12040 Corneliano d'Alba - www.bonaptit.it
Stabilimento approvato C.E.E.



Piazza Cottolengo, 47 - 12040 Corneliano d'Alba (CN)
Tel. 0173.619801

La frutta del bersagliere



ALBAFRUT
s.a.s. - di BALBO GIANPIERO & BALBO ITALO

V.LE MARCONI, 5 CORNELIANO D'ALBA - TEL. 0173 619106
Orari: Lun/Sabato 8,30-12,30 - 15,30-19,30
Riferimento: ANGELICA BALBO
PUNTO VENDITA: Grissinificio Europa



C.I.B.A.L.
Ingrosso Alimentari
di Magliano Cesare & C. S.N.C.

C.so Asti, 32 - Guarene 12051
Tel. 0173 211425 - E-mail: info@cibal.it

SAGLIA PAOLA

MODA CAPELLI UNISEX



è gradito l'appuntamento

PIOBESI D'ALBA • Via Angeli, 2
Tel. 0173 619546 - Cell. 3357616358

Creativamente Roero: interviste agli artisti

Non servono didascalie: Luca Centola vive gli esercizi di nuova memoria a Corneliano

Fotografo professionista, vive e lavora a Matera. Laureato in Conservazione dei Beni culturali presso l'Università degli Studi del Salento e molto di più. Luca Centola è stato testimone de visu et de auditu della realtà cornelianese vivendone, attraverso gli scatti e le parole, tutte le sfumature.

Se il suo curriculum è stato sviscerato negli scorsi numeri, ora si volge al culmine, all'epilogo felice tra ricerca e fruibilità delle opere.

"A Corneliano ho trovato degli amici"- evidenzia - "ovvero legami forti che mi hanno indicato il percorso per trattare gli esercizi di nuova memoria".

"Ora, la speranza è che l'installazione e il progetto siano letti dalla comunità secondo le proprie lenti, modalità ed emozioni".

Se durante la prima intervista s'era scritto del fotografo come colui che "indaga il vuoto, la pausa, il silenzio nell'attesa dell'evento, entrando in risonanza con il luogo, fissandolo in un tempo indefinito di sospensione interiore che si manifesta all'esterno", bene, trascorsa una manciata di minuti, ha dovuto fare i conti con le grandi chiacchiere, i sentimenti allegri e festaioli di un paese vivo, qual è Corneliano.

Francesca Gerbi



Pablo Mesa Capella

Tra i protagonisti dell'edizione di Creativamente Roero 2022, Pablo Mesa Capella, nato a Málaga nel 1982.

Pablo si forma nel mondo del teatro curando la regia e la scenografia di spettacoli e performance. Approdato alle arti plastiche, ha esposto i suoi lavori in numerose mostre in Italia e all'estero, sia in gallerie private, sia in prestigiosi spazi pubblici. Il percorso di Mesa Capella è articolato e si sviluppa su più filoni. Da un lato abbiamo una produzione in cui la dimensione poetica, unita a una raffinata ironia, ha il sopravvento. Dall'altro, l'artista indaga la contemporaneità con opere in cui la dimensione politica è al centro del suo discorso.

Caro Pablo, nell'ultima fase creativa hai spezzato la bidimensionalità della pittura per costruire piccoli "teatri-mondi" dentro a campane di vetro, a metà tra il reliquiario e il plastico. Cosa significa inserire elementi per creare prodotti onirici? Sono anche questi "esercizi di memoria"?

«Nella serie di lavori intitolata "Natura onirica. La memoria degli oggetti" costruisco dei piccoli palcoscenici nei quali metto in scena una narrazione a partire dalla memoria che gli oggetti contengono. In questo modo ridò vita a cose inanimate permettendo di mettere davanti agli occhi dello spettatore la loro storia. Contemporaneamente creo un rapporto fra l'opera e lo spettatore, che può perdersi in essa, cercare i rimandi, immaginare le vite che gli oggetti hanno vissuto e, in qualche modo, fare proprio il messaggio che è racchiuso in ogni campana. Sono sicuramente degli "esercizi di memoria" che coinvolgono l'artista, allo stesso modo, l'osservatore».

I tuoi oggetti creano una narrazione teatrale: alcuni hanno a che fare con l'attualità, altri con immagini universali, letterarie e mitologiche. Ognuno ha il suo stile. Alla luce di questo, quale input ti ha offerto il nostro territorio?

«Il Roero è un territorio nato per stratificazione. Qui c'era il mare e la memoria del mare è più che mai viva. Basta guardarsi attorno e si scoprono fossili, terre particolari e così via. Un territorio come questo mi ha molto stimolato proprio per realizzare un lavoro capace di contenere tutti questi fattori. Partendo dal passato, sono arrivato all'oggi, all'attualità, alla sua realtà contemporanea».

continua a pag. 3

Chiavarino Ivano Edilizia
Ristrutturazioni ed opere murarie

Cell.: 333 5880762
Via Cavagnolo, 39
12040 Corneliano d'Alba



...la pietra scartata dal costruttore diventa testata d'angolo.



LOCANDA DEI VAGABONDI

Cucina Tipica

È gradita la prenotazione
Chiusura il martedì
12040 Corneliano d'Alba (Cn)
Via Ruata, 6 - Cell.: 339 5938099
E-mail: chiaradelpero66@gmail.com

continua da pag. 2

Creativamente Roero: interviste...

Nelle tue installazioni, eleganti e precise, ti immedesimi?

«Non so se la parola "immedesimazione" sia la più adatta. Diciamo che, come artista, attraverso le mie opere, provo a dire qualcosa che sento mio, che proviene dalla mia esperienza e dalla mia sensibilità. Allo stesso tempo tento di dire qualcosa che mi appartiene, sul nostro essere contemporanei. I miei lavori sono il mio modo di parlare alla società».

Quali sono le opere che hai creato di recente?

«Sto portando avanti più ricerche parallelamente. Di "Natura onirica" ho già detto; ora sto lavorando a un'altra serie che si intitola "Assenza. Memoria proiettata al futuro". Si tratta di ipotetici paesaggi appartenenti ad altri mondi, tridimensionali, realizzati però con materiali semplici: pigmenti, terre, elementi naturali che incontro nel mio quotidiano. Vuole essere una riflessione sull'ipotesi di mondi altri, partendo, però, da ciò che mi circonda. Nel lavoro di Creativamente Roero parto dal lago scomparso di Sommariva Perno e unisco, attraverso le fragole, prodotto di eccellenza, il presente della comunità».

Francesca Gerbi



Federico Carta, in arte, Crisa

Federico Carta, in arte, Crisa (Cagliari, 1984), artista e pittore, è un altro protagonista dell'edizione 2022 di Creativamente Roero.

Nella prima fase della residenza l'artista, Federico, è entrato in contatto con la cultura locale alzando le antenne e lasciandosi assorbire il più possibile. I contenuti di ispirazione sono stati il territorio e i prodotti che lo caratterizzano come, per esempio, il cibo, il vino, le tradizioni contadine, ma anche la morfologia dei luoghi, i suoi borghi e le sue architetture. Il Mercato ortofrutticolo di Canale sarà il centro del suo lavoro.

Dal 1996 Crisa inizia con i graffiti sui muri per poi passare, parallelamente, alla pittura su materiali di recupero e tela. Sperimentatore di tecniche e supporti, ha sviluppato una personale ricerca stilistica dove nei suoi dipinti racconta storie e tematiche ambientali, spesso dentro l'atmosfera metropolitana, con tutti i diversi simboli del suo immaginario poetico: an-

tenne, lavatrici, piante, palazzi, rifiuti, intrecci, ecc. Ha realizzato numerose opere murali per lo spazio pubblico in varie città e periferie del mondo come Cagliari, Napoli, Bologna, Barcellona, Spalato, Lisbona, Marsiglia, Città del Messico, Rio de Janeiro e anche in collaborazione con alcuni dei principali artisti della street art internazionale.

Federico, da Cagliari al Roero. Come è stato il primo impatto?

«È un paesaggio che conobbi già nel 2013, quando feci un viaggio nelle Langhe e dintorni. Ricordo che, a quel tempo, avevo fatto caso all'ordine e al ritmo, alla legna, perfettamente sistemata in recinti, le strade, le distese di vigne, l'architettura. Tutto molto curato, al posto giusto, non so come spiegare...».

In linea generale, hai un filo rosso, conduttore, nelle tue scelte artistiche? E come verrà declinato al Mercato ortofrutticolo del Roero di Canale?

«Sì, generalmente c'è sempre un filo conduttore in tutte le mie scelte; un linguaggio, un alfabeto che ho sviluppato negli anni. È come una forma sempre in evoluzione. Al Mercato ortofrutticolo di Canale realizzerò un lavoro ispirato al contesto con elementi miei, caratteristici, e altri nuovi. Raffigurerò i fossili e le bilance del mercato, che simboleggiano il peso della memoria, e i toni saranno simili al paesaggio circostante».

La percezione che si ha nel "leggere" le tue opere è il frammento della vita nell'immensità della parete. Tu cosa percepisci? Il tutto o il particolare?

«Un'opera di grande formato va guardata da lontano per avere la visione d'insieme, ma il segno è molto importante e i particolari sono fondamentali per me».

Francesca Gerbi

Il vasto universo di Cosimo.

Intervista a Cosimo Veneziano, l'artista di Creativamente Roero che opererà a Monteu.

Cosimo Veneziano (Moncalieri - Torino, 1983) vive e lavora a Torino. Caratterizzata da un'ampia attività di ricerca e workshop, la sua pratica si focalizza sullo sviluppo della scultura e del disegno in stretta correlazione con i luoghi che li hanno ispirati. Le sue opere indagano la gestualità del corpo in relazione con la storia dei materiali scultorei: il marmo, la resina, la stampa in 3D e il legno articolano il suo percorso di ricerca e di formalizzazione tentando di riportare l'attenzione verso frammenti di storie sconosciute e sottolineando il processo di trasformazione e di scarto avvenuto.

Ha preso parte a diversi progetti di formazione e residenza.

Suoi lavori sono stati inclusi in mostre collettive presso: CESAC Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Cuneo; Herschel Museum of Astronomy, Bath; Kunsthalle di Sao Paulo; Galleria Civica di Bolzano.

Oltre alle installazioni esposte in collettive e personali, la sua produzione si è sviluppata verso l'ideazione di opere nello spazio pubblico, tra le quali il monumento dedicato a Pinot Gallizio e Constant ad Alba, i progetti per Nuovi Committenti a Rovigo e Dencity a Milano. Cosimo Veneziano è co-fondatore della residenza internazionale Progetto Diogene nata nel 2007 a Torino.

Cosimo, se ti chiedessi di definire il tuo processo artistico dagli esordi a oggi, cosa risponderesti?

«C'è una costante: il cambiamento, sia nelle tematiche, sia nella sintesi formale dell'oggetto. Non sono mai stato un manierista, anche se un po' li invidio. Dedicare tutta la ricerca artistica verso una singola strada, quasi a livello patologico».

Le tue opere indagano il vasto universo di immagini del patrimonio sociale, architettonico e urbano. Cosa ti ha maggiormente colpito nel territorio Roerino?

«La stratificazione culturale e sociale che è presente a Monteu Roero. C'è talmente tanta sovrapposizione che non

continua a pag. 4



FARMACIA
 “Antica Torre” - CORNELIANO D'ALBA
 Omeopatia, veterinaria, infanzia, autoanalisi, galenica
ORARIO CONTINUATO: lun.-ven. 8-20
sabato: 8,30-12,30 - 15,30-19,30
CONSEGNA a DOMICILIO GRATUITA
 Tel. 0173 619124 - Fax 0173 614661
 Cell. 366 3396601

ROSA s.n.c.
 di Rosa Arturo & Davide
 lattonieri - idraulici - pulizia
 grondaie - lavaggio pannelli solari
Noleggio piattaforme aeree
 Via Pesio, 85 - 12040 Corneliano d'Alba
 Cell. 335 8265767 - 339 8350887
 email: arturo.rosa@tiscali.it

LAVANDERIA
 SOLE
 di CAREGLIO Caterina e MOLLO Tiziana
 Piazza Cottolengo, 62
 12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)

PARUSSO
 Autotrasporti s.r.l.
 TRASPORTI NAZIONALI
 INTERNAZIONALI
 ECCEZIONALI
 C.so Riddone, 45
 CORNELIANO D'ALBA 12040 (CN)
 Tel. 0173 - 61.98.76 • Fax 0173 - 61.92.27
 info@parussoautotrasporti.it
 www.parussoautotrasporti.it

Salumeria
 Gastronomia
GABRIELE
Gabriele
 PRODUZIONE PROPRIA
 P.zza Cottolengo, 14 - Tel. 0173 619200
 12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)

OLTRELOSCATTO
- DI RINO TESIO -

VIA TORINO, 30
12040 CORNELIANO D'ALBA (CN)
TEL. 338 759 9900
EMAIL: rnotesio@libero.it

- Fototessere
- Ritratti
- Cerimonie
- Still life
- Fotografia commerciale
- Fotografia Web

**FERRAMENTA
CO.FER**
di Busso Giovanni & C. s.n.c.

P.zza Cottolengo, 46 - Corneliano d'Alba
Tel. 0173 619624 - Cell. 333 1662584



**SPECIALITA'
GASTRONOMICHE**
aperto domenica mattina

Frutta - Verdura - Pane artigianale
Salumi - formaggi scelti - alimenti naturali
Gastronomia produzione propria
Catering da asporto

Punto ristoro aperto tutti i giorni
P.zza Cottolengo, 17 - Tel. 388 3498659
12040 CORNELIANO d'ALBA



Tutto per gli animali
per l'orto ed il giardino.

Pesci tropicali, acquari, uccelli esotici e mangimi

Corso Canale, 20/a - Fraz. Racca
12050 Guarene d'Alba (Cn) - Tel. 0173.286797



Enrico
Alberto
Antonella

PARRUCCHIERI UOMO e DONNA
P.zza Cottolengo, 15 - Corneliano d'Alba
Tel.(0173)619.028

DUE.EMME SNC

di Cane M. & Nantiat M.

**LAVORAZIONI
IN FERRO**

Frazione Reala, 7 bis
12040 Corneliano d'Alba (CN)
Tel. e Fax 0173 610224
info@carpenteriedueemme.it
P.IVA 02825210046

continua da pag. 3

Creativamente Roero: interviste...

si getta nulla. Quasi a livello di una wunderkammer. Questo è interessante perché, per far emergere alcuni aspetti particolari, devi scavare».

All'interno di tale linea, l'indagine sulla natura dei monumenti e sulla loro identità contemporanea è diventata uno snodo centrale della tua ricerca, questo potrà sollecitare un continuum con il tema dell'edizione 2022 di Creativamente Roero, "Esercizi di nuova memoria"?

«Infatti, per Creativamente Roero sto proponendo un progetto che lavora sullo spazio a partire dalle presenze degli oggetti sul territorio andando a intervenire sulla loro percezione visiva, modificando anche una parte della luce della piazza».

Che valore ha, per te, che tanto sei stato sollecitato dalle molteplici distruzioni operate da regimi terroristici, come in Siria, Libia o Iraq, l'installazione di un monumento nello spazio pubblico?

«Installare un oggetto nello spazio pubblico è sempre una presa di posizione da parte di qualcuno, una narrazione su un'altra. Proprio per questo, nel progetto, mi sono concentrato su una storia personale sommersa, in cui mi sono immedesimato: confesso, è stato terapeutico anche per me».

Francesca Gerbi

LACHIACCHIERASPORTLACHIACCHIERASPORTLACHIACCHIERASP

CICLISMO GIOVANILE: ROSA TOMMASO: una nuova promessa

Rosa Tommaso, anno 2000, ha iniziato a correre nelle categorie giovanili dal 2007 al 2012 da G1 a G6 poi come Esordiente e Allievo, nella squadra dell'ALBA LANGHE ROERO, squadra diretta dal Ivano Tomatis. Secondo anno da allievo e primo anno junior nell'Ucab, squadra di Biella. Secondo anno junior nella Lancervice zheroquadro. Da under 23 sempre con Lancervice nel 2022.

Quest'anno Tommaso è ancora nella categoria UNDER 23 e corre per la "CICLISTICA ROSTESE", storica squadra torinese.

L'inizio della stagione ha visto gareggiare Tommaso già a fine febbraio, in Francia alla gara a tappe di "BOUCLES DU HAUTVAR", dove ha ottenuto un 5° e un 10° piazzamento.

In Italia la stagione è proseguita con un 8° posto al G. P. LA TORRE in Toscana e poi un 6° posto al MEMORIAL POLESE a Treviso. Un buon quinto piazzamento nella top ten lo ha ottenuto a BURANO DI MORGANO arrivando 2°, con una splendida volata in un percorso veloce adatto alle sue caratteristiche di velocista.

La stagione è proseguita con la partecipazione al Giro d'Italia Under 23, di 8 tappe, in giro per il centro/nord dell'Italia. Hanno preso parte più di 30 squadre italiane e straniere, su un totale di 1000 km. e un dislivello di 1232 metri: dove la nostra promessa si è difeso bene.

Ora la stagione prosegue, con gare in giro per l'Italia, fino a fine ottobre. Speriamo di vedere Tommaso ancora sul podio in modo che abbia la possibilità di fare il salto di categoria tra i professionisti.

B. G.



Queste foto sono state scattate nella tappa di Busca al giro d'Italia Under 23

NUOVO NOME STESSA PASSIONE



Tel. 0173 619900
alamiamanera@gmail.com

Via Torino 27 - 12040 CORNELIANO d'ALBA (CN)

MACELLERIA - SALUMERIA



**La Bottega
del Buongustaio**

del F.lli Rocca
CARNI PIEMONTESE DI PRIMA QUALITÀ
SPECIALITÀ:

SALUMI E SALSICCIA DI PRODUZIONE PROPRIA

Via Stazione, 12 - 12066 Monticello d'Alba (Cn)
Tel. 0173.64442 - P.IVA 00918830043

EVENTI - 01 ottobre 2022, 08:05

Primo fine settimana di ottobre ricco di eventi in Granda: non c'è che l'imbarazzo della scelta

Galà della Castagna d'oro a Frabosa, Fiera della Zucca a Piozzo, Sagra della Patata a Stroppio. Ma anche "Da cortile a cortile" a Bra, la Festa del Pane di Savigliano e decine di altri appuntamenti



A Piozzo torna l'attesissima Fiera regionale della Zucca

Sapori e colori d'autunno negli eventi di questo fine settimana nella Granda

Per l'inizio di ottobre tanti appuntamenti dedicati ai tipici prodotti autunnali: castagne a Frabosa Sottana, Vicoforte, Pamparato e Roburent, castagne e funghi a Rossana, zucche a Piozzo, riso a Sanfrè, bacche di ginepro a Villar San Costanzo, patate a Prazzo e sono in programma anche la Festa del Pane a Savigliano, l'Octoberfest a Cuneo, "Da cortile a cortile" a Bra per un fine settimana tutto da gustare. Non mancheranno mostre da visitare a Costigliole Saluzzo, al Filatoio di Caraglio, a Bra, a Mondovì, nel Roero e a Bene Vagienna

Ecco alcuni degli eventi in calendario per sabato 1 e domenica 2 ottobre. Molti di essi si svolgeranno all'aperto: consulta i riferimenti indicati per aggiornamenti o modifiche della programmazione per eventuale maltempo. Le iniziative qui elencate sono organizzate secondo le attuali disposizioni previste per la prevenzione del Covid 19. Tutti gli eventi della provincia li trovi su: www.visitcuneese.it, www.visitlrmr.it e <https://langhe.net>

Eventi, fiere e manifestazioni

Si terrà nel fine settimana a **Piozzo** la 27^a edizione della **Fiera regionale della Zucca** con tanti appuntamenti e tanti prodotti che caratterizzano l'evento; sono più di 600 le varietà di zucca selezionate e raccolte in una mostra tecnico-scientifica unica nel suo genere in Italia, allestita nel belvedere dell'Albarosa. Le zucche verranno esposte su carri agricoli e si potranno acquistare nelle centinaia di stand allestiti. Saranno esposte le zucche giganti e si potranno assaggiare le delizie alla zucca: bomboloni, muffin, cioccolatini artigianali Guido Gobino canditi con la zucca, risotto e minestrone. Non mancheranno curiosità, come gli strumenti musicali con le zucche secche, laboratori per bambini, street food, il concorso fotografico e tanto altro. Info e programma completo su: www.prolocopiozzo.it e www.facebook.com/fierazucca

A **Sanfrè** è in calendario la **Sagra del Riso**, prodotto coltivato nelle campagne circostanti. La manifestazione animerà il paese fino al 10 ottobre tra cene, musica, spettacoli e valorizzerà le numerose risaie presenti sul confine verso Bra. Il programma prevede alcune cene a base di riso, intrattenimento musicale, spettacoli comici, balli. Una mostra vedrà esposti lavori a tema realizzati dagli alunni delle scuole. Sabato alle 19 ci sarà la serata pizza su prenotazione, a seguire musica che farà ballare tutti. Domenica 2 ottobre sarà possibile visitare il castello nel pomeriggio e alle 15.30 ci sarà il Palio dei Borghi. Alle 19 cena a base di panserotti su prenotazione, musica con il concerto "Viaggio nella storia del rock", a cui seguirà la band Nice Boys. Info: www.prolocosanfre.it/sagra-del-riso-1 e [pagina](#) Facebook della Proloco.

A **Frabosa Sottana** andrà in scena nel fine settimana il **Galà della castagna d'oro 2022**, grande evento che porta sul territorio personalità di calibro nazionale dello sport, dello spettacolo e di tanti altri settori. Sabato 1° ottobre alle 21 è in programma l'incontro con Marino Bartoletti e i campioni di Spagna '82: Giancarlo Antognoni, Ivano Bordon, Fulvio Collovati e Francesco "Ciccio" Graziani. Domenica alle 14.30 verrà consegnata la Castagna d'Oro e saranno protagonisti Sofia Goggia, Arianna Fontana, Yeman Crippa, Matteo Romano, Gianluca Rulfi e Fefè De Giorgi. Come da tradizione, i due giorni di evento saranno accompagnati da castagnate, area fieristica nel cuore del paese e lo street food local in cui saranno protagonisti i prodotti locali. Info: <https://infopointmondole.it> e www.facebook.com/mondole.infopoint

A **Pamparato** domenica 2 ottobre, dalle ore 14.30, appuntamento con la **Castagnata** aperta a tutti. Dalle ore 10.30 il paese, in piazza Guglielmo Marconi, si riempirà di bancarelle di hobbisti, artigiani ed espositori di eccellenze gastronomiche quali, ad esempio, miele e olio. Le castagne, rigorosamente locali, verranno distribuite a partire dalle 14.30 con offerta libera e saranno accompagnate dalla fisarmonica di Davide Bagnasco con il suo liscio e musiche della tradizione tutte da ballare. Info: pagina Facebook Proloco:

www.facebook.com/Pro-LoCo-Pamparato

A **Vicoforte** la proloco e il gruppo Alpini organizzano per domenica 2 ottobre la **Gran Castagnata** di inizio autunno al Santuario. Appuntamento alle 14.30 ai piedi della cupola della Basilica, con ingresso libero. Sarà presente l'intrattenimento musicale dell'Akoostic Trio. Info: www.facebook.com/ProVicoforte

Nella località **Cardini, Roburent** domenica appuntamento con la **tradizionale castagnata**: dalle 9 mercatino di prodotti tipici, dalle 14 musica e distribuzione di castagne offerte dalla Proloco Cardini. Info: www.facebook.com/CardiniDiRoburent

A **Rossana** nel fine settimana è in calendario la **Sagra della castagna e del fungo**.

Sabato 1° ottobre è in programma una grande serata per i giovani con ospite il dj di fama internazionale Dj Matrix con Giulia Francia e Dj Elia. Domenica 2 ottobre alle 9.30 avrà inizio la "Grande Fiera per le vie del Paese" con la vendita di prodotti tipici, abbigliamento e oggettistica varia. Alle 10.30 il Presidente della Pro Loco Simone Monge presenterà il Buleré e la Bèla Barutera: le maschere tipiche della Sagra. Sarà possibile visitare le numerose mostre allestite nel paese. Diversi saranno gli appuntamenti musicali, come il concerto d'organo del rossanese Loris Pianezza o l'esibizione del Duo composto dal Mattia Sismonda al violino e Michela Marcacci all'arpa. Dalle 14.30 inizierà "Folklore in Piazza" con le esibizioni per le vie del paese di tanti gruppi musicali e artistici. Per il pranzo la Pro Loco propone, dalle ore 12.00 alle ore 15.00, la tradizionale distribuzione di "Polenta e Bulé" presso il Palasagra. Durante tutta la giornata verranno distribuite le caldarroste. Info: www.prolocorossana.it e www.facebook.com/RossanaProloco

A **Prazzo** è in programma la **Sagra della Patata**. Sabato al Museo della Canapa e del Lavoro femminile dalle 10 alle 12 ci sarà l'incontro "Il caso studio della Valle Maira: analisi e proposte". Nel pomeriggio gara a bocce e due calci al pallone al campo sportivo. Alle 17.00 "Aperitivo in allegria" e si potrà cenare con menù tipico nei ristoranti locali. Domenica dalle 10 ci sarà la Mostra Mercato delle patate e dei prodotti tipici con bancarelle lungo le vie del paese. Durante la giornata sono previste dimostrazioni di segheria mobile, di motosega, di tostatura del caffè, giochi per bambini e laboratori su come preparare "le Raviolos". Il pranzo su prenotazione sarà con menù a base di patate nei ristoranti del posto. Alle 15 musica con "Lou Pitakass". Sarà visitabile il Museo della Canapa. Locandina su: www.vallemaira.org/eventi

Domenica 2 ottobre torna a **Bra** “**Da cortile a cortile**”, evento che permetterà ai partecipanti di andare alla scoperta di angoli pregevoli della città, ammirare scorci suggestivi poco noti e godere delle prelibatezze gastronomiche tipiche locali. Oltre al pranzo itinerante in 6 tappe nel centro storico (due le partenze alle ore 12 e 13, da prenotare al costo di 30 euro a testa per gli adulti), la manifestazione offrirà altre attrazioni aperte a tutti: alle 17 ci sarà un concerto del Civico Istituto musicale “Gandino”, in corso Garibaldi ci saranno l’esibizione di danza con Swing Juice e il raduno del Club Maggiolino Langhe e Roero. In piazza XX Settembre gonfiabili e giostrine per bambini. Nel parco della Zizzola alle 15.00 spettacolo teatrale “Ce la possiamo fare” del gruppo Semplicemente Noi. Sono previsti per vie e piazze della città: esposizione di antiquariato, intrattenimento musicale, esposizione artistica e di artigianato africano, Manga, acquerelli e immagini di Photo Marathon. Info: www.turismoibra.it

A **Cossano Belbo** sabato 1° ottobre dalle 18.30 è in programma una cena itinerante per il paese. Il menù prevede peperoni con bagna cauda, vitello tonnato, battuta di fassona, ravioli del plin al ragù, grigliata mista con patatine, formaggi misti e dolce. Alle 21.30 ci sarà lo spettacolo pirotecnico e poi musica con i Divina e Dj set. Info: www.facebook.com/prolococossanobelbo

A **Savigliano** nel fine settimana con la **Festa del Pane** il centro storico sarà teatro di attività dimostrative, momenti di approfondimento, occasioni di degustazione, possibilità di acquisto ed eventi collaterali pensati per rendere omaggio al pane e all’arte della panificazione. In piazza del Popolo si incontreranno le principali attrazioni della manifestazione, che proporranno l’arte della panificazione in ogni passaggio, dal grano in campo all’abbinamento con i piatti della tradizione. Il percorso alla scoperta del grano proseguirà con l’esposizione di macchine d’epoca dedicate alla trebbiatura. In piazza Santarosa sarà allestito il mercato con Campagna Amica. Per un pranzo o una cena sarà attiva l’Ala polifunzionale in piazza del Popolo, la Locanda del Pane e ci saranno spazi dedicati allo street food. La rassegna si completerà con i laboratori, le visite al Muses, l’Accademia europea delle essenze e i tour in bici per la campagna saviglianese. Domenica 2 ottobre, in occasione della Festa ci sarà un’edizione straordinaria del mercato del martedì, localizzato nelle aree circostanti la manifestazione, sulle strade attorno a piazza del Popolo. Info: www.entemanifestazioni.com/festa-del-pane e www.facebook.com/EnteManifestazioniSavigliano

Prosegue fino al 6 ottobre l’evento **Restitussion**, messo a punto da Octavia Terre di Mezzo.

Nelle giornate di sabato 1° ottobre e di domenica 2 ottobre saranno eccezionalmente aperti e accesi i **forni storici di Cardé, Casalgrasso, Moretta, Murello, Revello, Scarnafigi e Vottignasco**, dove, oltre a visite guidate, si potranno degustare pane nero e prodotti da forno in abbinamento con prodotti locali e, su prenotazione, menù tipici preparati da ristoratori e associazioni locali. Sabato, a Casalgrasso, verrà acceso il forno storico del Palazzo Comunale ed Ex Castello, a Murello sarà visitabile la Cascina La Commenda che faceva parte del complesso templare con l’adiacente chiesa e castello di Murello, a Scarnafigi visita alla Cascina Fornaca storica complesso agricolo facente parte del circuito dell’Abbazia Cistercense di Staffarda e al bosco antistante, a seguire, il **concerto dei Tre Lili**. A Revello, nella località San Firmino, verrà acceso il forno dell’azienda agricola El

Cavajer. Domenica, a Cardé, visita al Santuario della Salesea, a Moretta visita alle peculiarità storiche e architettoniche della frazione Brasse e alla cascina Azienda Agricola Patrizia Sergio, a Villafalletto visita alla Cascina Roncaglia e infine, nella frazione Tetti Falchi di Vottignasco, visita alla Cappella di San Rocco. A **Revello** sabato 1° settembre ore 20.30 in piazza Denina, si terrà il **concerto di Antonella Ruggiero**. Info:

www.associazioneoctavia.com

A **Maddalene di Fossano** la sagra dedicata alla Santa Patrona, la **Madonna del Rosario**, proseguirà sino a domenica 9 ottobre. Sabato 1° ottobre ore 14.00 Gara a bocce a coppie sorteggiate libera a tutti. Alle 19.00 si potrà cenare con “La raviolata” cena self-service con “specialità raviole”, libera a tutti. Alle 20.30 si esibiranno i ballerini della scuola di danza “Happy dance for you” di Cinzia e Marcello e alle 22 serata danzante con l’orchestra Meo Tomatis, ingresso libero.

Domenica 2 ottobre dalle ore 16.30 Torneo di calcio spiritoso e alle 21.00 ci sarà la serata di canti corali e spiritualità con **J’amis d’la Madlana e Le Madamè**, presenta **Ilaria Salzotto**.

Ingresso libero. Info: www.facebook.com/people/Associazione-Turistica-PRO-LOCO-Maddalene

A **Fossano** il **Comitato Parco Fluviale** per domenica 2 ottobre dà appuntamento sulle rive di Stura, con “**ViviAmo il Parco**”, una giornata dedicata al fiume. Fulcro dell’evento sono i Bagni Pedro che dalle 14,30 ospiteranno stand, attività e laboratori a cura di diverse associazioni: dalla mostra fotografica di fiori, farfalle e insetti al laboratorio di fotografia naturalistica; dalla pet therapy allo yoga per adulti, bambini e bebè; ci saranno il laboratorio di shiatsu e quello di apicoltura, giochi e attività per bambini e ragazzi e lo screening dei parametri sanitari per gli over 65. La merenda per tutti sarà a cura dell’Orto del Pian Bosco. Alle 9.30 partirà una pedalata diretta ai laghi di San Lorenzo con visita guidata. Dalle 10 alle 12, invece, sono in programma visite guidate al museo Federico Sacco. Gli amanti delle escursioni possono partecipare alle 14 alla camminata con accompagnatore naturalistico sul Sentiero del Pescatore. Info: www.facebook.com/parcofluvialefossano

A **Cuneo** appuntamento con il «**Paulaner Oktoberfest Cuneo**», in programma fino a lunedì 10 ottobre, nel palasport di San Rocco Castagnaretta. L’area di svolgimento sarà dotata di un’ampia zona parcheggio gratuita, a cui si aggiungono i numerosi parcheggi all’ingresso della città. Per accompagnare il pubblico dal centro di Cuneo al palazzetto dello sport, oltre ai due trenini «Oktoberfest Cuneo Express» sarà attivo un servizio navetta. Il «Paulaner Oktoberfest Cuneo» sarà aperto in questa fine settimana il sabato dalle 11 fino alle 3 del mattino, la domenica dalle 10 fino a mezzanotte. Sabato 1° ottobre, i Settesotto si esibiranno nel padiglione principale e i Borderline faranno risuonare di rock il Pala eventi con grandi classici e le ballate più note. Domenica alle 21 musica con Alessandro Schiffer. Tra le principali attrazioni, una ruota panoramica alta 35 metri e un Luna Park che anche quest’anno prevede il «Family Day», con tutte le giostre a metà prezzo per le famiglie, in alcune fasce orarie di sabato e domenica. Info: www.oktoberfestcuneo.it

Ad **Alba** nel fine settimana ci sarà il **Palio degli Asini**. Sabato 1° ottobre è in programma la **Rievocazione storica** in costume. Dalle 20.30 oltre 400 figuranti metteranno in scena un vero e proprio spettacolo teatrale, con i borghi che si alterneranno nel proporre episodi storici e leggendari. Domenica 2 ottobre, alle 15.30, ritornerà la corsa dei somari che si snoderà sull'ormai tradizionale percorso intorno alla cattedrale. Ad anticipare la gara ci sarà il tradizionale corteo in costume, che a partire dalle 14 sfilerà lungo le vie della città. Gli 800 figuranti sfileranno anche nell'arena prima di collocarsi nel parterre intorno al Duomo, regalando note di colore. Ci saranno esibizioni di sbandieratori e musicisti, ma anche da battaglie tra **armati medievali**. Prevedite su: www.fieradeltartufo.org. Sabato e domenica ci sarà anche il **Mercato della Terra Slow Food**.

Nel borgo antico di **Verzuolo** ritorna la **festa Madonna del Rosario** con un ricco il programma. Sabato pomeriggio sarà dedicato ai bambini e ai ragazzi con i giochi e la merenda, alle 20 ci sarà la cena dell'amicizia dove si potranno gustare gli Agnolotti d'la Vila e il ricco menù e poi tutti in pista con l'orchestra i Roeri. Domenica 2 inaugurazione della manifestazione alle 10 e apertura degli oltre 30 stand. Ci sarà la grande polentata e, nel pomeriggio, la castagnata, le frittelle di Mele, i laboratori per bambini, la musica tradizionale piemontese, i grandi successi della musica italiana, la processione accompagnata dalla Banda musicale di Moretta. Seguirà la cena con menù a scelta tra carne o pesce e si concluderanno i festeggiamenti con i balli caraibici e latini. Durante i festeggiamenti ci saranno il servizio bar, una ricca lotteria e il banco di beneficenza. La festa sarà anche occasione per visitare le tante altre bellezze storiche e architettoniche del paese. Programma completo: <http://villadiverzuolo.it>

Sabato 1° ottobre a partire dalle ore 9.00, ritrovo presso la Riserva Naturale "Ciciu del Villar" a **Villar San Costanzo**, per la seconda edizione della **Festa della Raccolta del Ginepro**. L'invito è rivolto a tutti coloro che hanno voglia di cimentarsi nella raccolta a mano delle bacche di ginepro che crescono ricche e rigogliose nelle vallate alpine del Cuneese. Per poter essere un raccoglitore è necessario essere maggiorenni, avere delle conoscenze botaniche di base, presentarsi con un abbigliamento da montagna ed essere abituati a camminare su sentieri e strade dissestate. Posti limitati, verificare disponibilità su: www.festadelginepro.it

A **Cherasco** il fine settimana sarà ricco di eventi. Sabato 1° ottobre, alle ore 16 nella piazza intitolata dal Comune a Gina Lagorio, partirà una passeggiata letteraria sui luoghi citati nei suoi libri. Alle 21 al teatro "Salomone" ci sarà la proiezione di "Se per vivere bastasse campare", cortometraggio dedicato alla scrittrice. Domenica 2, appuntamento con "**il mercatino dell'antiquariato**". Il Touring Club Italiano proporrà anche a Cherasco la "**Caccia al tesoro**" tra i monumenti e le storie dei borghi "bandiera arancione", insigniti di questo riconoscimento per la qualità della loro offerta turistica. Ritrovo alla Biblioteca civica alle ore 15. Info: www.comune.cherasco.cn.it

Tante le iniziative per l'autunno al rifugio di **Pian Munè**: sabato «tour del foliage» con le ebike, tour tra i boschi della valle Po per ammirare il Foliage. In serata cena a tema «funghi»: alle 18 passeggiata fungaiola nel bosco (adatta a tutti) per conoscere tante curiosità sul misterioso mondo dei funghi. Domenica dalle 14 laboratorio didattico per bambini nel Bosco della Trebulina. A merenda: frittelle di mele e mundaj, alle 17 passeggiata nel bosco con guida naturalistica per ascoltare il richiamo stagionale dei cervi. Info:

www.pianmune.it

Domenica 2 ottobre la piazza della Stazione ferroviaria di **Mondovì** sarà più viva del solito: fin dal mattino si vedranno tavoli apparecchiati, panche, transenne, gazebi... e poi all'ora di pranzo su quei tavoli compariranno le pietanze cucinate dai volontari di MondoQui per l'edizione 2022 della "**Festa dei Popoli**". Nel pomeriggio musiche e danze. Si potrà aderire fino ad esaurimento posti (limitati per motivi di sicurezza). In caso di maltempo la Festa sarà rinviata. Info: www.facebook.com/mondoqui

Al **Rifugio Pinco Pallino di Cussano, San Francesco** si festeggia con tanti appuntamenti. Domenica 2 ottobre dalle ore 14,30 le porte del rifugio si apriranno per far conoscere al pubblico la realtà dei volontari e magari trovarne dei nuovi. Inoltre, chiunque porterà il proprio animale, di qualsiasi specie, potrà farlo battezzare accompagnato da un rito di buon auspicio. Quest'anno una bellissima novità per gli amanti dei cani: la nuova area messa a disposizione dal Pinco per far correre i cani cittadini in libertà e sicurezza. Durante la giornata mercatino e possibilità di adozioni, anche a distanza. Info su pagina Facebook del Canile Pinco Pallino Club.

A **Limone Piemonte** domenica 2 ottobre si commemora la Tempesta Alex con la seconda edizione di "**Inondazione**", manifestazione con diversi eventi presso il piazzale Boccaccio: area street food, percorso di mountain bike per i bambini che saranno seguiti dai maestri della Scuola Sci, gare di bocce, animazioni. Nel pomeriggio il clima si scalderà grazie alla band "Emily La Chatte", che intratterà il pubblico con ritmi sfrenati e canzoni in piemontese. Sul piazzale anche i volontari dell'associazione Nutriaid che proporranno alle famiglie attività e laboratori. Info: www.limoneturismo.it/eventi Nella giornata, Limone, località inserita nella rete dei Borghi bandiera arancione del Touring Club Italiano, sarà tappa della "**Caccia ai tesori arancioni**". La partenza è alle ore 11 dal Museo dello sci. Iscrizione sul sito www.tesori.bandierearancioni.it

<http://www.tesori.bandierearancioni.it/>

Anche **Revello** è tra i borghi tappa della "**Caccia ai tesori arancioni**". Punto di partenza sarà la piazza davanti al Comune. Attività collaterali della giornata saranno: **laboratorio** di creazione di fiori in stoffa, **degustazione** del cioccolato, **spettacolo musicale** dei piccoli musicisti dell'Accademia Niccolò Paganini, **visite ai monumenti** in collaborazione con il FAI Giovani, visita alla **mostra** del pittore Nino Parola allestita nel Palazzo Marchionale. Info: www.bandierearancioni.it/eventi/caccia-ai-tesori-arancioni-di-revello

Arte e cultura

A **Costigliole Saluzzo** è ancora visitabile questo fine settimana, sabato 1 e domenica 2 ottobre, con orario 14/18 la mostra fotografica “**Valle Varaita, lo splendore di una valle**” allestita presso Palazzo La Tour (Costigliole Saluzzo, via Vittorio Veneto 103). Nelle quattro stanze del piano nobile del settecentesco Palazzo, sono esposte circa 70 foto di vari formati e vari supporti, tutti dedicati alla valle Varaita in modo particolare a Chianale, uno dei Borghi più belli d’Italia e borgata Celle di Bellino. Sarà presente l’autore, Gianpiero Ferrigno.

Sabato 1° ottobre si inaugura all’Antico Palazzo di Città a **Mondovì** la mostra collettiva “**Grazie dei fiori!**”, una rassegna di pittura che riunisce opere a soggetto floreale di ben 54 artisti di tempi passati e odierni, collegati alla città. Ingresso gratuito dal venerdì alla domenica dalle ore 16 alle 19. Fino al 23 ottobre. L’inaugurazione sarà arricchita da una lezione-concerto della prof.ssa Monica Agosto, con brani classici eseguiti dal gruppo Margherita Lanfranco al violino, Margherita Leone al pianoforte ed Elisa Olmo al violoncello. Info: www.facebook.com/latMondovi

A **Bene Vagienna** “Amici di Bene” presenta un ricco programma autunnale di eventi, in città. Domenica 2 ottobre sono diversi gli appuntamenti che coinvolgono i suggestivi monumenti del centro. Si inizia dalla cella della torre campanaria della parrocchiale, che ospita “Impressioni”, rassegna di opere di Paola Meineri Gazzola, con inaugurazione alle ore 10. Nella stessa mattinata, presentazione nella chiesa di San Bernardino dei Disciplinanti Bianchi della mostra “Dipinti diVino”, con le opere di Gianni Mirone (ore 10.30), a Palazzo Lucerna di Rorà “Aspetti del contemporaneo, tra tradizione e ricerca”, collettiva di artisti contemporanei (ore 11) e, a Casa Ravera, “Opere d’arte recuperate nei decenni...”, allestimento a cura degli stessi “Amici di Bene”, dalle ore 11.50. Info:

<https://amicidibene.it>

Sabato 1° ottobre, dalle 10, in quattro diversi siti della provincia, si svolge **Ben(i)tornati!**, una giornata di visite guidate gratuite alla sede della fondazione CRC e in tre beni restituiti alla comunità. Protagonisti della giornata sono: **palazzo Vitale**, sede storica dell’ente bancario, e il nuovo polo educativo del **Rondò dei talenti a Cuneo**; il **Belvedere vigna Gustava al castello di Grinzane** e il **polo culturale delle Orfane con il Museo della stampa a Mondovì Piazza**. La prenotazione è obbligatoria e va fatta sul sito: www.fondazionecrc.it.

Da mercoledì il **Filatoio Rosso di Caraglio**, setificio seicentesco, accoglie la mostra «**Steve McCurry. Texture**» con cento immagini del grande fotografo statunitense che accompagna i visitatori in un viaggio che documenta etnie, popoli e culture differenti. Una narrazione che parte da una sezione dedicata al tema della manifattura e della produzione e prosegue con una galleria dei più famosi ritratti di Steve McCurry, in cui i soggetti ripresi esprimono con fierezza il loro “essere” tanto nei ricchi abiti tibetani quanto nelle più semplici vesti dei rifugiati afgani, come nel caso dell’icona Sharbat Gula. L’esposizione sarà aperta fino al 29 gennaio 2023. Orario del fine settimana: sabato, domenica dalle 10 alle 19. Biglietti: intero 12 euro, ridotto 9, ingresso gratuito fino a 6 anni e tesserati Abbonamento Musei Piemonte e Valle d’Aosta. Info. www.fondazioneartea.org e www.filatoiocaraglio.it

Sabato 1° ottobre alle 14.30 è in programma una camminata tra le vie del centro storico di **Mango** ed alcuni punti panoramici poco al di fuori del centro abitato. Il paese langarolo è celebre per gli avvenimenti storici di lotta partigiana e per essere uno dei comuni più citati nei romanzi di Beppe Fenoglio. Appuntamento questa prima domenica di ottobre ad **Alba** con **“Tra le righe di Fenoglio”**, camminata guidata sulle tracce dello scrittore albeso, di cui si celebra il 100 compleanno. Punto d’incontro sarà, alle ore 10.30, l’area antistante il Centro Studi B. Fenoglio in piazza Rossetti 2 ad Alba. La partecipazione alle camminate guidate è gratuita ma è consigliata la prenotazione sul sito www.beppefenoglio22.it

Sempre domenica a **San Benedetto Belbo** alle 11.00 il Comune conferirà a Beppe Fenoglio la cittadinanza onoraria postuma. Il programma della giornata prevederà la consegna del riconoscimento alla figlia Margherita, letture e recite di brani dell’autore riferiti al paese, concerti acustici e visite guidate alla Censa di Placido. Info: www.facebook.com/CentroBeppeFenoglio

A **Bra** domenica 2 ottobre si potranno visitare il Museo Craveri di storia naturale, il Museo di archeologia, storia e arte di Palazzo Traversa e il Museo del giocattolo, oltre che la “Casa dei braidesi” ospitata all’interno della Zizzola. Sono inoltre previste visite guidate gratuite al cortile di Casa Cottolengo, dimora che si affaccia sull’omonimo corso, luogo natale di San Giuseppe Benedetto Cottolengo. Visitabile, infine, in via Serra la cappella del Santo Rosario.

Da non perdere la **mostra “I Maestri”** allestita all’interno di Palazzo Mathis dove le sale affrescate espongono opere degli esponenti più rappresentativi del panorama artistico piemontese del secolo scorso: Carol Rama, Pinot Gallizio, Francesco Tabusso, Renato Guttuso, Ugo Nespolo, Romano Reviglio e altri. Il Movicentro di piazza Caduti di Nassirya offre la possibilità di ammirare le opere dei 119 artisti che partecipano alla nuova edizione di **“WAB - Women Art Bra”**, la Biennale della Creatività femminile che quest’anno per la prima volta apre le porte anche agli uomini. Le Arti presenti saranno: pittura, scultura, fotografia e arti applicate. Info: www.turismoinbra.it

A **Boves** domenica 2 ottobre ultima giornata di apertura dei **Musei bovesani**. Grandi e piccoli potranno approfittare dell’occasione per scoprire le meraviglie del territorio da “La Città di Cumabò e L’Atlante dei Suoni” ai musei del Fungo e delle Scienze naturali o fare un viaggio nella storia di Boves attraverso il Museo Etnografico e il Museo della Resistenza. Info: www.bovesonline.it menù “Arte e cultura”.

Musica e spettacoli

“**Creativamente Roero: residenze d’artista tra Borghi e Castelli**” è un’iniziativa per valorizzazione dei luoghi e dei **Borghi storici** del Roero, coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Domenica 2 ottobre è in programma la festa itinerante di inaugurazione delle opere. Il percorso partirà alle 10 da piazza Europa a **Sommariva Perno**, con l’inaugurazione dell’opera di Pablo Mesa Capella, l’intervento musicale a cura del Maestro di chitarra classica Cristiano Alasia e la colazione in piazza offerta dalla Pro Loco. Ci si sposterà poi a mezzogiorno a **Corneliano**, presso gli impianti sportivi di via Giardino: qui avverrà il vernissage dell’opera di Luca Centola con annessa esibizione della Banda Musicale “Alpina”, mentre alle 13 sarà servito il pranzo da prenotare. Alle 15, la scena sarà tutta per **Monteu Roero**: in piazza Bergadani, sarà la volta dell’opera di Cosimo Veneziano, con il concerto dei musicisti Luciano Folk e di Erica Iacobaccio, trampoliere. Seguirà la castagnata offerta dall’Associazione culturale “Bel Monteu”. Gran finale al Mercato Ortofrutticolo del Roero di **Canale**, in corso Alba: per la presentazione della creazione di Crisa, il dj set a cura di Radio Fujot e il “frutta party” offerto dal Mercato stesso. La partecipazione agli eventi sarà aperta a tutti. Info: www.creativamenteroero.it/edizione-2022

La **Fondazione Fossano Musica** ha organizzato da ottobre a dicembre un programma concertistico dedicato alla Classica, nelle sedi di Fossano, Bra e Ceva, con appuntamenti nei teatri cittadini, di cui saranno protagonisti artisti di livello nazionale. Il cartellone «Domenica Musica» prenderà il via il 2 ottobre, con un «assolo» di pianoforte, alle 11, a Palazzo Burgos a **Fossano**. Alla tastiera siederà **Nikolay Bogdanov**, nato in Ucraina, ma cresciuto musicalmente per molti anni a Cuneo. Ingresso libero. Info: <https://fondazionefossanomusica.it/it/evento/piano-summit-nikolay-bogdanov> e www.facebook.com/fossanomusica

A **Dronero** il celebre pianista jazz **Danilo Rea** si esibirà per “Esperienze Artigiane sul Palco”, in programma per domenica 2 ottobre, alle ore 16.30, presso le officine della Dronero Carpenterie. L’iniziativa sarà l’occasione per ascoltare uno dei più grandi musicisti jazz contemporanei e visitare direttamente l’impresa ospitante. A seguire esperienze gourmet con i creatori di eccellenza. Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria su: <https://creatoridieccellenza.it/esperienze-artigiane-sul-palco>

Nuovo appuntamento con **Jazz Visions** a **Saluzzo**, sabato 1° ottobre, alle ore 21 presso l’ex Caserma Musso. Si esibiranno due musicisti formidabili: il chitarrista Pietro Ballestrero e il contrabbassista Davide Liberti, con il loro spettacolo Strings Things, pagine di autori come Egberto Gismonti, Kenny Wheeler, Pat Metheny e Keith Jarrett, e composizioni originali. Info e acquisto biglietti: www.jazzvisions.it

BRUNA AIMAR

<https://www.targatocn.it/2022/10/01/amp/argomenti/eventi/articolo/primo-fine-settimana-di-ottobre-ricchissimo-di-eventi-in-granda-non-ce-che-limbarazzo-della-scel.html>

LA STAMPA

La Stampa Cuneo, 2 ottobre 2022

L'INAUGURAZIONE CON UNA FESTA CHE INIZIA A SOMMARIVA PERNO

I lavori d'arte su "la memoria" nati con Creativamente Roero

Oggi si inaugurano le opere d'arte realizzate nel corso della rassegna Creativamente Roero - Residenze d'artista tra borghi e castelli tenutasi nei comuni di Canale, Cornigliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno.

Protagonisti dell'iniziativa, gli artisti Crisa - Federico Carta (in collaborazione della Fondazione per l'arte Bartoli-Feltri di Cagliari), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella. Il tema da seguire era «la memoria» partendo dall'attaccamento degli abitanti del Roero alle proprie radici: uno sguardo al passato senza atteggiamenti nostalgici ma quale spunto di studio e di riflessione per rapportarsi alla complessità del presente.

Il 24 settembre si è svolto nel salone d'onore del castello di Govone, un convegno nel



Le residenze d'artista si sono tenute in quattro Comuni

quale la memoria è stata analizzata dai punti di vista, artistico, storico-culturale e medico-scientifico; un dibattito dove gli artisti hanno condiviso gli elementi principali alla ba-

se delle loro opere. Quindi è stata assegnata al critico d'arte Francesco Poli, vincitore della quarta edizione del Premio Castello Reale di Govone, l'opera fotografica dell'artista

Antonio La Grotta. Poi, sono state consegnate le bandiere di Creativamente Roero ai sindaci e agli amministratori dei comuni coinvolti e ai direttori degli Enti culturali intervenuti. Il Comune di Govone, inoltre, ha ricevuto in dono l'opera di Marianne Schmid.

Oggi, è in programma l'evento conclusivo di Creativamente, una festa itinerante di inaugurazione dei lavori ideati dai 4 artisti che hanno partecipato alle residenze d'artista curate da Patrizia Rossello.

Le opere di arte contemporanea prodotte verranno presentate rispettivamente nei Comuni di Sommariva Perno, Cornigliano d'Alba, Monteu Roero e Canale ai quali resteranno in dotazione in modo permanente.

L'appuntamento iniziale della festa a tappeto inaugurazione di Esercizi di nuova memoria è in programma alle 10 in piazza Europa a Sommariva Perno. Si richiede prenotazione obbligatoria per il pranzo a Cornigliano dando conferma via mail a creativamente-roero@gmail.com, oppure al numero 3497524498. M.A. —

INFORMAZIONI

Cittadinanza postuma di San Benedetto Belbo a Beppe Fenoglio

MANUELA ARAMIT

Un riconoscimento che sancisce l'affetto dell'Alto Langa per lo scrittore e partigiano Beppe Fenoglio. Stasera, alle 11, il Comune di San Benedetto Belbo conferirà al suo scrittore la cittadinanza onoraria postuma. Un'azione, voluta e promossa dal sindaco Emilio Porro, dal consigliere con delega alla Cultura Daniele Carrato, appog-

giata dall'amministrazione comunale e sostenuta dal popolo. Si iscriverà in un insieme di progetti che, a loro volta, hanno volutamente in onore di Fenoglio, come restituzione dell'amore provato fin dal fanciullezza per questo paese, dimostrato nelle pagine delle sue opere, che hanno trasformato

questo borgo in un luogo dell'anima per tanti assenti, se sono in Italia e nel mondo. Oltre al momento ufficiale di proclamazione, con la consegna del riconoscimento alla figlia Margherita, anche letture creative di brani dell'opera riferiti a San Benedetto Belbo, concerti acustici e visite guidate al a Chiesa di Placido Canonica.

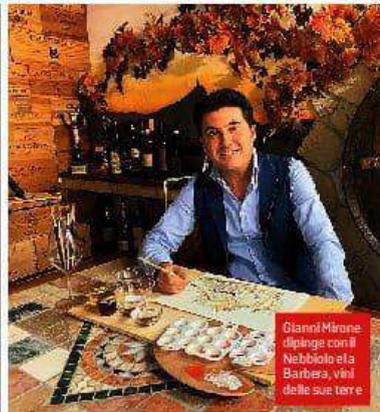
A Bene Vagienna sono quattro le esposizioni ospitate in luoghi storici della cittadina. Il tour inizia nella Cella della Torre. A Limone appuntamento al muro del piazzale S. Sebastiano

Da originali "Dipinti di Vino" all'opera urbana My Heritage

L'EVENTO / 2
VANNA PESCATORI
CUNEO

Gianni Mironi dipinge con il Nebbiolo e la Barbera. Usa i bucinivini delle terre dove è nato - l'Alessandrino - per i suoi acquarelli «enologici» che da oggi sono in mostra nella chiesa di San Bernardino dei Disciplinati Bianchi a Bene Vagienna. La personale dell'autore - chimico di professione - artista autodidatta per passione - sarà la seconda mostra che verrà inaugurata oggi dall'associazione Amici di Bene con il Comune.

Sono quattro le esposizioni che i turisti troveranno nei luoghi storici della cittadina nei prossimi mesi. Il tour inaugurale inizia, alle 10, nella Cella della Torre Campanaria, in via Roma, con l'impressione: una decina di dipinti, soprattutto tempere, di Paola Meineri Gazzola, artista cuneese che unisce segno e colore ad una vivace e originale forza compositiva. Subito dopo si aprono le visite a «Dipinti di vino»: paesaggi figure ritratti da Gianni Mironi con l'inconsueto uso del vino, che gli consentono di ottenere delicate sfumature. La mostra prosegue fino al 20 novembre. Palazzo Lucerna di Rorà accoglie una nuova col-



Gianni Mironi dipinge con il Nebbiolo e la Barbera, vini delle sue terre

lettiva a cura di Gian Giorgio Massara e Angelo Mistrangelo che presentano «Aspetti del contemporaneo tra tradizione e ricerca, con gli autori del Circolo degli Artisti di Torino. Ultima tappa, alle 11.50, a Casa Raveradove il sodalizio presiede da Michelangelo Fessia espone «Opere d'arte recuperate nei decenni»: una vetrina dell'impegno alla conservazione e valorizzazione del patrimonio che gli Amici di Bene

perseguono da tanto tempo e che sono un pregio della città. Visite i festivi dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18, sabato 15-18. «My Heritage», l'opera urbana di Alice Vigninentra da oggi a pieno titolo nel paesaggio del centro di Limone. Il lavoro realizzato dall'artista per il progetto di riqualificazione firmato da Art.ur per il Bando di distribuzione della Fondazione CRe ha preso corpo nelle ultime settimane sul grande muro del

piazzale San Sebastiano. Oggi l'opera verrà inaugurata, alle 16.30, nell'ambito della giornata dedicata al ricordo della Tempesta Alex che il 3 ottobre di due anni fa, ha portato dolore e distruzione nella cittadina alpina e nella Valle Roja. «Inondazione» è l'evento a cura dell'associazione «Alluvione» e del Comune, con cui Limone guarda indietro a quei terribili giorni, ma guarda anche avanti, con iniziative - dai percorsi per giovani bikers al piazzale Boccaccio alla Caccia al tesoro, con partenza alle 11 da piazza Henri Dumant, alla presentazione del libro di

Acquarelli enologici in mostra nella chiesa di San Bernardino dei Disciplinati Bianchi

Mauro Tosello, «Granda ferroviaria, binari in provincia di Cuneo dal 1850 ad oggi», alle 14,30 nel teatro Alla Confraternita. «My Heritage» è stata pensata dall'autrice come un omaggio al corpo femminile e all'eredità «a partire dalla storia di Limone in un'altalenarsi di riferimenti al passato, al presente e al futuro, che intrecciano altre possibili storie e luoghi».

Foto: M. G. / Contrasto

L'INAUGURAZIONE CON UNA FESTA CHE INIZIA A SOMMARIVA PERNO

I lavori d'arte su "la memoria" nati con Creativamente Roero

Oggi si inaugurano le opere d'arte realizzate nel corso della rassegna Creativamente Roero - Residenze d'artista tra borghi e castelli tenute nei comuni di Canale, Cornigliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno.

Protagonisti dell'iniziativa, gli artisti Crisa - Federico Carta (in collaborazione della Fondazione per l'arte Bartoli-Feltri di Cagliari), Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella. Il tema da seguire era «la memoria» partendo dall'attaccamento degli abitanti del Roero alle proprie radici: uno sguardo al passato senza atteggiamenti nostalgici ma quale spunto di studio e di riflessione per rapportarsi alla complessità del presente.

Il 24 settembre si è svolto nel salone d'onore del castello di Govone, un convegno nel



Le residenze d'artista si sono tenute in quattro Comuni

quale la memoria è stata analizzata dai punti di vista, artistico, storico-culturale e medico-scientifico; un dibattito dove gli artisti hanno condiviso gli elementi principali alla ba-

se delle loro opere. Quindi è stata assegnata al critico d'arte Francesco Poli, vincitore della quinta edizione del Premio Castello Reale di Govone, l'opera fotografica dell'artista

Antonio La Grotta. Poi, sono state consegnate le bandiere di Creativamente Roero ai sindaci e agli amministratori dei comuni coinvolti e ai direttori degli Enti culturali in convenzione. Il Comune di Govone, inoltre, ha ricevuto in dono l'opera di Marianne Schmid.

Oggi, è in programma l'evento conclusivo di Creativamente, una festa itinerante di inaugurazione dei lavori ideati dai 4 artisti che hanno partecipato alle residenze d'artista curate da Patrizia Rossello.

Le opere di arte contemporanea prodotte verranno presentate rispettivamente nei Comuni di Sommariva Perno, Cornigliano d'Alba, Monteu Roero e Canale ai quali resteranno in dotazione in modo permanente.

L'appuntamento iniziale della festa ad tappe di inaugurazione di Esercizi di nuova memoria è in programma alle 10 in piazza Europa a Sommariva Perno. Si richiede prenotazione obbligatoria per il pranzo a Cornigliano dando conferma via mail a creativamente-roero@gmail.com, oppure al numero 3497524498. M.A. —

Foto: M. G. / Contrasto

DANON PERDERE

Savigliano

Melologo per voce recitante e piano in scena stasera a Palazzo Taffini

Melologo per voce recitante e pianoforte, stasera alle 21, a Palazzo Taffini di Savigliano. Si intitola «Enoch Arden» testo di Alfred Tennyson su musica di Richard Strauss. Lo presenta Antidogma Musica nell'ambito della sua 43ª stagione. La composizione nasce dall'unione di un melologo e una partitura musicale: il primo sarà interpretato dall'attore Maurizio Pellegrini, la seconda dal pianista Piero Rotolo (foto). L'opera è stata composta da Strauss nel 1887 ispirato dal poemetto del poeta inglese su un contemporaneo. La serata è in collaborazione con l'Istituto musicale Furgusiu. V. >



Santo Stefano Belbo

Debutta la rassegna «Tra le righe» Atteso lo scrittore Marino Magliani

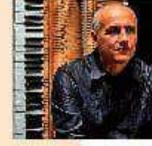
La biblioteca civica Cesare Pavese torna a proporre «Tra le righe», rassegna di incontri con scrittori contemporanei. Cinque gli appuntamenti di questa nuova stagione «diffusa» in programma da oggi fino a fine novembre. Oggi, alle 17 all'azienda vinicola Beppi Marino, lo scrittore Marino Magliani (foto) presenterà i suoi due libri: «Penultimo» e «Il varco» di cui è l'autore. L'autore, candidato al Premio Strega con quest'ultimo volume, dialogherà con lo scrittore Marco Drago e con Daniela Bussi, responsabile della biblioteca. A seguire, registrazione di un a. >



Dronero

Dario Rea in concerto nel capannone per Esperienze artigiane sul palcoscenico

Dario Rea, re del piano jazz, è ospite oggi delle officine Carpentaria Dronero, per una nuova tappa di Esperienze artigiane sul palco. Il ciclo di concerti è organizzato da Confartigianato imprese Cuneo. Rea suonerà in un capannone, dove il suo piano si troverà accanto ad un'enorme macchina per il taglio laser: un duetto virtuale tra eccellenza della musica e eccellenza dell'artigianato. Il concerto, alle 18,30, sarà preceduto dalla visita allo stabilimento e seguita dal buffet con i maestri dell'engosta omnia. Prenotazione su <https://creadori.it/ceccenza.it/esperienze-artigiane-sul-palco/> V. >



Fossano

«Domenica in musica» apre alle 11 con l'esibizione di Nikolay Bogdanov

Il pianista Nikolay Bogdanov apre oggi la rassegna Domenica Musica, curata dalla Fondazione Fossano Musica per l'area classica. Nikolay, che oggi è docente dell'istituzione, è arrivato dall'Ucraina, dove è nato, a Cuneo quando era un ragazzo e nel capoluogo ha compiuto gli studi, diplomandosi al conservatorio Ghediua, con il massimo dei voti e lode, nel 2002 con il maestro Maurizio Barbato: con cui lo poi (seguendo anche la laurea) si sono dovuti sempre con lode. Oggi, alle 11, a Palazzo Burgoc, proporrà «Piano Sirevillo», con una selezione dei compositori che più sente congeniale. V. >



EVENTI - 02 ottobre 2022, 07:02

Prima domenica di ottobre con tanti appuntamenti nella Granda

Per questo fine settimana sono in programma imperdibili sagre e fiere autunnali, ma ci sono anche musei e mostre da visitare, musica e spettacoli



Nella capitale delle Langhe si corre il Palio degli Asini (Ph. Mauro Gallo Foto Alba)

Ecco alcuni degli eventi in calendario per oggi, **domenica 2 ottobre**. Per quelli che si svolgeranno all'aperto consulta i riferimenti indicati per aggiornamenti o modifiche della programmazione in caso di eventuale maltempo. Le iniziative qui elencate sono organizzate secondo le attuali disposizioni previste per la prevenzione del Covid 19. Tutti gli eventi della provincia li trovi su www.visitcuneese.it e www.visitlrmr.it.

Eventi, fiere e manifestazioni

Si tiene nel fine settimana a **Piozzo** la 27^a edizione della **Fiera regionale della Zucca** con tanti appuntamenti e tanti prodotti che caratterizzano l'evento; sono più di 600 le varietà di zucca selezionate e raccolte in una mostra tecnico-scientifica unica nel suo genere in Italia, allestita nel belvedere dell'Albarosa. Le zucche verranno esposte su carri agricoli e si potranno acquistare negli stand allestiti. Saranno esposte le zucche giganti e si potranno assaggiare le delizie alla zucca: bomboloni, muffin, cioccolatini artigianali Guido Gobino canditi con la zucca, risotto e minestrone. Non mancheranno curiosità, come gli strumenti musicali con le zucche secche, laboratori per bambini, street food, il concorso fotografico e tanto altro.

Info e programma completo su: www.prolocopiozzo.it e www.facebook.com/fierazucca.

A **Sanfrè** è in calendario la **Sagra del Riso**, prodotto coltivato nelle campagne circostanti. La manifestazione animerà il paese fino al 10 ottobre tra cene, musica, spettacoli e valorizzerà le numerose risaie presenti sul confine verso Bra. Il programma prevede alcune cene a base di riso, intrattenimento musicale, spettacoli comici, balli. Una mostra vedrà esposti lavori a tema realizzati dagli alunni delle scuole. Oggi, domenica 2 ottobre, sarà possibile visitare il castello nel pomeriggio e alle 15.30 ci sarà il Palio dei Borghi. Alle 19 cena a base di panserotti su prenotazione, musica con il concerto "Viaggio nella storia del rock", a cui seguirà la band Nice Boys. Info: www.prolocosanfre.it/sagra-del-riso-1 e pagina Facebook della Proloco.

A **Frabosa Sottana** è in corso il **Galà della Castagna d'Oro 2022**, grande evento che porta sul territorio personalità di calibro nazionale dello sport, dello spettacolo e di tanti altri settori. Oggi alle 14.30 verrà consegnata la Castagna d'Oro e saranno protagonisti della giornata Sofia Goggia, Arianna Fontana, Yeman Crippa, Matteo Romano, Gianluca Rulfi e Fefè De Giorgi. Come da tradizione, i due giorni di evento saranno accompagnati da castagnate, area fieristica nel cuore del paese e lo street food local con i prodotti locali. Info: <https://infopointmondole.it/> e www.facebook.com/mondole.infopoint.

A **Pamparato** questa domenica, 2 ottobre, dalle ore 14.30, appuntamento con la **Castagnata** aperta a tutti. Dalle ore 10.30 il paese, in piazza Guglielmo Marconi, si riempirà di bancarelle di hobbisti, artigiani ed espositori di eccellenze gastronomiche quali, ad esempio, miele e olio. Le castagne, rigorosamente locali, verranno distribuite a partire dalle 14.30 con offerta libera e saranno accompagnate dalla fisarmonica di Davide Bagnasco con il suo liscio e musiche della tradizione tutte da ballare. Info: pagina Facebook Proloco: www.facebook.com/Pro-Loce-Pamparato

A Vicoforte la proloco e il gruppo Alpini organizzano per oggi la Gran Castagnata di inizio autunno al Santuario. ritrovo alle 14.30 ai piedi della cupola della Basilica. Sarà presente l'intrattenimento musicale dell'Akoostic Trio. Info: www.facebook.com/ProVicoforte.

Nella località Cardini, **Roburent**, questa domenica ci sarà la **tradizionale castagnata**: dalle 9 mercatino di prodotti tipici, dalle 14 musica e distribuzione di castagne offerte dalla Proloco Cardini. Info: www.facebook.com/CardiniDiRoburent.

A **Rossana** nel fine settimana è in calendario la **Sagra della Castagna e del Fungo**. Oggi, 2 ottobre, alle 9.30 avrà inizio la "Grande Fiera per le vie del Paese" con la vendita di prodotti tipici, abbigliamento e oggettistica varia. Alle 10.30 il Presidente della Pro Loco Simone Monge presenterà il Buleré e la Bèla Barutera: le maschere tipiche della Sagra. Sarà possibile visitare le numerose mostre allestite nel paese. Diversi saranno gli appuntamenti musicali, come il concerto d'organo del rossanese Loris Pianezza o l'esibizione del Duo composto dal Mattia Sismonda al violino e Michela Marcacci all'arpa. Dalle 14.30 inizierà "Folklore in Piazza" con le esibizioni per le vie del paese di tanti gruppi musicali e artistici. Per il pranzo la Pro Loco propone, dalle ore 12.00 alle ore 15.00, la tradizionale distribuzione di "Polenta e Bulé" presso il Palasagra. Durante tutta la giornata verranno distribuite le caldarroste. Info: www.prolocorossana.it e www.facebook.com/RossanaProloco.

A **Prazzo** è in programma la **Sagra della Patata**. Oggi dalle 10 ci sarà la Mostra Mercato delle patate e dei prodotti tipici con bancarelle lungo le vie del paese. Durante la giornata sono previste dimostrazioni di segheria mobile, di motosega, di tostatura del caffè, giochi per bambini e laboratori su come preparare "le Raviolos". Il pranzo su prenotazione sarà con menù a base di patate nei ristoranti del posto. Alle 15 musica con "Lou Pitakass". Sarà visitabile il Museo della Canapa. Locandina su: www.vallemaira.org/eventi.

Oggi, domenica 2 ottobre, torna a **Bra** "**Da cortile a cortile**", evento che permetterà ai partecipanti di andare alla scoperta di angoli pregevoli della città, ammirare scorci suggestivi poco noti e godere delle prelibatezze gastronomiche tipiche locali. Oltre al pranzo itinerante in 6 tappe nel centro storico (due le partenze alle ore 12 e 13, da prenotare al costo di 30 euro a testa per gli adulti), la manifestazione offrirà altre attrazioni aperte a tutti: alle 17 ci sarà un concerto del Civico Istituto musicale "Gandino", in corso Garibaldi ci saranno l'esibizione di danza con Swing Juice e il raduno del Club Maggiolino Langhe e Roero. In piazza XX Settembre gonfiabili e giostrine per bambini. Nel parco della Zizzola alle 15.00 spettacolo teatrale "Ce la possiamo fare" del gruppo Semplicemente Noi. Sono previsti per vie e piazze della città: esposizione di antiquariato, intrattenimento musicale, esposizione artistica e di artigianato africano, Manga, acquerelli e immagini di Photo Marathon. Info: www.turismoibra.it.



A **Savigliano** nel fine settimana con la **Festa del Pane** il centro storico sarà teatro di attività dimostrative, momenti di approfondimento, occasioni di degustazione, possibilità di acquisto ed eventi collaterali pensati per rendere omaggio al pane e all'arte della panificazione. In piazza del Popolo si incontreranno le principali attrazioni della manifestazione, che proporranno l'arte della panificazione in ogni passaggio, dal grano in campo all'abbinamento con i piatti della tradizione. Il percorso alla scoperta del grano proseguirà con l'esposizione di macchine d'epoca dedicate alla trebbiatura. In piazza Santarosa sarà allestito il mercato con Campagna Amica. Per un pranzo o una cena sarà attiva l'Ala polifunzionale in piazza del Popolo, la Locanda del Pane e ci saranno spazi dedicati allo street food. La rassegna si completerà con i laboratori, le visite ai Musei, l'Accademia europea delle essenze e i tour in bici per la campagna saviglianese. Oggi, in occasione della Festa ci sarà un'edizione straordinaria del mercato del martedì, localizzato nelle aree circostanti la manifestazione, sulle strade attorno a piazza del Popolo. Info: www.entemanifestazioni.com/festa-del-pane e www.facebook.com/EnteManifestazioniSavigliano.

Prosegue fino al 6 ottobre l'evento **Restitussion**, messo a punto da Octavia Terre di Mezzo. Nella giornata di oggi, domenica 2 ottobre, saranno eccezionalmente aperti e accesi i forni storici di Cardé, Casalgrasso, Moretta, Murello, Revello, Scarnafigi e Vottignasco, dove, oltre a visite guidate, si potranno degustare pane nero e prodotti da forno in abbinamento con prodotti locali e, su prenotazione, menù tipici preparati da ristoratori e associazioni locali. Scopri il programma completo su: www.associazioneoctavia.com.

A **Maddalene di Fossano** la **sagra dedicata alla Santa Patrona**, la Madonna del Rosario, proseguirà sino a domenica 9 ottobre. Oggi dalle ore 16.30 è in programma il Torneo di calcio spiritoso e alle 21.00 ci sarà la serata di canti corali e spiritualità con J'amis d'la Madlana e Le Madamè, presenta Ilaria Salzotto. Ingresso libero. Info: www.facebook.com/people/Associazione-Turistica-PRO-LOCO-Maddalene.

A **Fossano** il **Comitato Parco Fluviale** per questa domenica dà appuntamento sulle rive di Stura, con “ViviAmo il Parco”, una giornata dedicata al fiume. Fulcro dell'evento sono i Bagni Pedro che dalle 14,30 ospiteranno stand, attività e laboratori a cura di diverse associazioni: dalla mostra fotografica di fiori, farfalle e insetti al laboratorio di fotografia naturalistica; dalla pet therapy allo yoga per adulti, bambini e bebè; ci saranno il laboratorio di shiatsu e quello di apicoltura, giochi e attività per bambini e ragazzi e lo screening dei parametri sanitari per gli over 65. La merenda per tutti sarà a cura dell'Orto del Pian Bosco. Alle 9.30 partirà una pedalata diretta ai laghi di San Lorenzo con visita guidata. Dalle 10 alle 12, invece, sono in programma visite guidate al museo Federico Sacco. Gli amanti delle escursioni possono partecipare alle 14 alla camminata con accompagnatore naturalistico sul Sentiero del Pescatore. Info: www.facebook.com/parcofluvialefossano.

A **Cuneo** appuntamento con il «**Paulaner Oktoberfest Cuneo**», in programma fino a lunedì 10 ottobre, nel palasport di San Rocco Castagnaretta. L'area di svolgimento è dotata di un'ampia zona parcheggio gratuita, a cui si aggiungono i numerosi parcheggi all'ingresso della città. Per accompagnare il pubblico dal centro di Cuneo al palazzetto dello sport, oltre ai due trenini «Oktoberfest Cuneo Express» è attivo un servizio navetta. Il «Paulaner Oktoberfest Cuneo» è aperto oggi dalle 10 fino a mezzanotte. Oggi alle 21 musica con il dj Alessandro Schiffer. Tra le principali attrazioni, una ruota panoramica alta 35 metri e un Luna Park che anche quest'anno prevede il «Family Day», con tutte le giostre a metà prezzo per le famiglie, in alcune fasce orarie di sabato e domenica. Info: www.oktoberfestcuneo.it.

Ad **Alba** nel fine settimana, come anteprima della Fiera Nazionale del Tartufo, ci sarà il **Palio degli Asini**. Oggi, 2 ottobre, alle 15.30, ritornerà la corsa dei somari che si snoderà sull'ormai tradizionale percorso intorno alla cattedrale. Ad anticipare la gara ci sarà il tradizionale corteo in costume, che a partire dalle 14 sfilerà lungo le vie della città. Gli 800 figuranti sfileranno anche nell'arena prima di collocarsi nel parterre intorno al Duomo, regalando note di colore. Ci saranno esibizioni di sbandieratori e musicisti, ma anche da battaglie tra armati medievali. Prevedite su: www.fieradeltartufo.org. Oggi ci sarà anche il Mercato della Terra Slow Food.



Arte, cultura e musica

A **Costigliole Saluzzo** è ancora visitabile questo oggi, 2 ottobre, con orario 14/18 la mostra fotografica **“Valle Varaita, lo splendore di una valle”**, allestita presso Palazzo La Tour (Costigliole Saluzzo, via Vittorio Veneto 103). Nelle quattro stanze del piano nobile del settecentesco Palazzo, sono esposte circa 70 foto di vari formati e vari supporti, tutti dedicati alla valle Varaita in modo particolare a Chianale, uno dei Borghi più belli d’Italia e borgata Celle di Bellino. Sarà presente l’autore, Gianpiero Ferrigno.

Nell’Antico Palazzo di Città a **Mondovì** si può visitare la mostra collettiva **“Grazie dei fiori!”**, una rassegna di pittura che riunisce opere a soggetto floreale di ben 54 artisti di tempi passati e odierni, collegati alla città. Ingresso gratuito dal venerdì alla domenica dalle ore 16 alle 19. Fino al 23 ottobre. Info: www.facebook.com/latMondovi.

A **Bene Vagienna** “Amici di Bene” presenta un ricco programma autunnale di eventi, in città. Questa domenica sono diversi gli appuntamenti che coinvolgono i suggestivi monumenti del centro. Si inizia dalla cella della torre campanaria della parrocchiale, che ospita **“Impressioni”**, rassegna di opere di Paola Meineri Gazzola, con inaugurazione alle ore 10. Nella stessa mattinata, presentazione nella chiesa di San Bernardino dei Disciplinanti Bianchi della mostra **“Dipinti diVino”**, con le opere di Gianni Mirone (ore 10.30), a Palazzo Lucerna di Rorà **“Aspetti del contemporaneo, tra tradizione e ricerca”**, collettiva di artisti contemporanei (ore 11) e, a Casa Ravera, **“Opere d’arte recuperate nei decenni...”**, allestimento a cura degli stessi “Amici di Bene”, dalle ore 11.50. Info: <https://amicidibene.it>.

Da mercoledì il Filatoio Rosso di **Caraglio**, setificio seicentesco, accoglie la mostra **«Steve McCurry. Texture»** con cento immagini del grande fotografo statunitense che accompagna i visitatori in un viaggio che documenta etnie, popoli e culture differenti. Una narrazione che parte da una sezione dedicata al tema della manifattura e della produzione e prosegue con una galleria dei più famosi ritratti di Steve McCurry, in cui i soggetti ripresi esprimono con fierezza il loro “essere” tanto nei ricchi abiti tibetani quanto nelle più semplici vesti dei rifugiati afgani, come nel caso dell’icona Sharbat Gula. L’esposizione sarà aperta fino al 29 gennaio 2023. Oggi visite dalle 10 alle 19. Biglietti: intero 12 euro, ridotto 9, ingresso gratuito fino a 6 anni e tesserati Abbonamento Musei Piemonte e Valle d’Aosta. Info: www.fondazioneartea.org e www.filatoiocaraglio.it.

Appuntamento questa prima domenica di ottobre ad Alba con **“Tra le righe di Fenoglio”**, camminata guidata sulle tracce dello scrittore albese, di cui si celebra il 100 compleanno. Punto d’incontro sarà, alle ore 10.30, l’area antistante il Centro Studi B. Fenoglio in piazza Rossetti 2 ad Alba. La partecipazione è gratuita ma è consigliata la prenotazione sul sito www.beppefenoglio22.it.

Sempre oggi a **San Benedetto Belbo** alle 11.00 il Comune conferirà a Beppe Fenoglio la cittadinanza onoraria postuma. Il programma della giornata prevederà la consegna del riconoscimento alla figlia Margherita, letture e recite di brani dell'autore riferiti al paese, concerti acustici e visite guidate alla Censa di Placido. Info:

www.facebook.com/CentroBeppeFenoglio.

A **Bra** questa domenica, 2 ottobre, si potranno visitare **il Museo Craveri di storia naturale, il Museo di archeologia, storia e arte di Palazzo Traversa e il Museo del giocattolo, oltre che la "Casa dei braidesi"** ospitata all'interno della Zizzola. Sono inoltre previste visite guidate gratuite al cortile di Casa Cottolengo, dimora che si affaccia sull'omonimo corso, luogo natale di San Giuseppe Benedetto Cottolengo. Visitabile, infine, in via Serra la cappella del Santo Rosario. Da non perdere **la mostra "I Maestri"** allestita all'interno di Palazzo Mathis, dove le sale affrescate espongono opere degli esponenti più rappresentativi del panorama artistico piemontese del secolo scorso: Carol Rama, Pinot Gallizio, Francesco Tabusso, Renato Guttuso, Ugo Nespolo, Romano Reviglio e altri. Il Movicentro di piazza Caduti di Nassirya offre la possibilità di ammirare le opere dei 119 artisti che partecipano alla nuova edizione di **"WAB - Women Art Bra"**, la Biennale della Creatività femminile che quest'anno per la prima volta apre le porte anche agli uomini. Le Arti presenti saranno: pittura, scultura, fotografia e arti applicate. Info: www.turismoinbra.it.

A **Boves** oggi è l'ultima giornata di apertura dei **Musei bovesani**. Grandi e piccini potranno approfittare dell'occasione per scoprire le meraviglie del territorio da "La Città di Cumabò e L'Atlante dei Suoni" ai musei del Fungo e delle Scienze naturali o fare un viaggio nella storia di Boves attraverso il Museo Etnografico e il Museo della Resistenza.

Info: www.bovesonline.it menù "Arte e cultura".

Nel Roero prosegue la mostra di respiro internazionale **"Earth and Fire: la ceramica dei grandi maestri"** con opere di Pablo Picasso, Salvador Dalì, Andy Warhol, Jean Basquiat, Marina Abramovic, Zhang Hong Mei e Louise Bourgeois. Le opere sono esposte nei comuni di Canale, Monticello, Montà, Magliano Alfieri, Ceresole, Sommariva Perno, Castagnito e Castellinaldo. Per tutto il mese di ottobre visite alla mostra accompagnate dagli studenti del Liceo Classico Govone, del Liceo Artistico Gallizio, del Liceo Scientifico Cocito e del Liceo Leonardo Da Vinci di Alba. Si comincia con un approfondimento delle mostre di **Castagnito e Castellinaldo d'Alba** questo fine settimana. Info:

www.sentierideifrescanti.it/earthandfire e www.facebook.com/sentierideifrescanti.

Da questo fine settimana la Torre di **Barbaresco** ospita **"Andy in Langa"** una mostra allestita con opere originali del maestro della Pop Art: Andy Warhol. Sarà visitabile tutti i giorni dalle 10 alle 19 fino all'11 dicembre. Ingresso: 8 euro. Info: www.torredibarbaresco.it/mostra-andy-in-langa-2022.

“**Creativamente Roero: residenze d’artista tra Borghi e Castelli**” è un’iniziativa per valorizzazione dei luoghi e dei borghi storici del Roero, coinvolgendo artisti nazionali e internazionali. Oggi, domenica 2 ottobre, è in programma la festa itinerante di inaugurazione delle opere. Il percorso partirà alle 10 da piazza Europa a **Sommariva Perno**, con l’inaugurazione dell’opera di Pablo Mesa Capella, l’intervento musicale a cura del maestro di chitarra classica Cristiano Alasia e la colazione in piazza offerta dalla Pro Loco. Ci si sposterà poi a mezzogiorno a **Corneliano d’Alba**, presso gli impianti sportivi di via Giardino: qui avverrà il vernissage dell’opera di Luca Centola con annessa esibizione della Banda Musicale “Alpina”, mentre alle 13 sarà servito il pranzo da prenotare. Alle 15, la scena sarà tutta per **Monteu Roero**: in piazza Bergadani, sarà la volta dell’opera di Cosimo Veneziano, con il concerto dei musicisti Luciano Folk e di Erica Iacobaccio, trampoliere. Seguirà la castagnata offerta dall’Associazione culturale “Bel Monteu”. Gran finale al Mercato Ortofrutticolo del Roero di **Canale**, in corso Alba: per la presentazione della creazione di Crisa, il dj set a cura di Radio Fujot e il “frutta party” offerto dal Mercato stesso. La partecipazione agli eventi sarà aperta a tutti.

Info: www.creativamenteroero.it/edizione-2022.

La Fondazione Fossano Musica ha organizzato da ottobre a dicembre un programma concertistico dedicato alla Classica, nelle sedi di Fossano, Bra e Ceva, con appuntamenti nei teatri cittadini, di cui saranno protagonisti artisti di livello nazionale. Il cartellone «**Domenica Musica**» prenderà il via oggi, 2 ottobre, con un «assolo» di pianoforte, alle 11, a Palazzo Burgos a **Fossano**. Alla tastiera siederà Nikolay Bogdanov, nato in Ucraina, ma cresciuto musicalmente per molti anni a Cuneo. Ingresso libero. Info:

<https://fondazionefossanomusica.it/it/evento/piano-summit-nikolay-bogdanov> e www.facebook.com/fossanomusica.

A **Dronero** il celebre pianista jazz Danilo Rea si esibirà per “**Esperienze Artigiane sul Palco**”, in programma per oggi, domenica 2 ottobre, alle ore 16.30, presso le officine della Dronero Carpenterie. L’iniziativa sarà l’occasione per ascoltare uno dei più grandi musicisti jazz contemporanei e visitare direttamente l’impresa ospitante. A seguire esperienze gourmet con i creatori di eccellenza. Ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria su:

<https://creatoridieccellenza.it/esperienze-artigiane-sul-palco>.

BRUNA AIMAR

<https://www.targatocn.it/2022/10/02/amp/argomenti/eventi/articolo/prima-domenica-di-ottobre-con-tanti-appuntamenti-nella-granda.html>

Gli “Esercizi di nuova memoria” della quarta edizione di Creativamente Roero

19 Ottobre 2022



Creativamente Roero – Residenze d’artista tra Borghi e Castelli ha inaugurato le opere d’arte pubblica realizzate nel corso della quarta edizione nei Borghi di **Canale, Corneliano d’Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno**, rispettivamente dagli artisti **Crisa – Federico Carta, Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella**.

Domenica 2 ottobre si è tenuto l’evento conclusivo, festa itinerante di inaugurazione dei lavori ideati da **Pablo Mesa Capella, Luca Centola, Cosimo Veneziano e Crisa – Federico Carta** (quest’ultimo con la collaborazione della Fondazione per l’arte Bartoli – Feltri di Cagliari), artisti che hanno partecipato alla quarta edizione delle residenze d’artista, **a cura di Patrizia Rossello**, il cui titolo è ***Esercizi di nuova memoria***.

Le opere di arte contemporanea prodotte sono state presentate rispettivamente nei Comuni di **Sommariva Perno, Corneliano d'Alba, Monteu Roero e Canale** ai quali resteranno in dotazione in modo permanente.

A partire da metà settembre gli artisti hanno iniziato ufficialmente il loro ultimo periodo di residenza nei Borghi ospitanti per portare a termine e allestire i propri progetti, ispirati e accomunati da un unico filo conduttore: **la memoria**.

La festa ha preso la forma di un percorso a più tappe nei Comuni che hanno aderito alla manifestazione, alla scoperta degli **interventi site specific** creati dai quattro artisti. Tutti i lavori – come del resto in ogni edizione di Creativamente Roero – sono frutto di una **interazione con le comunità che vivono il territorio**, attraverso **laboratori** per bambini e adulti, **incontri, attività di ricerca e co-progettazione**.

Capofila di progetto: Associazione Creativamente Roero

Comuni ospitanti: Canale, Corneliano d'Alba, Monteu Roero, Sommariva Perno

Ad oggi aderiscono alla rete di Creativamente Roero 18 Comuni e 32 associazioni e partner di progetto.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto dalla **Regione Piemonte**, dalla **Fondazione CRC**, dalla **Fondazione CRT** e dalla **Banca d'Alba** per la sezione *Creativamente Roero Lab*.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor che, secondo varie modalità, hanno offerto il loro supporto.

PABLO MESA CAPELLA

Lo scorrere dell'acqua. Il tempo

Lo scorrere dell'acqua. Il tempo è un lavoro che vuole connettere il passato, il presente e il futuro di Sommariva Perno. Ho scelto di intervenire su una vasca in pietra di recupero – un elemento che una volta si trovava nelle piazze dei piccoli borghi – all'interno della quale ho inserito la forma del *lan*, il lago che un tempo rappresentava molto per i sommarivesi. Nella struttura ho incastonato delle fragole di bronzo, il cui stampo è stato fatto a partire da alcune fragole qui coltivate, proprio per sottolineare il valore che questo frutto ha per Sommariva.

La mia intenzione è di consegnare agli abitanti una fontana-scultura utile, che si possa usare durante il mercato, alla quale dissetarsi e capace di diventare luogo di aggregazione. Il lago ritorna così vicino a dove si trovava: chi lo ha frequentato potrà raccontare a chi è nato dopo la sua scomparsa, quanto fosse importante e come abbia contribuito a cambiare il paese e la sua economia e potrà avere nell'opera la testimonianza del presente operoso di Sommariva e il simbolo di una solida base per il futuro della comunità.

LUCA CENTOLA

Per uno e un solo punto

Arrivato a Corneliano d'Alba avevo ben in mente la voglia di lavorare su un tema a me molto caro, la memoria. Nei giorni della residenza, passati a contatto strettissimo con gli abitanti, la mia iniziale idea ha preso forma legandosi in modo naturale a una forte connotazione sociale e di comunità radicata nel territorio e con una lunga storia: il tradizionale sport della Pallapugno.

Ho incontrato giocatori che mi hanno illuminato sulla bellezza e la difficoltà del gioco stesso e di quanto importante esso sia per queste zone del Piemonte; ho incontrato persone che lo seguono e persone a cui non interessa ma che hanno consapevolezza di quanto possa essere un esercizio identitario.

Ho scelto di raccontare la Pallapugno e il legame con la gente non mostrando il gesto di per sé più rappresentativo, ma attraverso un'immagine iconica che coglie un momento particolare della vestizione dell'atleta prima dello scendere in campo.

L'opera è una grande fotoceramica composta da 425 piastrelle stampate, posizionata sulla facciata degli impianti sportivi, un omaggio alla rivisitazione contemporanea delle tradizioni.

COSIMO VENEZIANO

Giù nel blu

Ho deciso di intraprendere un percorso progettuale sulla tematica dei fossili e dell'acqua nel Roero, argomento sempre presente in questo territorio. A Monteu Roero ci sono dei ritrovamenti che affiorano tra le pareti sabbiose delle Rocche: conchiglie, foglie, tronchi di alberi fossilizzati e pesci. I ritrovamenti sono lo spunto della creazione di tre sculture circolari in ferro Corten che dialogano con una giostra per bambini. Monteu Roero è un paese con una forte stratificazione di storie personali e collettive, che ho voluto concentrare in opere installative dove sul fronte sono presenti i fossili, mentre sul retro ho realizzato il disegno di

una conchiglia, omaggio all'artista Michela Pachner. Al calar delle tenebre le sculture vengono inondate di luce blu, grazie a una piccola modifica apportata a un lampione della piazza.

CRISA – FEDERICO CARTA

Il peso della memoria

L'esperienza a Canale è caratterizzata dalla realizzazione di un grande murale, un'opera comunitaria dove, attraverso la mia cifra espressiva, ho coinvolto attivamente la popolazione nel processo creativo e produttivo.

Il tema della memoria mi ha indotto a partire da diversi livelli e strati sovrapponendoli tra loro, dando vita a più dimensioni e spazi temporali, tutto ciò con l'utilizzo di colori, di segni e di alcune parole chiave.

All'interno di questi frammenti c'è un habitat di elementi che rappresentano la vita del luogo tramite simboli del contemporaneo, qui messi in dialogo con l'ambiente a cui essi stessi appartengono. Il peso della memoria è rappresentato da bilance antiche che sorreggono il pianeta, dalla natura che contrasta il cemento, dalla presenza del mare e dei fossili e, inoltre, da qualche pesca per indicare il punto d'origine da cui nasce questo lavoro, il suggestivo Mercato del Roero, teatro della mia residenza.

<https://www.contemporarytorinopiemonte.it/featured/gli-esercizi-di-nuova-memoria-della-quarta-edizione-di-creativamente-roero/>

Celebrati i 5 anni di "Creativamente Roero"

 Redazione Corriere ✉ · 22 Ottobre 2022 · Ultimo aggiornamento 22 Ottobre 2022

 0  1 minuto per la lettura



Grande festa tra i paesi della Sinistra Tanaro, per gli atti conclusivi di “Creativamente Roero”: l’evento diretto da Patrizia Rossello ha conosciuto così, in una domenica dai tratti itineranti, la fase di presentazione delle opere a cura di Luca Centola, Federico “Crisa” Carta, Pablo Mesa Capella e Cosimo Veneziano. Tema di questo quinto capitolo: “Esercizi di nuova memoria”, condividendo i linguaggi del contemporaneo con un pubblico numeroso e partecipe, attraversando gli splendidi paesaggi di Canale (nel Mercato Ortofrutticolo), Corneliano (impianti sportivi di via Giardino), Monteu Roero (piazza Bergadani, a fianco del bocciodromo) e Sommariva Perno, in piazza Europa, con il coordinamento alle produzioni e agli allestimenti griffato da Monica Chiabrando. L’atto finale, coronato appunto nel vernissage canalese, è stato anche un modo per ringraziare tutti – Comuni, ma anche associazioni e popolazione – coloro i quali hanno sostenuto “Creativamente Roero” in questo lustro: capace di donare al territorio esperienze ed elementi d’arte che, ciascuno per la propria parte, risultano destinati ad assumere un’impronta indelebile tra queste colline. La giornata finale aveva goduto altresì di un prestigioso prologo a Govone, con la consegna del premio “Castello di Govone” consegnato a Francesco Poli, direttore del Museo del Cinema di Torino: e l’assegnazione delle bandiere istituzionali ai Comuni coinvolti in questo meritorio evento.

<https://ilcorriere.net/celebrati-i-5-anni-di-creativamente-roero/>

CORNELIANO

Il balon visto da Luca Centola

Il centro di Corneliano si è riempito di arte e di colore grazie a Luca Centola. L'edizione 2022 di Creativamente Roero svoltasi nelle settimane scorse ha permesso all'artista di inaugurare l'opera intitolata "Per uno e un solo punto", realizzata sulla parete esterna del palazzetto dello sport. Il mosaico illustra una delle azioni più caratteristiche e suggestive della pallapugno: la fasciatura della mano. v.pa.



CRISA

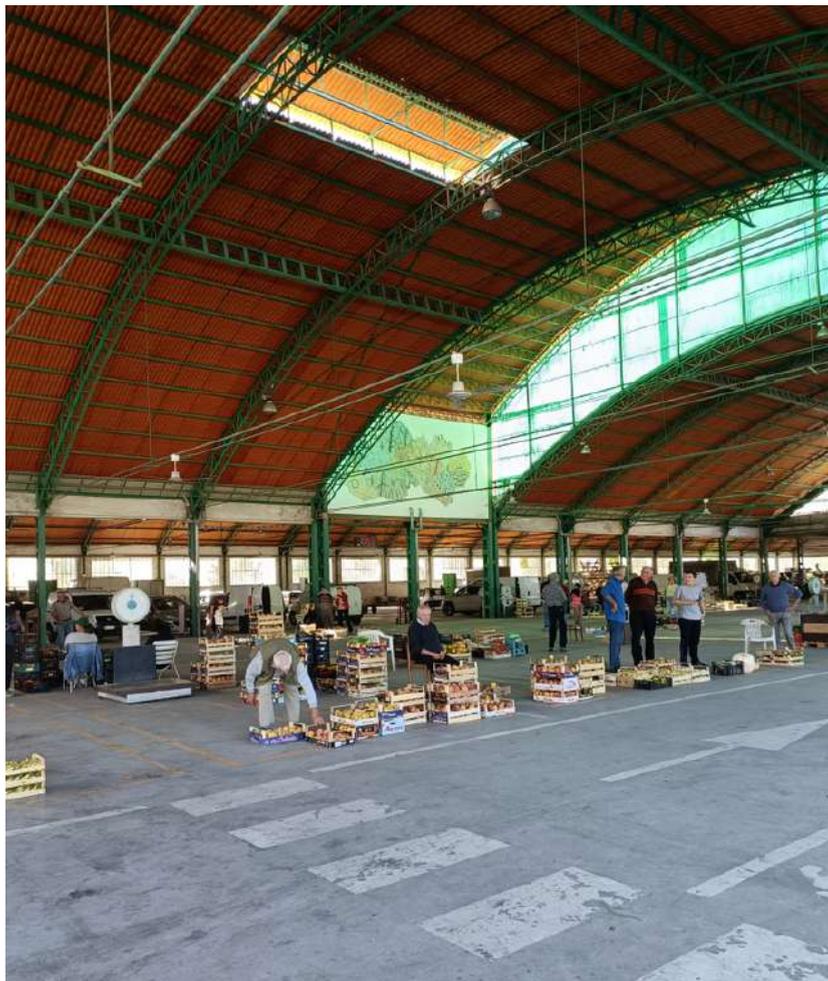
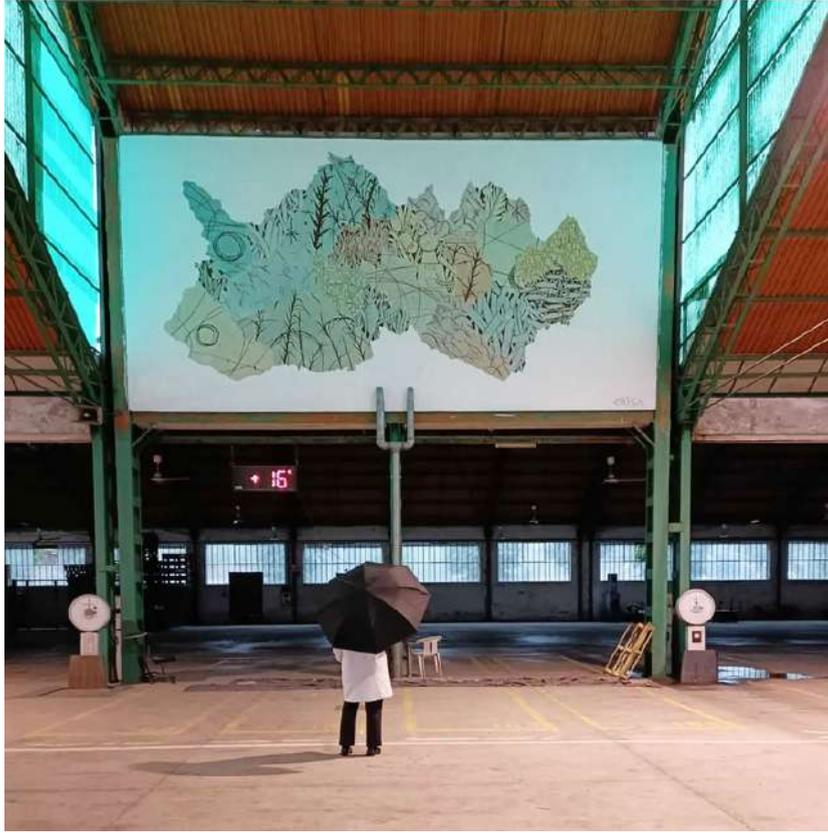
[site specific & mural](#) [exhibitions](#) [paintings](#) [bio](#) [contacts](#) [shop](#)

TERRITORIO. CANALE(IT) Creativamente Roero 2022

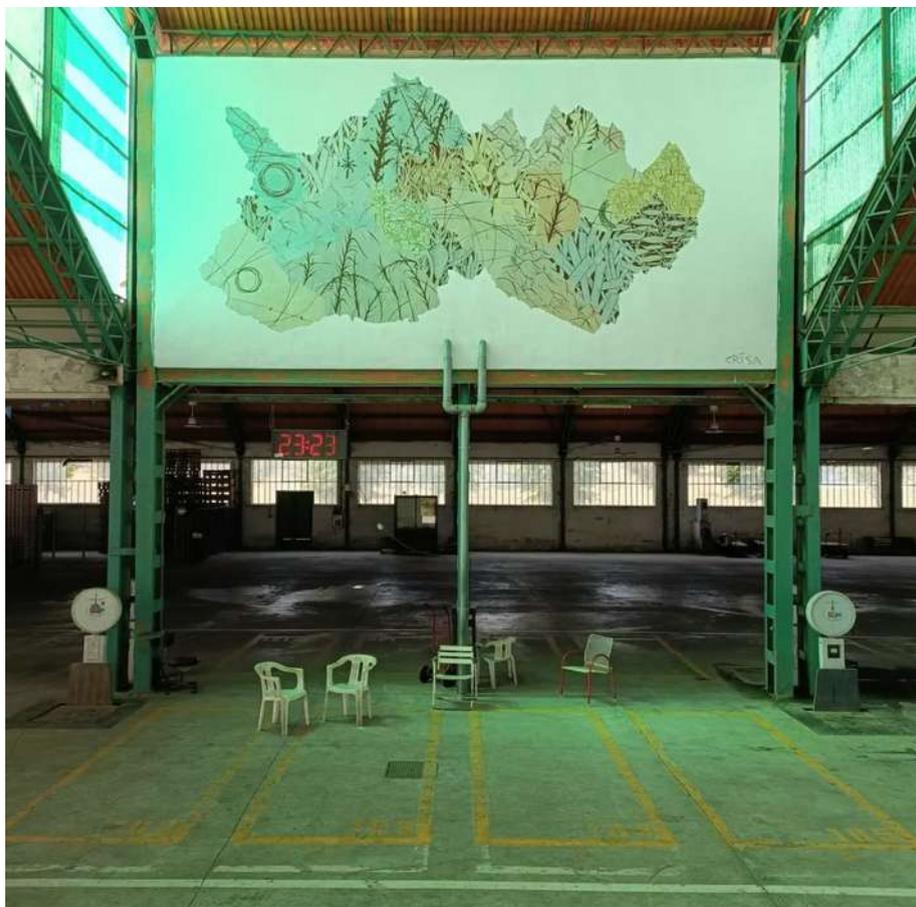
Mercato ortofrutticolo di Canale (CN) .Il dipinto si trova sospeso in aria come un grande schermo. Intorno un ambiente cinematografico dove tutto è contaminato da una luce verde che viene filtrata delle grandi vetrate. Lo spazio è molto grande essendo un hangar. Un luogo suggestivo dove sembra che il tempo si sia fermato circondato da numerose bilancie. Il titolo del lavoro è "Territorio" indica una mappa immaginaria. Un territorio frammentato composto da elementi che hanno una connessione con il paesaggio e l'ambiente che lo ospita.

Il lavoro è nato durante la quarta edizione di Creativamente Roero 2022 'esercizi di nuova memoria' A cura di Patrizia Rossello.











<https://crisa-studio.com/2022/10/20/territorio-canaleit-creativamente-roero-2022/>

Sito personale di CRISA - Federico Carta, novembre 2022

CRISA

site specific & mural exhibitions paintings bio contacts shop

IL PESO DELLA MEMORIA. CANALE (IT) creativamente Roero 2022

Pittura murale realizzata sulla facciata del mercato ortofrutticolo di Canale (CN). Uno dei due lavori che ho realizzato durante la residenza nell'ambito del progetto "Creativamente Roero" edizione 2022. 'Esercizi di nuova memoria'. A cura di Patrizia Rossello.













<https://crisa-studio.com/2022/10/14/il-peso-della-memoria-canale-it-creativamente-roero-202>

Viaggio nel Quinto Paesaggio, episodio 3, 4 dicembre 2022

Viaggio nel Quinto Paesaggio - Episodio 3

VIAGGIO NEL QUINTO PAESAGGIO



INFO

Il viaggio continua insieme a Patrizia Rossello direttrice artistica di Creativamente Roero in Piemonte, Alessandro Lupi artista sperimentale con sede a Berlino, Luca Fucci artista toscano che da anni milita in formazioni elettroniche di avanguardia, Massimo Palumbo architetto, artista e promotore culturale, nonché fondatore del Museo all'Aperto di Arte Contemporanea Kalenarte MAACK di Casacalenda in Molise e Gabriele Romeo critico d'arte, professore universitario di fenomenologia e presidente dell'Associazione Internazionale dei Critici d'Arte AICA Sezione Italia.

Con loro viaggeremo attraverso paesaggi evolutivi.

Buon viaggio e buon ascolto!

CAPITOLI

intro	00:00
Luca Fucci - When We Met	00:35
presentazione ospiti	05:15
David Silvia - Waterfront	05:59
Patrizia Rossello si racconta	09:24
Synchronized	19:53
Alessandro Lupi si racconta	23:48
Ólafur Arnalds - Near Light	31:16
Luca Fucci si racconta	34:45

voce fuori campo	48:26
Massimo Palumbo si racconta	48:52
David Bowie - Sound and Vision	63:48
Gabriele Romeo si racconta	66:49
Duran Duran - Silva Halo	77:04
Patrizia Rossello quale paesaggio saresti?	79:32
The Cure - The Same Deep Water As You	83:03
Luca Fucci quale paesaggio saresti?	92:25
Hush	94:10
Alessandro Lupi quale paesaggio saresti?	99:04
Trentemøller - Golden Sun	110:02
Massimo Palumbo quale paesaggio saresti?	115:15
Nine Inch Nails - And All That Could Have Been	119:16
Gabriele Romeo quale paesaggio saresti?	125:34
Luca Fucci - Sour Candies	129:01
in ricordo di Fiorenzo Alfieri	130:43
Trent Reznor and Atticus Ross - Just Us (from Soul)	134:06

<https://www.spreaker.com/user/cure63/viaggio-nel-quinto-paesaggio-episodio-3>