



RASSEGNA STAMPA

PER L'EVENTO

CREATIVAMENTE ROERO

2026

Sezione: Inaugurazione e Opere

(/#meteo)  
 (http://188.165.192.5:8009/stream

 (http://www.euroregionalpmed.eu

 (https://www.facebook.com/cuneofref=ts)

 (https://twitter.com/cuneocronaca

 (https://www.youtube.com/user/F
 (/)



(http://spaziomedicolilium.it/)



(/primapagina)



(http://www.bancabtm.it/privati/)

CRONACA (/CRONACA)

POLITICA (/POLITICA)

ECONOMIA (/ECONOMIA)

EVENTI (/EVENTI)

SALUTE (/SALUTE)

SOLIDARIETÀ (/SOLIDARIETÀ)

SPORT (/SPORT)



(http://www.bancadicaraglio.it/)



(http://www.bancadalba.it/)

Quattro artisti per quattro borghi: torna "Creativamente Roero", l'arte che abita i paesi

BRA



SOLIDARIETÀ CUNEO



(https://www.facebook.com/share.php?u=<url>)

CUNEO CRONACA



Peste suina, primi casi anche in Granda: "Serve un depopolamento rapido dei cinghiali"

(peste-suina-primi-casi-anche-in-granda-serve-un-depopolamento-rapido-dei-cinghiali)

LEGGI TUTTO > (/CRONACA)

SALUZZO POLITICA



Caporalato, Calderoni: "Non bastano più i controlli, servono nuove regole"

(caporalato-calderoni-non-bastano-piu-i-controlli-servono-nuove-regole)

Serata di note, amicizia e solidarietà con il concerto delle "Madamè" a Chiusa Pesio

(una-serata-di-note-amicizia-e-solidarietà-con-il-concerto-delle-madamè-a-chiusa-di-pesio)

[LEGGI TUTTO > \(/CUNEO\)](#)

EVENTI ALBA



A spasso con la Marchesa", tra storia e immaginazione

(al-wimu-di-barolo-nuovo-appuntamento-con-a-spasso-con-la-marchesa-tra-storia-e-immaginazione)

[LEGGI TUTTO > \(/ALBA\)](#)

SOLIDARIETÀ BRA



Cherasco, solidarietà tra incontri e adesione per "Regala un sorriso Piemonte Ody"

(cherasco-la-solidarietà-in-primopiano-tra-incontri-e-adesione-per-regala-un-sorriso-piemonte-ody)

[LEGGI TUTTO > \(/BRA\)](#)

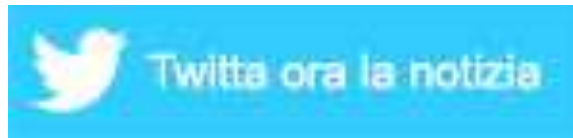
ECONOMIA FOSSANO



Energia condivisa: CER-A si allarga a Marene, Cherasco, Cervere e Salmour

(energia-condivisa-cer-a-si-allarga-a-marene-cherasco-cervere-e-salmour)

[LEGGI TUTTO > \(/FOSSANO\)](#)



(https://twitter.com/intent/tweet?original_referer=https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fquattro-artisti-per-quattro-borghi-torna-creativamente-roero-l-039-arte-che-abita-i-paesi&text=Quattro+artisti+per+quattro+borghi%3A+torna+%22Creativamente+Roero%3C3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fquattro-artisti-per-quattro-borghi-torna-creativamente-roero-l-039-arte-che-abita-i-paesi%3E)

CUNEO CRONACA - Si inaugura **domenica 24 maggio** l'ottava edizione della manifestazione artistica **Creativamente Roero** - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, che avrà luogo quest'anno nei Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri. L'edizione 2026, intitolata Tema libero, coinvolge gli artisti: Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.

Con una festa itinerante, a partire dalle 10, saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze artistiche. Il percorso partirà da San Martino Alfieri alle 10 dove è presentato il lavoro di Carlo Gloria, proseguirà alle 12 ad Antignano con l'inaugurazione dell'installazione di Francesco Meloni, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Dopo una pausa pranzo, si proseguirà alle 15 con l'installazione time specific di Giuseppe Gavazza a Govone, per concludere la giornata alle 17 a Castellinaldo d'Alba con l'opera di Saverio Todaro. Le tappe sono accompagnate da degustazioni enogastronomiche ed esibizioni musicali e di danza.

A cura di Patrizia Rossello, il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale mediante pratiche partecipative. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità e, grazie alla produzione di opere e installazioni site specific, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato. Anche le opere dell'edizione corrente arricchiranno questo sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.

"Ogni anno le residenze di Creativamente Roero sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che rappresenta l'identità di ciascuna edizione, un filo conduttore che favorisce il legame indissolubile tra le opere realizzate, i diversi soggetti coinvolti, le comunità e i luoghi. Per il 2026 - spiega Patrizia Rossello, direttrice artistica - l'idea è di lasciare totale indipendenza agli artisti nell'individuazione di quei fattori che rendono un territorio unico e speciale, rimarcando così la potenza del loro sguardo che va ben oltre la superficie e incoraggia, attraverso la percezione visiva, un processo ideativo che mette al centro pratiche trasformatrici basate su osservazione, studio, intuizione e analisi."

Punto di partenza resta l'incontro, motore di relazioni e di nuovi legami che, tramite la sensibilità dell'artista e la disponibilità degli abitanti, incoraggia il racconto delle esperienze individuali per cogliere successivamente quelle sfumature che costituiscono la chiave di lettura per entrare in contatto con la vita

[LEGGI TUTTO > \(/POLITICA\)](#)

BRA ECONOMIA



Biogas dagli scarti organici: a Marene Regardia guarda alla nuova energia sostenibile

(biogas-dagli-scarti-organici-a-marene-regardia-guarda-alla-nuova-energia-sostenibile)

[LEGGI TUTTO > \(/ECONOMIA\)](#)

MONTAGNA EVENTI



Rittana dà il via alla festa dell'arte con la mostra "Place of illusions" di Nicola Bolla

(rittana-da-il-via-alla-festa-dell-039-arte-con-la-mostra-place-of-illusions-di-nicola-bolla)

[LEGGI TUTTO > \(/EVENTI\)](#)

CUNEO SALUTE



Compiti delle vacanze senza stress: i consigli delle psicologhe per organizzare l'estate

(compiti-delle-vacanze-senza-stress-i-consigli-delle-psicologhe-per-organizzare-l-039-estate)

[LEGGI TUTTO > \(/SALUTE\)](#)

BRA SOLIDARIETÀ



Cherasco, solidarietà tra incontri e adesione per "Regala un sorriso Piemonte Ody"

SOLIDARIETÀ **SALUZZO**

A Piasco porte aperte alla scoperta del progetto "Evviva": frutta e inclusione sociale

(a-piasco-porte-aperte-alla-scoperta-del-progetto-evviva-tra-frutta-e-inclusione-sociale)

[LEGGI TUTTO > \(/SALUZZO\)](#)

EVENTI **SAVIGLIANO**

A Cavallermaggiore il Medioevo rivive in musica con Raimbaut de Vaqueiras

(a-cavallermaggiore-il-medioevo-rivive-in-musica-con-raimbaut-de-vaqueiras)

[LEGGI TUTTO > \(/SAVIGLIANO\)](#)

EVENTI **MONTAGNA**

Rittana dà il via alla festa dell'arte con la mostra "Place of illusions" di Nicola Bolla

(rittana-da-il-via-alla-festa-dell-039-arte-con-la-mostra-place-of-illusions-di-nicola-bolla)

[LEGGI TUTTO > \(/MONTAGNA\)](#)

della collettività e della sua storia. Esplorare i borghi è dunque una opportunità concreta di accedere a una dimensione altra, uno stimolo a generare segni indelebili che armonicamente facciano parte del lessico della comunità, innovativa componente espressiva del complesso tessuto sociale contemporaneo.

Il risultato finale è frutto di molteplici fattori tra i quali: ascolto, interazione, riflessione, co-creazione, scambio di competenze, immaginazione e interpretazione. Tutte le azioni messe in campo sono attuate con spirito partecipativo, condizione indispensabile per giungere a produzioni che arricchiscono, tramite lo scambio, i vari protagonisti del progetto, rafforzando senso di cittadinanza e di appartenenza".

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba. Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

(Saverio Todaro, Share - Castellinaldo d'Alba - Foto di Daniele Ratti)

NOTIZIE CORRELATE



(bra-si-accende-di-musica-sabato-con-la-dolcezza-ancor-dentro-mi-suona-di-mousikon)

Bra si accende di musica sabato con "La dolcezza a...

CUNEO CRONACA - Sabato 13 giugno alle ore 21 presso la chiesa di Sant'Antonino a Bra, l'Archicembalo...

BRA ⌚ 11:10, 10.Giu 2026



(bra-si-accende-di-musica-sabato-



(cherasco-celebra-un-bosco-per-la-citta-la-festa-popolare-tra-passeggiate-e-convivialita)

A Cherasco "Un bosco per la città", la festa popol...

CUNEO CRONACA - Domenica 14 giugno si svolgerà anche quest'anno l'evento "Un bosco per la città", la...

BRA ⌚ 09:00, 10.Giu 2026



(cherasco-celebra-un-bosco-per-

(cherasco-la-solidarieta-in-primo-piano-tra-incontri-e-adesione-per-regala-un-sorriso-piemonte-odv)

[LEGGI TUTTO > \(/SOLIDARIETA\)](#)

BRA **SPORT**

Cherasco accoglie la 35esima edizione dell'Acì Golf organizzata dall'Automobile Club

(cherasco-accoglie-la-35esima-edizione-dell-039-aci-golf-firmato-dall-039-automobile-club-cuneo)

[LEGGI TUTTO > \(/SPORT\)](#)



(<https://www.facebook.com/profile.php?id=100047791221522>)

Cerca...



EASY NEWS TELEVISION



(<https://stream10.xdevel.com/video12s975955-1909/stream/playlist.m3u8>)

l'VIII ed. di Creativamente Roero inaugura il 24 maggio 2026

 EASY NEWS PRESS AGENCY(<https://www.easynewsweb.com/author/easy-news-press-agency-redazione/>)
- MAURIZIO ZINI

 Maggio 19, 2026(<https://www.easynewsweb.com/2026/05/19/>)  11:46 am



View this email in your browser (<https://mailchi.mp/71aea199326d/al-via-creativamente-roero-il-16-maggio-2026-con-il-convegno-al-castello-reale-di-govone-cn-19880562?e=a9ce9d8a3a>)

EASY NEWS CHANNEL



Creativamente Roero Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli 2026 – VIII edizione “Tema libero”

INAUGURAZIONE 24 maggio 2026

Festa itinerante

Ore 10:00 Carlo Gloria, San Martino Alfieri (AT)

Ore 12:00 Francesco Meloni, Antignano (AT)

Ore 15:00 Giuseppe Gavazza, Govone (CN)

Ore 17:00 Saverio Todaro, Castellinaldo d'Alba (CN)



([https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?
u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=af006917de&e=a9ce9d8a3a](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=af006917de&e=a9ce9d8a3a))

ARTICOLI RECENTI



(<https://www.esynewsweb.com/agenzia-nr-1277-rif-ag-1277-integrazione-video-consiglio-regionale-unanimita-per-la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/>)

Agenzia nr. 1277 – Rif. ag. 1277 – Integrazione video –

Govone, 19/05/2026 – Si inaugura domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione della manifestazione artistica Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, che avrà luogo quest'anno nei

Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri.

L'edizione 2026, intitolata *Tema libero*, coinvolge gli artisti: Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.

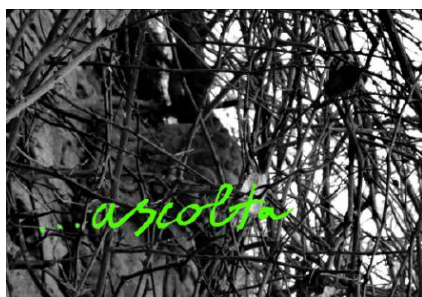


(<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=b9da1d3243&e=a9ce9d8a3a>)

Carlo Gloria *Agriparco*

particolare pittura su parete

San Martino Alfieri 2025-2026



(<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=919b6767b1&e=a9ce9d8a3a>)

Giuseppe Gavazza *e la presente e viva e il suon di lei Giardino d'ascolto*

immagine guida del progetto – Govone 2026

Con una festa itinerante, a partire dalle 10:00, **saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze artistiche**. Il percorso partirà da **San Martino Alfieri alle ore 10:00** dove è presentato il **lavoro di Carlo Gloria**, proseguirà alle **ore 12:00 ad Antignano** con l'inaugurazione dell'**installazione di Francesco Meloni**, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Dopo una **pausa pranzo**, si proseguirà alle **ore 15:00 con l'installazione time specific di Giuseppe Gavazza a Govone**, per concludere la giornata **alle 17:00 a Castellinaldo d'Alba con**

Consiglio regionale.
Unanimità per la mozione
in favore degli attivisti
ingiustamente trattenuti
in Libia
(<https://www.easynewsweb.com/agenzia-nr-1277-rif-ag-1277-integrazione-video-consiglio-regionale-unanimita-per-la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/>)

Giugno 9, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/agenzia-nr-1278-leonardo-angolano-m5s-chiediamo-la-massima-chiarzza-sul-futuro-per-tutelare-professionalita-e-competenze-del-territorio/>)

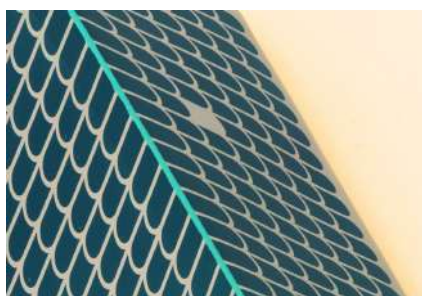
Agenzia nr. 1278 – Leonardo. Angolano (M5S): “Chiediamo la massima chiarezza sul futuro per tutelare professionalità e competenze del territorio”
(<https://www.easynewsweb.com/agenzia-nr-1278-leonardo-angolano-m5s-chiediamo-la-massima-chiarzza-sul-futuro-per-tutelare-professionalita-e-competenze-del-territorio/>)

chiediamo-la-massima-chiarzza-sul-futuro-per-tutelare-professionalita-e-competenze-del-territorio/)

Giugno 9, 2026

(<https://www.easynewsweb.com/agenzia-nr-1277-consiglio-regionale>)

l'opera di Saverio Todaro. Le tappe sono accompagnate da degustazioni eno-gastronomiche ed esibizioni musicali e di danza.



([https://schianolomoriello.us19.list-](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=a9ce9d8a3a)

[manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=a9ce9d8a3a)

[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=a9ce9d8a3a\)](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=a9ce9d8a3a)

Francesco Meloni ROOF#A

immagine guida del progetto

Antignano 2026



([https://schianolomoriello.us19.list-](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=a9ce9d8a3a)

[manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=a9ce9d8a3a)

[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=a9ce9d8a3a\)](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=a9ce9d8a3a)

Saverio Todaro Share

immagine guida del progetto

Castellinaldo d'Alba 2018-2026

A cura di **Patrizia Rossello**, il progetto si configura come una rete di **residenze per artisti** italiani e internazionali, **pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale mediante pratiche partecipative**. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ad oggi, **nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità** tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato. Anche le opere dell'edizione corrente arricchiranno

regionale-
unanimità-per-
la-mozione-in-
favore-degli-
attivisti-
ingiustamente-
trattenuti-in-
Libia/)

**Agenzia nr. 1277 –
Consiglio regionale.
Unanimità per la mozione
in favore degli attivisti
ingiustamente trattenuti
in Libia**
(<https://www.easynewsweb.com/agenzia-nr-1277-consiglio-regionale-unanimita-per-la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/>)

Giugno 9, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/news-letter-dalle-pubbliche-amministrazioni-della-citta-metropolitana-di-firenze-118-2026/>)

**News Letter dalle
Pubbliche
Amministrazioni della
Città metropolitana di
Firenze 118/2026**
(<https://www.easynewsweb.com/news-letter-dalle-pubbliche-amministrazioni-della-citta-metropolitana-di-firenze-118-2026/>)

Giugno 9, 2026

questo **sistema espositivo permanente**, aperto e condiviso, **dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali**, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.



(<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=696e43bdc8&e=a9ce9d8a3a>)

Inaugurazione 2025 – Cisterna d'Asti

Foto di Mattia Gaido

“Tema libero” per l’ottava edizione

L’artista è un ricettacolo di emozioni che vengono da ogni luogo: dal cielo, dalla terra, da un pezzo di carta, da una forma di passaggio, da una tela di ragno.

Pablo Picasso

“Ogni anno le residenze di Creativamente Roero sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che rappresenta l’identità di ciascuna edizione, un filo conduttore che favorisce il legame indissolubile tra le opere realizzate, i diversi soggetti coinvolti, le comunità e i luoghi.

Per il 2026 l’idea è di lasciare totale indipendenza agli artisti nell’individuazione di quei fattori che rendono un territorio unico e speciale, rimarcando così la potenza del loro sguardo che va ben oltre la superficie e incoraggia, attraverso la percezione visiva, un processo ideativo che mette al centro pratiche trasformative basate su osservazione, studio, intuizione e analisi.

Punto di partenza resta l’incontro, motore di relazioni e di nuovi legami che, tramite la sensibilità dell’artista e la disponibilità degli abitanti,

incoraggia il racconto delle esperienze individuali per cogliere successivamente quelle sfumature che costituiscono la chiave di lettura per entrare in contatto con la vita della collettività e della sua storia. Esplorare i borghi è dunque una opportunità concreta di accedere a una dimensione altra, uno stimolo a generare segni indelebili che armonicamente facciano parte del lessico della comunità, innovativa componente espressiva del complesso tessuto sociale contemporaneo. Il risultato finale è frutto di molteplici fattori tra i quali: ascolto, interazione, riflessione, co-creazione, scambio di competenze, immaginazione e interpretazione. Tutte le azioni messe in campo sono attuate con spirito partecipativo, condizione indispensabile per giungere a produzioni che arricchiscono, tramite lo scambio, i vari protagonisti del progetto, rafforzando senso di cittadinanza e di appartenenza”.

Patrizia Rossello, direttrice artistica

(<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c61de47cda&e=a9ce9d8a3a>)

Carlo Gloria, *Agriparco – San Martino Alfieri*

Foto Mattia Gaido

Programma:

San Martino Alfieri – Inaugurazione opera di Carlo Gloria

Ore 10.00 ex bocciofila, via Tanaro 7

Balli da sala e danze tradizionali: Francesca Clerico e Federico Cotto

Colazione offerta dal Comune

Antignano – Inaugurazione opera di Francesco Meloni

Ore 12.00 Via Malabaila

MACF – Magliano Alfieri Classic Festival: Irma Bestente al violino

Pranzo presso la piazzetta degli Ulivi a cura della Pro Loco di frazione

Gonella

Govone – Inaugurazione opera di Giuseppe Gavazza

Ore 15.00 Il roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, viale del Parco del Castello in adiacenza alla Chiesa dello Spirito Santo

Perché suonano le campane: concerto campanario a cura di Giuseppe Gavazza

Merenda offerta dal Comune

Castellinaldo d'Alba – Inaugurazione opera di Saverio Todaro

Ore 17.00 ex torre dell'acqua, strada interpoderale con accesso da via San Salvario

Liberazione di un rapace: a cura del Centro Recupero Fauna Selvatica della Lipu di Asti

Aperitivo offerto dall'Associazione Vinaioli del Castellinaldo

Si richiede la prenotazione obbligatoria per il pranzo ad Antignano dando conferma a

(<mailto:creativamenteroero@gmail.com>)creativamenteroero@gmail.com
(<mailto:creativamenteroero@gmail.com>) o al numero +39 349 7524498

(<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=ca7e02f1e3&e=a9ce9d8a3a>)

Saverio Todaro, Share – Castellinaldo d'Alba

Foto di Daniele Ratti

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "**Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero**", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

([https://schianolomoriello.us19.list-](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c5d6aef9ae&e=a9ce9d8a3a)

[manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c5d6aef9ae&e=a9ce9d8a3a)

[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c5d6aef9ae&e=a9ce9d8a3a\)](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c5d6aef9ae&e=a9ce9d8a3a)

Pranzo al Castello Reale di Govone, convegno 2026

Foto di Mattia Gaido

([https://schianolomoriello.us19.list-](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=beacd76525&e=a9ce9d8a3a)

[manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=beacd76525&e=a9ce9d8a3a)

[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=beacd76525&e=a9ce9d8a3a\)](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=beacd76525&e=a9ce9d8a3a)

Liberazione di una poiana dopo le cure della LIPU

Foto di Mattia Gaido

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC – Ministero della Cultura; MiTur – Ministero del Turismo italiano; MASAF – Ministero dell’agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d’Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

([https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=0d2900e7c2&e=a9ce9d8a3a)

[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=0d2900e7c2&e=a9ce9d8a3a\)](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=0d2900e7c2&e=a9ce9d8a3a)

Cerimonia delle Bandiere 2026 – Castello Reale di Govone

Foto di Mattia Gaido

Cartella Stampa ([https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=6341959621&e=a9ce9d8a3a)
[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=6341959621&e=a9ce9d8a3a\)](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=6341959621&e=a9ce9d8a3a)

Comunicato stampa in formato word
([https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=6341959621&e=a9ce9d8a3a)

Cliccare sulle immagini per aprirle, poi con il tasto destro per
scaricarle

(https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?
u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=0510c11dd8&e=a9ce9d8a3a)

(https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?
u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=84f6f1a117&e=a9ce9d8a3a)

(https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?
u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=022def1ddb&e=a9ce9d8a3a)

(https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track/click?
u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=16c939fce2&e=a9ce9d8a3a)

Contatti:

Our mailing address is:
(mailto:creativamenteroero@gmail.com)creativamenteroero@gmail.com (mailto:creativamenteroero@gmail.com)

Contatti per la stampa:

(mailto:media@artcluster.it)media@artcluster.it (mailto:media@artcluster.it)

Want to change how you receive these emails?
You can update your preferences (https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/profile?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=bd90bceac1&e=a9ce9d8a3a&c=72e9ebe6ac) or unsubscribe from this list (https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/unsubscribe?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=bd90bceac1&t=b&e=a9ce9d8a3a&c=72e9ebe6ac).

Elenco	Elenco	Elenco
> articoli(https://www.easynewsweb.com/2023/)	> articoli(https://www.easynewsweb.com/2025/)	> articoli(https://www.easynewsweb.com/2026/)
2023	2025	2026
Elenco	Elenco	
> articoli(https://www.easynewsweb.com/2022/)	> articoli(https://www.easynewsweb.com/2024/)	
2022	2024	

Italiano

Sei qui: [Blog](#) [Ultime notizie](#) [Creativamente Roero 2026 – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli | A...](#)



Creativamente Roero 2026 – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli | Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone, San Martino Alfieri (AT-CN)



**Creativamente Roero
Residenze d'Artista tra Borghi e Ca
2026 – VIII edizione "Tema libero"**

**INAUGURAZIONE 24 maggio 2026
Festa itinerante
Ore 10:00 Carlo Gloria, San Martino**

Invia il tuo
comunicato a
info@meloarte
per la
pubblicazione
free
Gli eventi
sono
pubblicati
gratuitamente.



Cerc



Il M

(AT)

Ore 12:00 Francesco Meloni, Antign

(AT)

Ore 15:00 Giuseppe Gavazza, Govo

Ore 17:00 Saverio Todaro, Castellin
d'Alba (CN)

YouTube



WELCOME TO
CREATIVAMENTE ROERO
Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Edizione 2026

Residenze d'Artista
tra borghi e castelli**TEMA LIBERO**Giuseppe Gavazza, Carlo Gloria,
Saverio Todaro

a cura di Patrizia Rossello

info@meloarte.net

Govone, 19/05/2026 – Si inaugura domenica 24 maggio
l'ottava edizione della manifestazione artistica *Creativamente
Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*, che a
quest'anno nei Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba,
Govone e San Martino Alfieri. L'edizione 2026, intitolata
libero, coinvolge gli artisti: Francesco Meloni, Saverio
Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=b9da1d3243&e=5a]

Carlo Gloria *Agriparco*
particolare pittura su parete
San Martino Alfieri 2025-2026



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=919b6767b1&e=5a]

Giuseppe Gavazza *e la presente e viva e il suon di lei Gi*
d'ascolto
immagine guida del progetto – Govone 2026

Con una festa itinerante, a partire dalle 10:00, saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze art
percorso partirà da San Martino Alfieri alle ore 10:00 d
presentato il lavoro di Carlo Gloria, proseguirà alle ore
Antignano con l'inaugurazione dell'installazione di Fran
Meloni, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felte
di Cagliari. Dopo una pausa pranzo, si proseguirà alle o

15:00 con l'installazione time specific di Giuseppe Gav
Govone, per concludere la giornata alle 17:00 a Castelli
d'Alba con l'opera di Saverio Todaro. Le tappe sono
accompagnate da degustazioni eno-gastronomiche ed e
musicali e di danza.



[[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/tra](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=5a)
[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=5a](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=cfa0dde5e1&e=5a)]

Francesco Meloni *ROOF#A*
immagine guida del progetto
Antignano 2026



[[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/tra](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=5a)
[u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=5a](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=7d94d1d2e2&e=5a)]

Saverio Todaro *Share*
immagine guida del progetto
Castellinaldo d'Alba 2018-2026

A cura di **Patrizia Rossello**, il progetto si configura come un sistema di residenze pe llazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo a cielo aperto tra Roero e Monferrato. Anche le opere d'arte in corrente arricchiranno questo sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=696e43bdc8&e=5a]

Inaugurazione 2025 – Cisterna d'Asti

Foto di Mattia Gaido

"Tema libero" per l'ottava edizione

L'artista è un ricettacolo di emozioni che vengono dal cielo, dalla terra, da un pezzo di carta, da un passaggio, da una tela di ragno.

Pablo Picasso

"Ogni anno le residenze di Creativamente Roero sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che r

l'identità di ciascuna edizione, un filo conduttore che legame indissolubile tra le opere realizzate, i diversi coinvolti, le comunità e i luoghi.

Per il 2026 l'idea è di lasciare totale indipendenza nell'individuazione di quei fattori che rendono un territorio speciale, rimarcando così la potenza del loro sguardo oltre la superficie e incoraggia, attraverso la percezione processo ideativo che mette al centro pratiche trabasate su osservazione, studio, intuizione e analisi.

Punto di partenza resta l'incontro, motore di relazioni legami che, tramite la sensibilità dell'artista e la disposizione abitanti, incoraggia il racconto delle esperienze individuali cogliere successivamente quelle sfumature che costituiscono chiave di lettura per entrare in contatto con la vita della comunità e della sua storia.

Esplorare i borghi è dunque una opportunità concreta a una dimensione altra, uno stimolo a generare segni che armonicamente facciano parte del lessico della innovativa componente espressiva del complesso tessuto contemporaneo.

Il risultato finale è frutto di molteplici fattori tra i quali interazione, riflessione, co-creazione, scambio di conoscenze immaginazione e interpretazione. Tutte le azioni messe sono attuate con spirito partecipativo, condizione indispensabile per giungere a produzioni che arricchiscono, tramite la collaborazione vari protagonisti del progetto, rafforzando senso di comunità di appartenenza".

Patrizia Rossello, direttrice artistica



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c61de47cda&e=5a]

Carlo Gloria, *Agriparco* – San Martino Alfieri
Foto Mattia Gaido

Programma:

San Martino Alfieri – Inaugurazione opera di Carlo Gloria

Ore 10.00 ex bocciola, via Tanaro 7

Balli da sala e danze tradizionali: Francesca Clerico e Felice Cotto

Colazione offerta dal Comune

Antignano – Inaugurazione opera di Francesco Meloni

Ore 12.00 Via Malabaila

MACF – Magliano Alfieri Classic Festival: Irma Bestente e
Pranzo presso la piazzetta degli Ulivi a cura della Pro Loco
frazione Gonella

Govone – Inaugurazione opera di Giuseppe Gavazza

Ore 15.00 Il roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, via
Parco del Castello in adiacenza alla Chiesa dello Spirito Santo
Perché suonano le campane: concerto campanario a cura di
Giuseppe Gavazza

Merenda offerta dal Comune

Castellinaldo d'Alba – Inaugurazione opera di Saverio

Ore 17.00 ex torre dell'acqua, strada interpodereale con
via San Salvator

Liberazione di un rapace: a cura del Centro Recupero Fa
Selvatica della Lipu di Asti
Aperitivo offerto dall'Associazione Vinaioi del Castellina

Si richiede la prenotazione obbligatoria per il pranzo a
Antignano dando conferma a creativamenteroero@gmail.com
al numero +39 349 7524498



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=ca7e02f1e3&e=5a]

Saverio Todaro, Share – Castellinaldo d'Alba
Foto di Daniele Ratti

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di
la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da
sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner
Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e
sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fond
CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cune
sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.
Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono,
varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group,
sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete **"Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero"**, progetto del Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di **"Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027"** rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione **"Capitali Sorelle"** contribuendo a promuovere la proposta artistica di queste zone.



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=c5d6aef9ae&e=5a]

Pranzo al Castello Reale di Govone, convegno 2026
Foto di Mattia Gaido



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=beacd76525&e=5a]

Liberazione di una poiana dopo le cure della LIPU
Foto di Mattia Gaido

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC – Ministero della Cultura; MiTur – Ministero del Turismo italiano; MAAP – Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte; Regione d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitigni delle Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.



[https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/track_click?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=0d2900e7c2&e=5a]

Cerimonia delle Bandiere 2026 – Castello Reale di Govone
Foto di Mattia Gaido

Condividi questo articolo



© Copyright 2026 - Melograno Art Gallery

E' vietata la riproduzione totale e/o parziale di testi e fotografie





CULTURA

Creativamente Roero Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli: al via l'ottava edizione "Tema libero"

di Redazione - 20 Maggio 2026 - 16:31



Ascolta questo articolo ora...

Creativamente Roero Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli: al via l'ottava edizione "Tema libero"



Si inaugura domenica 24 maggio l'ottava edizione della manifestazione artistica **Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli**, che avrà luogo quest'anno nei Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri.

Pubblicità

PUBBLICITÀ

SUMMER DAYS

SOTTOCOSTO
VERTUO POP

59€

-99€

Iniziativa valida fino al 15 giugno 2026. Operazione sottocosto. 3.074 pezzi disponibili in tutta Italia. Ai modelli Vertuo Genio e Vertuo Pop sottocosto macchine e 2.977 pezzi sottocosto macchine e capsule. Per modelli e varianti colori, consultare Termini e Condizioni.



Offerte Summer Days

Scopri di Più

Nespresso - Sponsorizzato

L'edizione 2026, intitolata Tema libero, coinvolge gli artisti: Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria. Con una festa itinerante, a partire dalle 10, saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze artistiche. Il percorso partirà da San Martino Alfieri alle ore 10 dove è presentato il lavoro di Carlo Gloria, proseguirà alle ore 12 ad Antignano con l'inaugurazione dell'installazione di Francesco Meloni, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Dopo una pausa pranzo, si proseguirà alle 15 con l'installazione time specific di Giuseppe Gavazza a Govone, per concludere la giornata alle 17 a Castellinaldo d'Alba con l'opera di Saverio Todaro.



Le tappe sono accompagnate da degustazioni eno-gastronomiche ed esibizioni musicali e di danza. A cura di Patrizia Rossello, il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale mediante pratiche partecipative. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il

lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità e, grazie alla produzione di opere e installazioni site specific, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato. Anche le opere dell'edizione corrente arricchiranno questo sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.

"Tema libero" per l'ottava edizione

Spiega Patrizia Rossello, direttrice artistica: *"Ogni anno le residenze di Creativamente Roero sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che rappresenta l'identità di ciascuna edizione, un filo conduttore che favorisce il legame indissolubile tra le opere realizzate, i diversi soggetti coinvolti, le comunità e i luoghi. Per il 2026 l'idea è di lasciare totale indipendenza agli artisti nell'individuazione di quei fattori che rendono un territorio unico e speciale, rimarcando così la potenza del loro sguardo che va ben oltre la superficie e incoraggia, attraverso la percezione visiva, un processo ideativo che mette al centro pratiche trasformative basate su osservazione, studio, intuizione e analisi. Punto di partenza resta l'incontro, motore di relazioni e di nuovi legami che, tramite la sensibilità dell'artista e la disponibilità degli abitanti, incoraggia il racconto delle esperienze individuali per cogliere successivamente quelle sfumature che costituiscono la chiave di lettura per entrare in contatto con la vita della collettività e della sua storia. Esplorare i borghi è dunque una opportunità concreta di accedere a una dimensione altra, uno stimolo a generare segni indelebili che armonicamente facciano parte del lessico della comunità, innovativa componente espressiva del complesso tessuto sociale contemporaneo. Il risultato finale è frutto di molteplici fattori tra i quali: ascolto, interazione, riflessione, co-creazione, scambio di competenze, immaginazione e interpretazione. Tutte le azioni messe in campo sono attuate con spirito partecipativo, condizione indispensabile per giungere a produzioni che arricchiscono, tramite lo scambio, i vari protagonisti del progetto, rafforzando senso di cittadinanza e di appartenenza".*

Programma

San Martino Alfieri – Inaugurazione opera di Carlo Gloria

Ore 10.00 ex bocciola, via Tanaro 7

Balli da sala e danze tradizionali: Francesca Clerico e Federico Cotto

Colazione offerta dal Comune

Antignano – Inaugurazione opera di Francesco Meloni

Ore 12.00 Via Malabaila

MACF – Magliano Alfieri Classic Festival: Irma Bestente al violino

Pranzo presso la piazzetta degli Ulivi a cura della Pro Loco di frazione Gonella

Govone – Inaugurazione opera di Giuseppe Gavazza

Ore 15.00 Il roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, viale del Parco del Castello in adiacenza alla Chiesa dello Spirito Santo

Perché suonano le campane: concerto campanario a cura di Giuseppe Gavazza

Merenda offerta dal Comune

Castellinaldo d'Alba – Inaugurazione opera di Saverio Todaro

Ore 17.00 ex torre dell'acqua, strada interpodere con accesso da via San Salvario

Liberazione di un rapace: a cura del Centro Recupero Fauna Selvatica della Lipu di Asti

Aperitivo offerto dall'Associazione Vinaioli del Castellinaldo

Si richiede la prenotazione obbligatoria per il pranzo ad Antignano dando conferma a creativamenteroero@gmail.com o al numero +39 349 7524498

TI POTREBBE INTERESSARE:



FESTIVAL DIFFUSO

Tra Roero e Monferrato torna "Creativamente": l'arte contemporanea nei borghi con quattro nuove residenze d'artista

Domenica 24 maggio l'inaugurazione itinerante dell'ottava edizione tra San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba

Lorenza Garrone

21 Maggio 2026 17:01:29

Condividi





Domenica 24 maggio prende il via l'ottava edizione di "*Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*", il progetto culturale diffuso che negli anni ha trasformato Roero e Monferrato in un museo a cielo aperto. L'edizione **2026**, dal titolo "**Tema libero**", coinvolgerà i comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri, con protagonisti gli artisti Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.

La giornata inaugurale sarà una vera e propria festa itinerante tra arte, musica, danza ed enogastronomia. Si partirà alle 10 da **San Martino Alfieri** all'ex bocciofila di via Tanaro 7, con la presentazione dell'opera di Carlo Gloria, accompagnata da balli da sala e danze tradizionali a cura di Francesca Clerico e Federico Cotto, oltre a una colazione offerta dal Comune.

Seconda tappa alle 12 ad **Antignano**, in via Malabaila, dove sarà inaugurata l'installazione di Francesco Meloni, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Ad accompagnare il momento sarà il concerto per violino di Irma Bestente, nell'ambito del MACF – Magliana Alfieri Classic Festival. Seguirà il pranzo nella piazzetta degli Ulivi, organizzato dalla Pro Loco della frazione Gonella.

Nel pomeriggio il percorso proseguirà a **Govone**, alle 15, nel roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, accanto alla Chiesa dello Spirito Santo, l'installazione site specific di Giuseppe Gavazza e il concerto campanario "Perché suonano le campane", ideato dallo stesso artista. La merenda sarà offerta dal Comune.

Per il gran finale appuntamento alle 17 a **Castellinaldo d'Alba**, all'ex torre dell'acqua con accesso da via San Salvario, dove sarà presentata l'opera di Saverio Todaro. L'appuntamento sarà arricchito dalla liberazione di un rapace a cura del Centro Recupero Fauna Selvatica della Lipu di Asti e un aperitivo offerto dall'Associazione Vinaioli del Castellinaldo.

Curato da **Patrizia Rossello**, il progetto ha costruito una rete di residenze artistiche capace di unire ricerca contemporanea, partecipazione e valorizzazione territoriale. Gli artisti coinvolti vivono infatti un percorso di studio e relazione con i luoghi e le comunità locali, dando vita a opere e installazioni pensate appositamente per il contesto che le ospita.

In otto edizioni sono stati coinvolti 28 artisti e realizzate oltre 30 installazioni permanenti, oggi patrimonio condiviso delle comunità locali. Un museo diffuso che cresce anno dopo anno tra Roero e Monferrato, dove i linguaggi dell'arte contemporanea dialogano con tradizioni, paesaggi e identità del territorio.

Per l'edizione **2026** il tema scelto è "**Tema libero**", una decisione che, come spiega la direttrice artistica Patrizia Rossello, nasce dalla volontà di lasciare agli artisti piena autonomia creativa nell'interpretare i territori ospitanti. Al centro restano l'incontro, l'ascolto e la relazione con le comunità, elementi fondamentali per trasformare l'esperienza artistica in uno strumento di partecipazione e appartenenza.

L'Associazione Creativamente Roero, ente capofila del progetto, coordina oggi una rete composta da 25 Comuni insieme a numerosi partner territoriali e nazionali. La manifestazione è sostenuta da Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti e Camera di Commercio di Cuneo, oltre a sponsor privati e realtà culturali del territorio.

Per il pranzo ad Antignano è richiesta la prenotazione obbligatoria scrivendo a creativamenteroero@gmail.com oppure contattando il numero 7524498.

CARTELLONE

«Con AstiMusica la città protagonista della scena musicale internazionale»

L'assessore Candelaresi stasera in occasione della presentazione del festival in programma in piazza Alfieri dal 4 al 20 luglio - Svelate le date della seconda serata gratuita e delle due notti bianche

C'è ancora un
bel sole in
Liguria...

> Qualifica ad ALBA

apro»
healthcare

C'è ancora un
bel sole in
Liguria...

la voce di
Alba.it
Edizione locale **ilNazionale.it**

Prima Pagina Cronaca Politica Attualità **Eventi** Agricoltura Artigianato Al Direttore Economia Curiosità Scuola e corsi Solidarietà Sanità Viabilità Sport Tutte le notizie

Alba Bra Langhe Roero Santo Stefano Belbo Provincia Asti e provincia Regione Europa

ABBONATI

 / **EVENTI**

 Radio Alba         Archivio  Mobile

CHE TEMPO FA

EVENTI | 21 maggio 2026, 19:05

 **ADESSO**
23.2°C

 **GIO 11**
13.2°C
26.1°C

 **VEN 12**
13.4°C
28.2°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITA'
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Backstage
Datameteo
Oroscopo

Quattrozampe
Voce al diritto
Ridere & Pensare
Il Punto di Beppe Gandolfo
Schegge di Luce
Quarta Parete
Chiedo allo Chef
Storie di montagna
Farinél
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Degni di Nota
BIOS, perchè!?
Younger Wine
I più letti della settimana
Fuori EXPO
Giusto e Giusti

Creativamente Roero 2026, domenica parte il viaggio tra borghi e castelli con quattro nuove residenze d'artista

L'ottava edizione della manifestazione inaugura opere e installazioni a San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba: un museo diffuso che unisce creatività contemporanea e valorizzazione del territorio



CBT ITALIA

4.770 €

MYSTER

DURA-ACE R9270 12v Di2, Newmen Advanced A.50

MALTO D'ALBA

CORTILE DELLA MADDALENA ALBA (CN)

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

LA FESTA CHE SA DI BIRRA E TERRITORIO

12•13•14 GIUGNO

BIRRE ARTIGIANALI
STREET FOOD
MUSICA LIVE & DJ SET
ASSOCIAZIONI ALBESI

Apri il Conto Online:

prelievi gratuiti in tutta Italia.

BPER:

IN BREVE

mercoledì 10 giugno



Custo e Gusto

Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica

Urla e scontro in aula tra Rossi e Riboldi. Il dem: "Ci porta al piano di rientro", l'assessore replica: "Do i numeri e si offende"



Cronaca

Agli arresti in carcere a Torino quarantenne accusato di violenza sessuale su due minori



Attualità

Il 7 giugno è stata celebrata la Giornata mondiale della sicurezza alimentare, ce lo ricorda Slow Food Bra

[Leggi tutte le notizie](#)


Questo ingrediente da cucina elimina il fungo alle unghie

di [Francesca Basso](#)

Inizia domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione di **Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli**, che quest'anno coinvolge i Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri. L'edizione 2026, dal titolo **"Tema libero"**, porta nel territorio le opere di Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria, protagonisti di un percorso che unisce ricerca artistica, partecipazione delle comunità e valorizzazione dei luoghi.

L'inaugurazione seguirà la formula della festa itinerante, con tappe distribuite nell'arco della giornata. Si comincerà alle 10 a San Martino Alfieri con la presentazione del lavoro di Carlo Gloria, per poi proseguire alle 12 ad Antignano con l'installazione di Francesco Meloni, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Dopo la pausa pranzo, il percorso si sposterà alle 15 a Govone per l'opera time specific di Giuseppe Gavazza, con conclusione alle 17 a Castellinaldo d'Alba con il lavoro di Saverio Todaro. Ogni tappa sarà accompagnata da degustazioni enogastronomiche e momenti musicali e di danza.

A curare il progetto è **Patrizia Rossello**, che definisce Creativamente Roero una rete di residenze pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative. Gli artisti, italiani e internazionali, vengono coinvolti in un percorso di studio, confronto e creazione che passa da incontri, sopralluoghi e restituzioni pubbliche, con opere site specific nate in relazione diretta con i luoghi e con le comunità. Nel tempo, il progetto ha dato vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato, con oltre 30 installazioni realizzate da 28 artisti e diventate patrimonio delle comunità.

Il tema scelto per il 2026, **"Tema libero"**, lascia agli artisti piena autonomia nell'individuare gli elementi che rendono unico un territorio, rafforzando il valore dello sguardo creativo come strumento di lettura e interpretazione dei luoghi. «Ogni anno le residenze sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che rappresenta l'identità di ciascuna edizione», sottolinea Rossello, spiegando come l'obiettivo sia mantenere centrale l'incontro tra artisti e abitanti, da cui nascono scambio, ascolto e co-creazione.

Il programma di domenica si aprirà a San Martino Alfieri con l'inaugurazione dell'opera **Agriparco** di Carlo Gloria, nella ex bocciofila di via Tanaro 7, accompagnata da balli da sala e danze tradizionali con Francesca Clerico e Federico Cotto e da una colazione offerta dal Comune. Ad Antignano, in via Malabaila, sarà presentata l'installazione di Francesco Meloni con l'intervento musicale di Irma Bestente al violino e il pranzo curato dalla Pro Loco di frazione Gonella. A Govone, nel roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, Giuseppe Gavazza inaugurerà l'opera **e la presente e viva e il suono di lei - Giardino d'ascolto**, con il concerto campanario **"Perché suonano le campane"** e una merenda offerta dal Comune. La giornata si chiuderà a Castellinaldo d'Alba, all'ex torre dell'acqua, con l'opera **Share** di Saverio Todaro e la liberazione di un

FOODMETTI@BaladinOpenGarden26: grandi artisti del fumetto incontrano il cibo e la birra artigianale



A Cherasco torna la gara valida per il 35° Acì Golf organizzata dall'Acì Cuneo



Monteu Roero, tutto pronto per la 22ª edizione di tasta...tasta...



Alba, l'arte diventa solidarietà con i Lions e la mostra Sorgente Alba - Arte e Condivisione



Il direttore di Caritas Italiana incontra volontari e cittadini ad Alba: "Al centro la capacità di accogliere"



martedì 09 giugno

Bra, tempo di saggio al Polifunzionale G. Arpino con la scuola Musicando



Il Premio Ancalau omaggia Carlin Petrini: un murale a Bosia per il "propheta in patria" [VIDEO]



Buon compleanno Unesco



"Stare insieme lentamente": a Cuneo la Festa della Nascita celebra il valore del tempo e della cura [FOTO]



A Bra giovedì si alza il sipario sull'Artico Festival: i Marlene Kuntz inaugurano il decennale


[Leggi le ultime di: Eventi](#)

rapace a cura del Centro Recupero Fauna Selvatica della Lipu di Asti, seguita da un aperitivo offerto dall'Associazione Vinaioli del Castellinaldo.

Creativamente Roero è oggi sostenuto da una rete composta da 25 Comuni e da numerosi partner territoriali e nazionali, oltre che da Regione

Piemonte, Fondazioni bancarie, Camera di Commercio di Cuneo e altri sponsor privati. Il progetto fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero" e si inserisce anche nel percorso verso **Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027**, rafforzando il ruolo del Roero come territorio capace di coniugare paesaggio, identità e contemporaneità.

La prenotazione per il pranzo ad Antignano è obbligatoria. Gli organizzatori invitano il pubblico a seguire l'intero itinerario per vivere una giornata di arte diffusa, comunità e scoperta del territorio.

Don Ocio su YouTube: "Non ho mai avuto rapporti sessuali con una minorenne" [VIDEO]

Poche ore fa il parroco ha pubblicato un video in cui fornisce la sua versione dei fatti. Il prete ha un canale seguito da quasi 4mila persone

Domani la Valle Maira darà l'ultimo saluto a Michele, morto a soli 21 anni

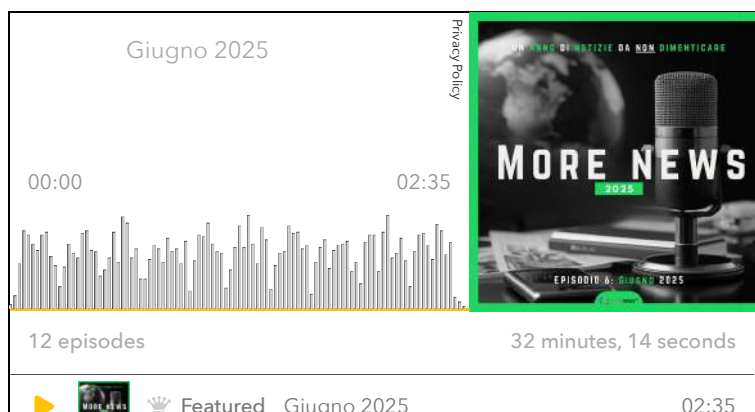
I funerali alle 15 nella chiesa parrocchiale di Celle Macra. Stasera alle ore 19 il rosario nella chiesa della Sacra Famiglia di Roccabruna

Una nuova installazione (non gigante) a Cossano Belbo
Lungo il Sentiero dell'Altalena è stata installata un'Arca di Noè: l'autore è un discendente, Mauro Noè, ex sindaco del paese

La Fondazione CRC ha deliberato un milione e mezzo di euro per entrare nella nuova proprietà de La Stampa

Una partecipazione del 5% nel contesto della componente di minoranza che detiene il 49% della società editoriale. Il presidente ...

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare



Questo ingrediente da ci elimina il fungo alle ungh

[Farmacia online](#)

	Gennaio 2025	02:38
	Febbraio 2025	02:22

Tragedia a Ceva, non ce l'ha fatta la donna ferita: morta un'anziana di 103 anni

Era rimasta coinvolta nello schianto dell'auto sulla quale viaggiava finita contro un muro sulla SP 353. Inutile ogni tentativo di ...

MOTORI / Il #RA Rally Regione Piemonte prepara grandi sfide tra i paesaggi Unesco

In attesa della spettacolare edizione tra fine di luglio e l'inizio agosto, valida per il CIAR-Sparco, la corsa albese celebra il suo prestigioso ...



**Questo ingrediente da cucina
elimina il fungo alle unghie**

FungoStop



C'è ancora un
bel sole in
Liguria...

C'è ancora un
bel sole in
Liguria...



la voce di
Asti.it
Edizione locale **IlNazionale.it**



Prima Pagina Cronaca Politica Attualità Cultura e tempo libero Eventi Agricoltura Green Al Direttore Economia e lavoro Solidarietà Sanità Scuola Sport Tutte le notizie
Mostre Teatro e cinema Musica

PALIO DI ASTI Asti Nizza Monferrato Canelli Provincia Alba e Langhe Regione Europa

ABBONATI

/ **CULTURA E TEMPO LIBERO**

Radio Archivio Mobile

CHE TEMPO FA



ADESSO
21.3°C



GIO 11
12.6°C
25.2°C



VEN 12
12.6°C
26.6°C

@Datameteo.com

CULTURA E TEMPO LIBERO | 21 maggio 2026, 17:35

Creativamente Roero porta l'Astigiano al centro della scena con l'ottava edizione di Residenze d'artista

Domenica 24 maggio il festival itinerante inaugura le opere a San Martino Alfieri e Antignano, con due tappe nell'Astigiano tra danza, musica e valorizzazione del territorio



RUBRICHE

Palio

Viviamo in un posto bellissimo

Vacanze Astigiane

Storie di Orgoglio Astigiano

Curiosità

Oroscopo

Il Punto di Beppe Gandolfo

Voce al diritto

La filosofia e le sue voci

La voce... Delle scuole

Un Occhio sul Mondo

io_viaggio_leggero

Non solo Fumetti

90 secondi di salute & wellness

Chiedi aiuto!

Contatti



Agriparco San Martino Alfieri (Ph. Mattia Gaido)



Gusto e Gusti

Copertina

Fotogallery

Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA

**Cronaca**

Incidente frontale a San Marzanotto: coinvolte due auto

**Eventi**

Raspini sostiene il concorso sulla sicurezza "Non è colpa del destino"

**Teatro e cinema**

"Inchiostro", il musical che porta sul palco la vita in carcere

[Leggi tutte le notizie](#)

video Service

Guarda subito i video tutorial

Scopri di più

L'Astigiano sarà protagonista, insieme al Roero, della nuova edizione di **Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli**, in programma domenica 24 maggio 2026 con una festa itinerante che attraverserà quattro comuni tra le province di Asti e Cuneo. L'iniziativa, giunta all'ottava edizione e intitolata **Tema libero**, porterà l'arte contemporanea nel cuore dei borghi, con due appuntamenti nel territorio astigiano: **San Martino Alfieri** e **Antignano**.

L'arte che abita i borghi

Il progetto, curato da **Patrizia Rossello**, nasce come rete di residenze per artisti italiani e internazionali, con l'obiettivo di intrecciare sperimentazione creativa e valorizzazione territoriale. Le opere vengono costruite a partire dall'incontro con i luoghi e con le comunità, attraverso sopralluoghi, studio, confronto e restituzione pubblica. È un percorso che fa della relazione il suo punto di forza, trasformando ogni intervento in un segno condiviso, radicato nel paesaggio umano e culturale dei paesi coinvolti.

Nel tempo, Creativamente Roero è diventato un vero **museo diffuso a cielo aperto**, capace di mettere in dialogo i linguaggi dell'arte contemporanea con le tradizioni locali. Ad oggi, nelle varie edizioni, il progetto ha coinvolto 28 artisti e prodotto oltre 30 installazioni, ormai entrate a far parte del patrimonio delle comunità.

L'Astigiano apre il percorso

La giornata inaugurale prenderà il via alle 10 a **San Martino Alfieri**, nell'ex bocciola di via Tanaro 7, dove sarà presentata l'opera di **Carlo Gloria**. Ad accompagnare il momento ci saranno i balli da sala e le danze tradizionali di **Francesca Clerico** e **Federico Cotto**, oltre alla colazione offerta dal Comune.

Alle 12 il testimone passerà ad **Antignano**, in via Malabaila, per l'inaugurazione dell'installazione di **Francesco Meloni**, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felner per l'arte di Cagliari. Qui l'appuntamento sarà arricchito dall'intervento musicale di **Irma Bestente** al violino, nell'ambito del **Macf - Magliano Alfieri Classic Festival**, e da un pranzo nella piazzetta degli Ulivi a cura della Pro loco di frazione Gonella.

Il passaggio nell'Astigiano non è soltanto una tappa del programma, ma una scelta che rafforza il legame tra il progetto e i paesi che ne fanno parte. In questo senso, San Martino Alfieri e Antignano diventano punti di accesso privilegiati per leggere il valore dell'iniziativa: riportare l'arte là dove il paesaggio, la memoria e la comunità si incontrano.

Le tappe nel cuneese

Dopo la pausa pranzo, il percorso proseguirà alle 15 a **Govone**, con

**IN BREVE****mercoledì 10 giugno**

Paolo Conte pittore conquista Parigi: inaugurata la mostra all'Istituto italiano di cultura



AstiLirica e AstiTeatro insieme per "La tragédie de Carmen" allo Spazio Kor



Stasera il Centro Royal Arabesque porterà in scena un omaggio a Emanuela Ruzza



L'oscurità illuminata di Lorenzo Puglisi invade lo Spazio Arte Bubbio



Asti si illumina di memoria: stasera apre AstiTeatro 48

**martedì 09 giugno**

La rivincita della provincia: così AstiMusica mette piazza Alfieri al centro della scena musicale internazionale



Quando Renato Bordone cantava canzoni western e scorrazzava tra le case di San Rocco



La Commissione Pari Opportunità entra a scuola: inaugurata la nuova sede alla Dante di Asti



Castagnole delle Lanze: tre eventi tra arte, romanticismo e benessere comunitario



l'opera di **Giuseppe Gavazza** nel roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, in prossimità della Chiesa dello Spirito Santo. L'inaugurazione sarà accompagnata dal concerto campanario **Perché suonano le campane**, sempre a cura dell'artista, e da una merenda offerta dal Comune.

La chiusura della giornata è prevista alle 17 a **Castellinaldo d'Alba**, nell'ex torre dell'acqua con accesso da via San Salvator, dove sarà inaugurata l'opera di **Saverio Todaro**. In questa tappa è prevista anche la liberazione di un rapace a cura del Centro Recupero Fauna Selvatica della **Lipu di Asti**, seguita da un aperitivo offerto dall'Associazione Vinaio del Castellinaldo.

Il tema del 2026

Per questa edizione, la direzione artistica ha scelto di lasciare piena libertà interpretativa agli artisti. Una decisione che, nelle intenzioni degli organizzatori, intende valorizzare ancora di più lo sguardo individuale, capace di cogliere ciò che rende ogni luogo davvero unico. Il filo conduttore di **Tema libero** non è dunque l'assenza di un orientamento, ma la volontà di affidare alle sensibilità degli autori il compito di leggere il territorio senza vincoli precostituiti.

Come sottolinea **Patrizia Rossello**, l'incontro resta il motore del progetto: ascolto, interazione, riflessione, co-creazione e scambio di competenze sono gli strumenti con cui le residenze costruiscono opere che non si limitano a occupare uno spazio, ma lo interpretano e lo restituiscono alla comunità. È un processo che rafforza il senso di appartenenza e di cittadinanza, trasformando l'arte in un'esperienza concreta di relazione.

Una rete ampia e radicata

L'Associazione **Creativamente Roero** è ente capofila di una rete composta da 25 Comuni e da numerosi partner territoriali e nazionali. Il progetto è sostenuto da **Regione Piemonte**, **Fondazione CRC**, **Fondazione CRT**, **Fondazione CR Asti**, **Camera di Commercio di Cuneo** e, per la sezione **Creativamente Roero Lab**, da **Banca d'Alba**.

A questi si aggiungono sponsor privati, tra cui **Frem Group**, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni. L'associazione aderisce inoltre alla rete **Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero**, promossa dall'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero, e si colloca in sintonia con il percorso di **Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027**, nella sezione "Capitali Sorelle".

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di numerosi enti, tra cui il **Ministero della Cultura**, il **Ministero del Turismo**, il **Ministero dell'Agricoltura**, la Provincia di Asti, la Provincia di Cuneo, il Fai Piemonte e Valle d'Aosta, l'Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi

Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, l'Associazione Valorizzazione Roero e l'Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

Redazione

Perché gli esperti in Italia stanno discutere di questa strategia

Pure Italia | Sponsorizzato

Scopri di più

Apericena solidale per la Casa delle Donne e dei Bambini: appuntamento il 12 giugno al Centro Albanese di Asti



Leggi le ultime di: Cultura e tempo libero



Questo dispositivo geniale del tutto superfluo le cos

ATTIVA ENIGIE Energia Puntorosso e blocca il prezzo di luce e gas per 12 Mesi.

ENIGIE | Sponsorizzato

Scopri di più

2026 - La polvere di collagene n.1 rompe tutti i record di vendita (e funziona davvero!)

Abbiamo testato i migliori fornitori di collagene del 2026...

Tutta Salute | Sponsorizzato

Scopri

Come questa nuova strategia cambia le tue spese quotidiane

Pure Italia | Sponsorizzato

Scopri di più

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare



Sembrava troppo bello, e invece funziona

I primi a provarlo erano scettici. Oggi non tornerebbero indietro. È uno di quei segreti che girano tra amici, quasi sottovoce, perché chi ...

Compare Electricity Gas | Sponsorizzato

Scopri di più

Copiare contro scegliere azioni: cosa scelgono i principianti nel 2026

S Invece di partire da zero, i principianti seguono portafogli reali e imparano attraverso i movimenti veri del mercato.

eToro | Sponsorizzato

Scopri di più



Cuneo e valli Saluzzese Monregalese Saviglianese Fossanese Alba e Langhe Bra e Roero Provincia Regione Europa

ABBONATI



EVENTI | 21 maggio 2026, 19:05



ADESSO
23°C



GIO 11
12.3°C
23.7°C



VEN 12
13.1°C
25.6°C

@Datameteo.com

Webcam in LIVE

Webcam

Creativamente Roero 2026, domenica parte il viaggio tra borghi e castelli con quattro nuove residenze d'artista

L'ottava edizione della manifestazione inaugura opere e installazioni a San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba: un museo diffuso che unisce creatività contemporanea e valorizzazione del territorio



ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Mariano Rabino: "Il riconoscimento Unesco ci ha resi consapevoli. Ora il vero investimento è nei giovani e nei residenti"





Cronaca

Mondovì, incidente sul lavoro: bidone dell'olio esplode e ferisce gravemente un 40enne



Economia

Alla scoperta di nuove frontiere con l'assemblea annuale di Confindustria Cuneo [VIDEO E FOTO]

[Leggi tutte le notizie](#)

Inizia domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione di **Creativamente Roero**



Caro lettore

si prega di guardare il breve annuncio pubblicitario per continuare a leggere. Te lo chiederemo solo 1 volta in un mese

[Continua](#)

con le comunità. Nel tempo, il progetto ha dato vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato, con oltre 30 installazioni realizzate da 28 artisti e diventate patrimonio delle comunità.

Il tema scelto per il 2026, "Tema libero", lascia agli artisti piena autonomia nell'individuare gli elementi che rendono unico un territorio, rafforzando il valore dello sguardo creativo come strumento di lettura e interpretazione dei luoghi. «Ogni anno le residenze sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che rappresenta l'identità di ciascuna edizione», sottolinea Rossello, spiegando come l'obiettivo sia mantenere centrale l'incontro tra artisti e abitanti, da cui nascono scambio, ascolto e co-creazione.

Il programma di domenica si aprirà a San Martino Alfieri con l'inaugurazione dell'opera **Agriparco** di Carlo Gloria, nella ex bocciolina di via Tanaro 7, accompagnata da balli da sala e danze tradizionali con Francesca Clerico e Federico Cotto e da una colazione offerta dal Comune. Ad Antignano, in via Malabaila, sarà presentata l'installazione di Francesco Meloni con l'intervento musicale di Irma Bestente al violino e il pranzo curato dalla Pro Loco di frazione Gonella. A Govone, nel roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina, Giuseppe Gavazza inaugurerà l'opera e la



IN BREVE

A Cherasco torna la gara valida per il 35° Aci Golf organizzata dall'Acì Cuneo



Secondo appuntamento estivo per la Swing and Soda Band, protagonista dei "Venerdì Vibranti" di Boves



A Sant'Anna Collarea torna l'appuntamento con "E...state in Birra"



Monteu Roero, tutto pronto per la 22ª edizione di tasta...tasta...



Alba, l'arte diventa solidarietà con i Lions e la mostra Sorgente Alba - Arte e Condivisione



Il direttore di Caritas Italiana incontra volontari e cittadini ad Alba: "Al centro la capacità di accogliere"



martedì 09 giugno

Bra, tempo di saggio al Polifunzionale G. Arpino con la scuola Musicando



Il Premio Ancalau omaggia Carlin Petrini: un murale a Bosia per il "propheta in patria" [VIDEO]



Torna a Morozzo la "Notte Bianca in Natura": una serata a lume di candela per riscoprire il valore della biodiversità e della notte



Freequence Saluzzo: tre nuove serate tra musica, spettacoli e divertimento



presente e viva e il suon di lei - Giardino d'ascolto, con il concerto campanario "Perché suonano le campane" e una merenda offerta dal Comune. La giornata si chiuderà a Castellinaldo d'Alba, all'ex torre dell'acqua, con l'opera **Share** di Saverio Todaro e la liberazione di un rapace a cura del Centro Recupero Fauna Selvatica della Lipu di Asti,

seguita da un aperitivo offerto dall'Associazione Vinaioli del Castellinaldo.

Creativamente Roero è oggi sostenuto da una rete composta da 25 Comuni e da numerosi partner territoriali e nazionali, oltre che da Regione Piemonte, Fondazioni bancarie, Camera di Commercio di Cuneo e altri sponsor privati. Il progetto fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero" e si inserisce anche nel percorso verso **Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027**, rafforzando il ruolo del Roero come territorio capace di coniugare paesaggio, identità e contemporaneità.

La prenotazione per il pranzo ad Antignano è obbligatoria. Gli organizzatori invitano il pubblico a seguire l'intero itinerario per vivere una giornata di arte diffusa, comunità e scoperta del territorio.



[Leggi le ultime di: Eventi](#)



Come questa nuova strategia cambia le tue spese quotidiane

Pure Italia | Sponsorizzato

[Scopri di più](#)

Attiva ENGIE Energia PuntoFisso e blocca il prezzo di luce e gas per 12 Mesi.

ENGIE | Sponsorizzato

[Scopri di più](#)

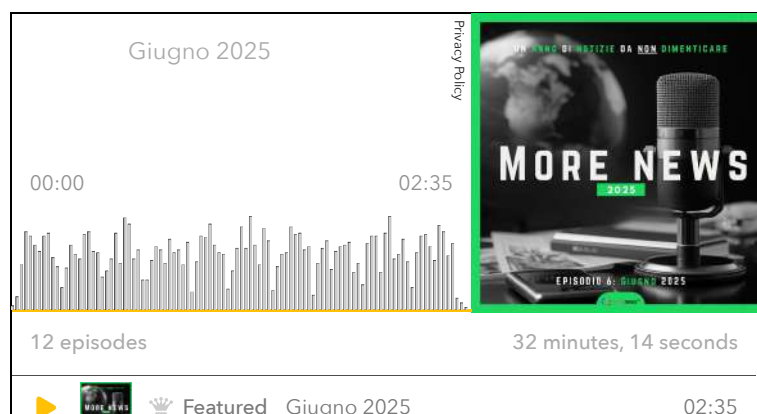


2026 - La polvere di collagene n.1 rompe tutti i record di vendita (e funziona davvero!)

Tutta Salute | Sponsorizzato

[Scopri](#)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare





Home › ROERO EST › Govone › “Creativamente Roero” 2026: domenica 24 maggio la festa itinerante

“Creativamente Roero” 2026: domenica 24 maggio la festa itinerante inaugura l'ottava edizione tra borghi e castelli

ATTUALITÀ ROERO ROERO EST GOVONE

22/05/2026 | DA REDAZIONE CORRIERE



GOVONE – Si inaugura domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione della manifestazione artistica *Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*, che avrà luogo quest'anno nei Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri. L'edizione 2026, intitolata *Tema libero*, coinvolge gli artisti: Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.

Con una festa itinerante, a partire dalle 10:00, **saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze**

artistiche. Il percorso partirà da **San Martino Alfieri alle ore 10:00** dove è presentato il **lavoro di Carlo Gloria**, proseguirà alle **ore 12:00 ad Antignano** con l'inaugurazione dell'**installazione di Francesco Meloni**, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Dopo una **pausa pranzo**, si proseguirà alle **ore 15:00** con l'**installazione time specific di Giuseppe Gavazza a Govone**, per concludere la giornata **alle 17:00 a Castellinaldo d'Alba con l'opera di Saverio Todaro**. Le tappe sono accompagnate da degustazioni eno-gastronomiche ed esibizioni musicali e di danza.

A cura di **Patrizia Rossello**, **il progetto si configura come una rete di residenze per artisti** italiani e internazionali, **pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale mediante pratiche partecipative**. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ad oggi, **nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità** tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato. Anche le opere dell'edizione corrente arricchiranno questo **sistema espositivo permanente**, aperto e condiviso, **dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali**, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.

INAUGURAZIONE 24 maggio 2026

Festa itinerante

Ore 10:00 Carlo Gloria, San Martino Alfieri (AT)

Ore 12:00 Francesco Meloni, Antignano (AT)

Ore 15:00 Giuseppe Gavazza, Govone (CN)

Ore 17:00 Saverio Todaro, Castellinaldo d'Alba (CN)



Parco. condicio

C'è un forte bisogno di verde urbano. E non è una frase fatta: lo riscontriamo, in primis, nella rubrica che da anni riserva a voi lettori uno spazio per sognare la città del domani. Per questo, alla vigilia della Giornata europea dei parchi, abbiamo selezionato 38 aree (38, prego) fra "grandi classici", simboli e chicche di quartiere. Perché «ogni parco di Milano ha la sua storia» e non ci resta che scriverne nuovi capitoli

BORSANI, MARSILE, SCANDOLO, TAGLIAPIETRA e la "mappa dei 38" da pagina 10

DA PAGINA 2

Weekend ricco come pochi:
quattro pagine di "remind"

A PAGINA 7

Una nuova *Crazy Week*:
«Sorridiamo... sul serio»

A PAGINA 15

Cinque palchi, ottanta show:
vent'anni di *MI AMI Festival*

di Federica Ghizzardi

È già estate a Villa Tittoni



Da questa sera fino al 6 settembre, Villa Tittoni a Desio torna a trasformarsi in uno dei principali poli culturali estivi della Brianza, con una programmazione che unisce musica dal vivo, divulgazione, teatro, feste a tema e iniziative sociali. La quindicesima stagione della rassegna #ortotittoni accende i riflettori sul tema dell'“orto della cultura”: un luogo aperto

dove artisti, pubblico e territorio si incontrano per condividere esperienze, idee e linguaggi diversi.

La musica. L'inaugurazione di questa sera sarà dedicata ai giovani e alla partecipazione civile, con la consegna della Costituzione ai neo-diciottenni insieme all'ex magistrato Gherardo Colombo, seguita dai concerti del rapper desiano Sanvi e di Pollio. Il car-

tellone musicale attraversa generi e generazioni: tra gli ospiti annunciati Eugenio Finardi, Omar Pedrini, 99 Posse, Ritmo Tribale, Cisco, Umberto Maria Giardini, Dj Ralf, Kaos & Egren, Mercanti di Liquore, Delta V e Gem Boy. Accanto ai live trovano spazio omaggi e tribute show dedicati, tra gli altri, a Vasco Rossi, Lucio Battisti, Fabrizio De André e i Queen.

Talk e tanto altro. Ampio spazio anche alla divulgazione e agli incontri con ospiti come Umberto Galimberti, Sigfrido Ranucci, Cathy La Torre, Gabriella Greison ed Enrico Galiano, oltre agli appuntamenti comici del Comedyficio. Non mancheranno party anni '90 e silent disco, fiere tematiche, brunch domenicali, cinema all'aperto e attività per famiglie. Centrale anche il tema dell'inclusione sociale grazie ai martedì organizzati con il progetto Tiki Taka e alla giornata benefica dedicata alla ricerca sui tumori infantili (parcotittoni.it).

TRE MESI DI CONCERTI, TALK E PARTY NEL GIARDINO STORICO DI DESIO, IN BRIANZA



Fortemente Creativamente Roero

Ottava edizione per il dialogo fra arte contemporanea e tradizioni locali. Quattro feste itineranti per l'inaugurazione

Si inaugura domenica 24 maggio l'ottava edizione della manifestazione artistica *Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*, che quest'anno animerà i Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri. L'edizione 2026, intitolata *Tema libero*, coinvolge gli artisti Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.

Le tappe. Con una festa itinerante, a partire dalle **10.00**, saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze artistiche. Il percorso partirà da San Martino Alfieri alle **10.00** dove è presentato il lavoro di Carlo Gloria, proseguirà alle **12.00** ad Antignano con l'inaugurazione dell'installazione di Francesco Meloni. Dopo una pausa pranzo, si proseguirà alle **15.00** con l'installazione time specific di Giuseppe Gavazza a Govone, per concludere la giornata alle **17.00** a Castellinaldo d'Alba con l'opera di Saverio Todaro. Le tappe sono accompagnate da degustazioni eno-gastronomiche ed esibizioni musicali. Curato da Patrizia Rossello, il progetto crea una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, unendo attività culturali e valorizzazione del territorio (creativamenteroero.it).

Giardini e cortili (non più) così segreti

Il Festival Bellezze Interiori torna a Como negli angoli più nascosti sul lago

Alla scoperta di luoghi normalmente chiusi al pubblico, tra giardini storici, cortili privati e spazi nascosti che raccontano il volto più intimo della città. Domani, sabato 23, e domenica 24 maggio torna a Como il Festival Bellezze Interiori, giunto all'ot-

tava edizione che animerà il centro storico con oltre trenta appuntamenti suddivisi in percorsi tematici.

Il programma. La kermesse comprende concerti all'aperto, visite guidate, passeggiate tra giardini segreti, laboratori creativi, degustazioni di prodotti tipici, letture ad alta voce e attività dedicate al benessere, come sessioni di yoga. Saranno più di venti i cortili e i giardini eccezionalmente accessibili al pubblico, permettendo ai visitatori di esplorare scorci poco conosciuti del patrimonio



architettonico e naturale comasco. Grande attenzione anche alla musica, con una proposta artistica orientata alla valorizzazione di giovani talenti under 35 (bellezzeinteriori.it).

Sapori d'alpeggio

Itinerari gastronomici in Valsassina con Erbe del Casaro

Torna *Erbe del Casaro*, la rassegna che celebra le eccellenze enogastronomiche della Valsassina attraverso un programma di eventi dedicati ai formaggi d'alpeggio e alle erbe spontanee. Nei weekend del 23-



24 maggio e 29-30-31 maggio, con appuntamenti anche l'1 e 2 giugno, negli undici comuni di Altobrembo, in Alta Valle Brembana, nel territorio bergamasco. La rassegna propone oltre quaranta eventi tra degustazioni, passeggiate botaniche, visite alle aziende agricole, laboratori e menu tematici dedicati alle erbe spontanee e ai formaggi tipici di montagna (erbedelcasaro.it).



 (/#meteo) 
 (http://188.165.192.5:8009/stream)

 (http://www.euroregionlpmmed.eu)

 (https://www.facebook.com/cuneofref=ts)

 (https://twitter.com/cuneocronaca)

 (https://www.youtube.com/user/F
 (/)



(http://spaziomedico-lilium.it/)



(/primapagina)



(http://www.bancabtm.it/privati/)

CRONACA (/CRONACA)

POLITICA (/POLITICA)

ECONOMIA (/ECONOMIA)

EVENTI (/EVENTI)

SALUTE (/SALUTE)

SOLIDARIETÀ (/SOLIDARIETÀ)

SPORT (/SPORT)



(http://www.bancadicaraglio.it/)



(http://www.bancadalba.it/)

Quattro artisti per quattro borghi: torna "Creativamente Roero", l'arte che abita i paesi

BRA



CRONACA CUNEO



(https://www.facebook.com/share.php?u=<url>)

BRA CRONACA



Mariner 2 e il coraggio di guardare oltre: quando l'umanità alzò gli occhi verso Venere

(mariner-2-e-il-coraggio-di-guardare-oltre-quando-l-039-umanita-alzo-gli-occhi-verso-venere)

LEGGI TUTTO > (/CRONACA)

CUNEO POLITICA



"Basta illusioni sul futuro di Israele: cambiare governo non basterà per costruire la pace"

(basta-illusioni-sul-futuro-di-israele-cambiare-governo-non-

Cuneo, un mese di lavori tra Lungogesso e via Bongioanni: strada chiusa e divieti di sosta

(cuneo-un-mese-di-lavori-tra-lungogesso-e-via-bongioanni-strada-chiusa-e-divieti-di-sosta)

[LEGGI TUTTO > \(/CUNEO\)](#)
EVENTI **ALBA**



ad Alba col ritorno dei Csi

(sulle-tracce-di-fenoglio-tra-terra-e-guerra-la-maratona-culmina-ad-alba-con-il-ritorno-dei-csi)

[LEGGI TUTTO > \(/ALBA\)](#)
CRONACA **BRA**



Mariner 2 e il coraggio di guardare oltre: quando l'umanità alzò gli occhi verso Venere

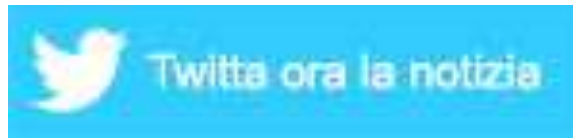
(mariner-2-e-il-coraggio-di-guardare-oltre-quando-l-039-umanita-alzo-gli-occhi-verso-venere)

[LEGGI TUTTO > \(/BRA\)](#)
CRONACA **FOSSANO**



Tangenziale di Fossano, sei giorni di chiusure per riaprire lo svincolo Nord-Marene

(tangenziale-di-fossano-sei-giorni-di-chiusure-per-riaprire-lo-svincolo-nord-marene)



(https://twitter.com/intent/tweet?original_referer=https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fquattro-artisti-per-quattro-borghi-torna-creativamente-roero-l-039-arte-che-abita-i-paesi&text=Quattro+artisti+per+quattro+borghi%3A+torna+%22Creativamente+Roero%3C22Cr&https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fquattro-artisti-per-quattro-borghi-torna-creativamente-roero-l-039-arte-che-abita-i-paesi)

CUNEO CRONACA - Si inaugura **domenica 24 maggio** l'ottava edizione della manifestazione artistica **Creativamente Roero** - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, che avrà luogo quest'anno nei Comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri. L'edizione 2026, intitolata Tema libero, coinvolge gli artisti: Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria.

Con una festa itinerante, a partire dalle 10, saranno inaugurate le opere prodotte durante le residenze artistiche. Il percorso partirà da San Martino Alfieri alle 10 dove è presentato il lavoro di Carlo Gloria, proseguirà alle 12 ad Antignano con l'inaugurazione dell'installazione di Francesco Meloni, artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari. Dopo una pausa pranzo, si proseguirà alle 15 con l'installazione time specific di Giuseppe Gavazza a Govone, per concludere la giornata alle 17 a Castellinaldo d'Alba con l'opera di Saverio Todaro. Le tappe sono accompagnate da degustazioni enogastronomiche ed esibizioni musicali e di danza.

A cura di Patrizia Rossello, il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale mediante pratiche partecipative. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità e, grazie alla produzione di opere e installazioni site specific, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato. Anche le opere dell'edizione corrente arricchiranno questo sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.

"Ogni anno le residenze di Creativamente Roero sono caratterizzate da un tema ispirato al contesto che rappresenta l'identità di ciascuna edizione, un filo conduttore che favorisce il legame indissolubile tra le opere realizzate, i diversi soggetti coinvolti, le comunità e i luoghi. Per il 2026 - spiega Patrizia Rossello, direttrice artistica - l'idea è di lasciare totale indipendenza agli artisti nell'individuazione di quei fattori che rendono un territorio unico e speciale, rimarcando così la potenza del loro sguardo che va ben oltre la superficie e incoraggia, attraverso la percezione visiva, un processo ideativo che mette al centro pratiche trasformatrici basate su osservazione, studio, intuizione e analisi.

Punto di partenza resta l'incontro, motore di relazioni e di nuovi legami che, tramite la sensibilità dell'artista e la disponibilità degli abitanti, incoraggia il racconto delle esperienze individuali per cogliere successivamente quelle sfumature che costituiscono la chiave di lettura per entrare in contatto con la vita

bastera-per-costruire-la-pace)

[LEGGI TUTTO > \(/POLITICA\)](#)
BRA ECONOMIA



A Bra gli "irregolanti": cibo, vino e storie di chi sceglie di fare impresa fuori dagli schemi

(a-bra-debuttano-gli-irregolanti-cibo-vino-e-storie-di-chi-sceglie-di-fare-impresa-fuori-dagli-schemi)

[LEGGI TUTTO > \(/ECONOMIA\)](#)
ALBA EVENTI



Sulle tracce di Fenoglio, tra terra e guerra: la Maratona culmina ad Alba col ritorno dei Csi

(sulle-tracce-di-fenoglio-tra-terra-e-guerra-la-maratona-culmina-ad-alba-con-il-ritorno-dei-csi)

[LEGGI TUTTO > \(/EVENTI\)](#)
ALBA SALUTE



Santo Stefano Belbo, arriva il medico H12: assistenza garantita per 12 ore nei giorni feriali

(santo-stefano-belbo-arriva-il-medico-h12-assistenza-garantita-per-12-ore-nei-giorni-feriali)

[LEGGI TUTTO > \(/SALUTE\)](#)
SALUZZO SOLIDARIETÀ



Da Saluzzo a Torino, due iniziative per

[LEGGI TUTTO](#) > (/FOSSANO)**SOLIDARIETÀ SALUZZO**

Da Saluzzo a Torino, due iniziative per Gaza tra testimonianze e solidarietà concreta

(da-saluzzo-a-torino-due-iniziativa-per-gaza-tra-testimonianze-e-solidarietà-concreta)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SALUZZO)**CRONACA SAVIGLIANO**

Tragedia in mare ad Andora: morti bagnino e 66enne di Casalgrasso durante un tentativo di salvataggio

(tragedia-in-mare-ad-andora-

morti-bagnino-e-66enne-di-casalgrasso-durante-un-tentativo-di-salvataggio)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SAVIGLIANO)**SPORT MONTAGNA**

Scalate leggendarie, gran finale in quota: Agnello e Fauniera chiusi al traffico per i ciclisti

(scalate-leggendarie-gran-finale-in-quota-agnello-e-fauniera-chiusi-al-traffico-per-i-ciclisti)

[LEGGI TUTTO](#) > (/MONTAGNA)

della collettività e della sua storia. Esplorare i borghi è dunque una opportunità concreta di accedere a una dimensione altra, uno stimolo a generare segni indelebili che armonicamente facciano parte del lessico della comunità, innovativa componente espressiva del complesso tessuto sociale contemporaneo.

Il risultato finale è frutto di molteplici fattori tra i quali: ascolto, interazione, riflessione, co-creazione, scambio di competenze, immaginazione e interpretazione. Tutte le azioni messe in campo sono attuate con spirito partecipativo, condizione indispensabile per giungere a produzioni che arricchiscono, tramite lo scambio, i vari protagonisti del progetto, rafforzando senso di cittadinanza e di appartenenza".

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba. Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

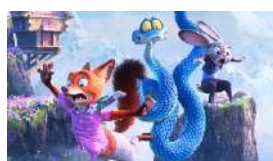
(Saverio Todaro, Share - Castellinaldo d'Alba - Foto di Daniele Ratti)

NOTIZIE CORRELATE

(a-bra-una-notte-di-immagini-ed-emozioni-anteprima-del-festival-incontro-con-la-multivisione-2026)

A Bra una notte di immagini ed emozioni: anteprima...

CUNEO CRONACA - Sabato 15 agosto, alle 21, il Giardino del Museo Civico Craveri di Storia
BRA ⌚ 10:30, 06.Ago 2026



(a-bra-ultime-notti-di-cinema-all-039-aperto-zootropolis-2-e-sentimental-value-chiudono-la-rassegna)

A Bra ultime notti di cinema all'aperto: "Zootropo..."

CUNEO CRONACA - Ultimi due appuntamenti con l'edizione 2026 della rassegna "Cinema all'aperto" di Br...

BRA ⌚ 08:50, 05.Ago 2026



(a-bra-ultime-notti-di-cinema-all-

Gaza tra testimonianze e solidarietà concreta

(da-saluzzo-a-torino-due-iniziativa-per-gaza-tra-testimonianze-e-solidarietà-concreta)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SOLIDARIETÀ)**MONTAGNA SPORT**

Scalate leggendarie, gran finale in quota: Agnello e Fauniera chiusi al traffico per i ciclisti

(scalate-leggendarie-gran-finale-in-quota-agnello-e-fauniera-chiusi-al-traffico-per-i-ciclisti)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SPORT)



> 450 ore di stage formativo



Prima Pagina Cronaca Politica Attualità **Eventi** Agricoltura Artigianato Al Direttore Economia Curiosità Scuole e corsi Solidarietà Sanità Viabilità Sport Tutte le notizie

Cuneo e valli Saluzzese Monregalese Saviglianese Fossanese Alba e Langhe Bra e Roero Provincia Regione Europa

ABBONATI

/ **EVENTI**

Radio Alba Archivio Mobile

CHE TEMPO FA

EVENTI | 23 maggio 2026, 06:07



ADESSO
23.3°C



GIO 11
12.3°C
23.4°C



VEN 12
13.3°C
25.4°C

@Datameteo.com

Webcam in LIVE

Webcam

EVENTI / Weekend denso di appuntamenti in Granda, tra Spazzamondo, Mostra dell'Antiquariato e Dimore storiche

Rendez-vous con l'arte a Saluzzo, ma anche il Mercato Europeo di Cuneo, la Stravian, la Sagra della Fragola di Sommariva Perno. E poi, raduni motoristici, eventi sportivi, feste di primavera e concerti



ACCADEVA UN ANNO FA



Economia

Nove eletti su undici alla Fai Cisl nel rinnovo delle Rsu alla Inalpi di Moretta e Peveragno



A Saluzzo l'atteso appuntamento con la 49ª edizione della Mostra dell'Antiquariato



CARAMAGNA PIEMONTE: 4° RADUNO AUTO, MOTO E VESPE STORICHE E MODERNE

Domenica 24 maggio, il comune di Caramagna Piemonte ospiterà il 4° Raduno Auto, Moto e Vespe Storiche e Moderne, un evento diventato ormai un punto di riferimento per i collezionisti, i club e gli appassionati di motori di tutto il Piemonte. La manifestazione si svilupperà dalle 9 alle 16. Info: 339 54 35 349 - 379 30 82 052 info@cvscevents.it

CASTELDEFINO: FESTA DI PRIMAVERA

Domenica 24 maggio a partire dalle 9.30 si terrà nella Castellata la "Festa di Primavera", con mercatino e passeggiata alla ricerca delle erbe commestibili dell'alta valle. Info: 338 14 84 355.

CASTELLETTO STURA: TRAIL DEL SARACENO

Domenica 24 maggio si svolgerà la 4a edizione del "Trail del Saraceno", con due percorsi immersi nella natura. Baby trail nel pomeriggio. Parte del ricavato sarà devoluto a sostegno dell'associazione "Orphans Dreams" che opera in Kenia in favore dei bambini orfani. Info: 353 45 16 772 - www.asdcastellelttese.it

CASTELLINALDO: EX TORRE DELL'ACQUA

Domenica 24 maggio, alle ore 17, si inaugurerà in Strada interpoderale, con accesso da San Salvatio, l'opera "Share" di Saverio Todaro nell'ambito dell'iniziativa "Creativamente Roero" presso la riconvertita ex Torre dell'acqua. Liberazione di un rapace da parte del centro recupero fauna selvatica Lipu di Asti, aperitivo offerto dai Vinaioli del Castellinaldo.

CELLE DI MACRA: PASSEGGIATA NATURALISTICA TRA LE BORGATE

Domenica 24 maggio partenza alle ore 14.30 dalla parrocchiale di Borgata Chiesa, per la passeggiata naturalistica culturale, alla scoperta degli abitati di Celle di Macra nella zona a nord del capoluogo Borgata Chiesa. La passeggiata con accompagnatore permetterà di scoprire le particolarità del territorio cellese che si affaccia sul versante orografico destro della Valle Maira con le sue borgate, i piloni votivi e le cappelle. La passeggiata è gratuita. Info: 348 18 69 452 - ecomuseoavm.comunicazioni@gmail.com

CELLE DI MACRA: Domenica 24 maggio, dalle ore 17.45, si terrà presso il Cultural Lab di Borgata Chiesa, un nuovo laboratorio di degustazione dedicato ad un prodotto di particolare eccellenza: lo zafferano ed i suoi derivati. La partecipazione è gratuita, ma i posti sono limitati, ed è obbligatoria la prenotazione via WhatsApp al numero 347 41 30 525.

CEVA: IL MESTIERE DELL'ARTE

Sabato 23 maggio alle ore 15.30 si concluderà il ciclo di appuntamenti de "Il mestiere dell'arte" con l'incontro a tema "cibo" con Sara Peirone e

FOSSANO: FOSSANO IN BICI

Domenica 24 maggio si svolgerà la 43ª edizione di "Fossano in bici", storica pedalata non competitiva a scopo benefico. Il ritrovo dei partecipanti è previsto a partire dalle ore 8.15 in piazza Castello, con partenza ufficiale alle 9.15. Percorso ad anello di 21 km. L'iniziativa prevede la devoluzione dell'intero ricavato della vendita dei pettorali alla Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro. Info:

<https://www.visitfossano.it>

FOSSANO: LA DICHIARAZIONE

Domenica 24 maggio, alle ore 21, presso il Teatro Battuti Bianchi, la compagnia "La Corte dei Folli" andrà in scena con lo spettacolo teatrale "La Dichiarazione" diretto da Stefano Sandroni. Ingresso libero. Info:

<https://lacortedeifolli.org>

GENOLA: PILLOLE

Sabato 23 maggio, alle ore 21, presso il Teatro comunale, la compagnia "La Corte dei Folli" andrà in scena con lo spettacolo teatrale "Pillole", scritto e diretto da Stefano Sandroni. Ingresso gratuito. Info: 335 75 40 528.

GOVONE: REGALMENTE ROSA

Domenica 24 maggio, alle ore 15, presso la residenza reale e nell'ambito di "Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli - VIII edizione", si terrà l'inaugurazione dell'opera time specific di Giuseppe Gavazza. Info: <https://www.creativamenteroero.it>

GRINZANE CAVOUR: L'INVISIBILE REALTÀ DELL'INFRAROSSO

Sabato 23 maggio alle ore 16 nel castello verrà inaugurata la mostra fotografica di Marco Divitini intitolata "L'invisibile realtà dell'infrarosso".

LIMONE PIEMONTE: CREATURE STRANE CERCASI

Sabato 23 maggio, pomeriggio speciale per bambini a partire dai 5 anni, con l'iniziativa della Biblioteca-Museo dello Sci di Limone Piemonte intitolata "Creature speciali cercasi". Letture ad alta voce, laboratorio creativo. Attività gratuita. Info:

bibliotecacivica@comune.limonepiemonte.it - 0171/926663.

MANTA: CAMMINATE NELLA BIODIVERSITÀ

Sabato 23 e domenica 24 maggio, dalle ore 10, presso il Castello della Manta, in occasione della Giornata Mondiale della Biodiversità, il Fai organizza "Camminate nella biodiversità", un racconto a più voci per far conoscere e valorizzare il patrimonio di biodiversità del territorio della Riserva della Biosfera Mab Unesco del Monviso. Info:

<https://fondoambiente.it>



Cuneo e valli Saluzzese Monregalese Saviglianese Fossanese Alba e Langhe Bra e Roero Provincia Regione Europa

ABBONATI



EVENTI | 24 maggio 2026, 06:22



ADESSO
23.3°C



GIO 11
12.3°C
23.4°C



VEN 12
13.3°C
25.4°C

@Datameteo.com

Si segnalano ancora la Mostra Nazionale dell'Antiquariato di Saluzzo, la Sagra della Fragola a Sommariva Perno, il Mercato Europeo di Cuneo e gli eventi nelle città di Alba, Fossano e nei centri minori

Si segnalano ancora la Mostra Nazionale dell'Antiquariato di Saluzzo, la Sagra della Fragola a Sommariva Perno, il Mercato Europeo di Cuneo e gli eventi nelle città di Alba, Fossano e nei centri minori



Webcam



ACCADEVA UN ANNO FA



Appuntamento con la Strasavian 2026



10. 1110. 337 34 33 347 - 377 30 62 032 1110@cvscevents.it

CASTELDELFINO: FESTA DI PRIMAVERA

Domenica 24 maggio a partire dalle 9.30 si terrà nella Castellata la "Festa di Primavera", con mercatino e passeggiata alla ricerca delle erbe commestibili dell'alta valle. Info: 338 14 84 355.

CASTELLETTO STURA: TRAIL DEL SARACENO

Domenica 24 maggio si svolgerà la 4a edizione del "Trail del Saraceno", con due percorsi immersi nella natura. Baby trail nel pomeriggio. Parte del ricavato sarà devoluto a sostegno dell'associazione "Orphans Dreams" che opera in Kenia in favore dei bambini orfani. Info: 353 45 16 772 - www.asdcastellelttese.it

CASTELLINALDO: EX TORRE DELL'ACQUA

Domenica 24 maggio, alle ore 17, si inaugurerà in Strada interpoderale, con accesso da San Salvario, l'opera "Share" di Saverio Todaro nell'ambito dell'iniziativa "Creativamente Roero" presso la riconvertita ex Torre dell'acqua. Liberazione di un rapace da parte del centro recupero fauna selvatica Lipu di Asti, aperitivo offerto dai Vinaioi del Castellinaldo.

CELLE DI MACRA: PASSEGGIATA NATURALISTICA TRA LE BORGATE

Domenica 24 maggio partenza alle ore 14.30 dalla parrocchiale di Borgata Chiesa, per la passeggiata naturalistica culturale, alla scoperta degli abitati di Celle di Macra nella zona a nord del capoluogo Borgata Chiesa. La passeggiata con accompagnatore permetterà di scoprire le particolarità del territorio cellese che si affaccia sul versante orografico destro della Valle Maira con le sue borgate, i piloni votivi e le cappelle. La passeggiata è gratuita. Info: 348 18 69 452 - ecomuseoavm.comunicazioni@gmail.com

CELLE DI MACRA: Domenica 24 maggio, dalle ore 17.45, si terrà presso il Cultural Lab di Borgata Chiesa, un nuovo laboratorio di degustazione dedicato ad un prodotto di particola eccellenza: lo zafferano ed i suoi derivati. La partecipazione è gratuita, ma i posti sono limitati, ed è obbligatoria la prenotazione via WhatsApp al numero 347 41 30 525.

COSTIGLIOLE SALUZZO: CIRCOLO POLARE ARTICO

Domenica 24 maggio, alle ore 16.30, presso il Palazzo Sarriod de La Tour di Costigliole Saluzzo, nell'ambito della rassegna teatrale "Il Teatro dei Suoni" organizzata dalla cooperativa "La Fabbrica dei Suoni", la compagnia "Gli Omini" andrà in scena con lo spettacolo "Circolo Polare Artico". Info: www.lafabbricadeisuoni.it

DRONERO: VIAGGIO A MALZHIMER

Domenica 24 maggio, alle ore 17.30 al Teatro Iris andrà in scena lo spettacolo "Viaggio a Malzhimer" rappresentato dall'Accademia Zoser dell'Odv Gli Animattori. Info: 333 79 16 792.



ATTUALITÀ

Ad Antignano con Creativamente Roero inaugurata la seduta pensata dall'artista Francesco Meloni

di Redazione - 25 Maggio 2026 - 8:26



Ascolta questo articolo
ora...

Pubblicità

Ad Antignano con Creativamente
Roero inaugurata la seduta pensata...



Ieri, domenica 24 maggio ad Antignano è stata inaugurata l'opera dell'autore sardo Francesco Meloni. Si tratta di una panca, una seduta realizzata in pietra, un parallelepipedo dall'aspetto solido e accogliente, sovrastato da una tettoia in metallo che assume la forma di una freccia ricoperta da tegole anch'esse metalliche realizzate in tondino di acciaio. Sono ricurve e non impediscono il passaggio della luce in un gioco delicato di ombre e sole.

Il luogo in cui è collocata è panoramico e dominante rispetto all'ampia e lunga scalinata di San Rocco che collega due piazze poste su livelli diversi. Francesco Meloni ha fornito alcuni suggerimenti interpretativi senza, però, dimenticare che, davanti a un'opera d'arte, ciascuno può liberamente leggersi ciò che vuole.





Questo apparecchio acustico quasi invisibile sta rivoluzionando l'udito dei pensionati in Italia

Amplifon



Offerta Last Minute: fino a -15% sulla tua estate in famiglia nella Repubblica Dominicana

Premium All Inclusive a Punta Cana tra sport, spiaggia incontaminata e bambini gratis fin...

Le migliori Vacanze All-Inclusive per coppie e famiglie!

"La pietra è un posto su cui stare per dialogare, la tettoia a freccia può indicare la ricerca di una direzione, le tegole aperte un contatto e non un ostacolo. I materiali sono quelli del lavoro umano e l'opera si offre come luogo di incontro, come prospettiva, punto di vista alternativo". Il sindaco Alessandro Civardi ha ringraziato l'artista a nome della collettività ed ha tagliato il nastro tricolore dando il benvenuto all'installazione. Al termine la Pro Loco dei Gonella ha preparato un pranzo per festeggiare il momento nella Piazzetta degli Ulivi, all'ombra dei gazebo per 170 commensali.



TI POTREBBE INTERESSARE:



AD

L'ultimo saluto a Carlin Petrini, "sapeva sognare con concretezza"

Le nostre rubriche:

- Il cielo in una stanza pag. 12
- Molteplicità nelle arti (Arianna Garnero) pag. 13
- Versi in pantofole (G. Abram) pag. 12
- Canzoni per sempre (A.C. Giordano) pag. 12
- Una pagina tira l'altra (Marisa Quaglia) pag. 13
- Storiella della buonanotte (Angela Prestianni) pag. 2
- #Dieghito Cinema pag. 13
- Di questi tempi (Frate Carlo) pag. 12

BRA. Sono arrivati da tutte le regioni d'Italia, dai Paesi limitrofi, come Svizzera e Germania, e perfino dal Giappone e dal Messico: soci e dirigenti Slow Food, attivisti, amici, studenti e alunni dell'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, personaggi della cultura e dello spettacolo, esponenti politici, imprenditori e giornalisti. Sono venuti in migliaia a Pollenzo (Bra) per l'ultimo saluto a Carlo Petrini, fondatore di Slow Food e presidente dell'Università di Scienze Gastronomiche di Pollenzo, di Terra Madre e delle Comunità Laudato Si', in quello che, come la pipa di

Magritte, non è stato un funerale, ma una celebrazione di un uomo che sfugge a ogni definizione, a ogni cornice, a ogni giudizio definitivo: «un visionario d'altri tempi, ma senza la posa del visionario, un uomo politico, che non sopportava le gabbie della politica, un laico profondissimo, capace di cogliere il senso religioso della terra, del pane, della comunità, dell'amicizia. Un uomo di mondo che restava figlio di Bra. Nello stesso tempo, centinaia di migliaia di persone lo hanno celebrato nei loro Paesi, nelle loro comunità.

(Marisa Quaglia) ■ Pag. 3

STORIE DA RACCONTARE. La "Colonna Meinero" (M. Fiore) ■ Pag. 2

CHERASCO. La Costituzione ai neodiciottenni nel giorno della Festa della Repubblica ■ Pag. 31

Il culto mariano a Cherasco nel prossimo walking tour ■ Pag. 31

Creativamente Roero il museo d'arte contemporanea a cielo aperto

(Giovanni Foresti)

■ Pag. 35

A Monteu Roero il funerale dei castagni, ricordando l'abbattimento di piante secolari

(Giovanni Foresti)

■ Pag. 35

POLLENZO. Consegnati i lavori del primo lotto per il consolidamento del ponte

■ Pag. 3

Il posto degli Scacchi di Bra ha portato la scacchiera sulle principali piazze di Cuneo e di Alba

■ Pag. 36

Sulle piste di atletica leggera

(Massimo Fiandrino)

■ Pag. 38

Bra celebra gli 80 anni della Repubblica italiana pag. 3

Assegnati i riconoscimenti del Premio nazionale di letteratura per ragazzi "Giovanni Arpino" pag. 5

La Giunta ha ringraziato i volontari del Pedibus pag. 6

A Mohammed Timraz, artista palestinese, ideatore della Tenda degli Artisti e della mostra "HeArt of Gaza" è stato assegnato il Premio Beppe Manassero pag. 6

Successo per "Una piazza come bene comune" pag. 7

Comune cerca associazioni radioamatori per attività di protezione civile pag. 32

Bra aderisce a "Strategia Cuneo" pag. 32

Tre giorni di Festival della comunità educante pag. 32

L'Uni-Tre va in vacanza e dà l'arrivederci ad ottobre pag. 32

I GUARDIANI DELLE ORCHIDEE

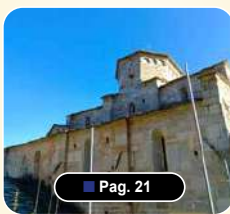
(Renato Lombardo & Bruno Gallino)



■ Pag. 11

PERLE DELLA GRANDA SAN COSTANZO AL MONTE

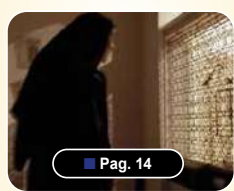
(Monica Fiore)



■ Pag. 21

LE INTERVISTE (IM)POSSIBILI ANGELA MARGARITA BOLLA

(Alessandro Claudio Giordano)



■ Pag. 14

PAGINE DI STORIA LA STRAGE DEL RAPIDO 904

(Alessandro Claudio Giordano)



■ Pag. 16

BUSSO HI-FI

VENDITE e ASSISTENZA

ELETTRODOMESTICI • TV • AUDIO
TELEFONIA • ELETTRONICA



BRA • Piazza Roma 14/a
Tel. 0172 413193 • www.bussohi-fi.it

di Giovanni FORESTI

Creativamente Roero il museo d'arte contemporanea a cielo aperto

Sono ormai più di trenta le opere realizzate nel corso delle otto edizioni di Creativamente Roero. Una esposizione permanente "ispirata al contesto che rappresenta l'identità di ciascuna edizione, un filo conduttore che favorisce il legame indissolubile tra le opere realizzate, i diversi soggetti coinvolti, le comunità e i luoghi". Secondo Patrizia Rossello, direttrice artistica del progetto, è importantissimo "lasciare totale indipendenza agli artisti nell'individuazione di quei fattori che rendono un territorio unico e speciale". www.creativamenteroero.it

Domenica 24 sono state presentate al pubblico quattro nuove opere che vanno ad arricchire questo museo d'arte contemporanea a cielo aperto, un vero fiore all'occhiello del Roero. A San Martino Alfieri è stata presentata l'opera di Carlo Gloria: "La mia opera trasforma l'area dell'ex bocciafila in un giardino botanico pubblico. Il piazzale delle bocce, l'area sopraelevata e la casetta, in precedenza parzialmente dismessa, diventano un piccolo parco dove le persone si ritrovano immerse nel verde di piante autoctone". Nella ricerca artistica di Carlo Gloria è centrale il tema della multipla personalità: l'artista invita gli spettatori a contemplare le complessità della propria persona e dell'espressione di sé, stimolando l'introspezione e il dialogo. www.carlogloria.it

Nello spazio pubblico di Antignano ha preso forma ROOF#A, un lavoro scultoreo-installativo di Francesco Meloni che invita a ripensare l'abitare come gesto collettivo di apertura a nuove traiettorie esistenziali. "Il progetto



nasce dal desiderio di reinterpretare alcuni elementi costitutivi dell'architettura, quali tetti e tegole, come oggetti che uniscono, proteggono e orientano una comunità.

A partire da una riflessione sul senso del costruire, la forma archetipica del tetto, che assommo a una freccia, diventa segno di direzione e possibilità: un elemento simbolico

di organizzazione delle relazioni". www.francescomeloni.studio

A Govone è stata inaugurata l'opera di Giuseppe Gavazza. "L'infinito di Giacomo Leopardi, una straordinaria ode all'ascolto, è lo spunto per un'installazione ideata per il roseto del Castello Reale di Govone, che prosegue la mia ricerca artistica sul concetto di specificity

(specificità) come attenzione consapevole a un luogo nella sua realtà di spazio e tempo, quindi locale e storica, per farne emergere la dimensione sonora". giuseppegavazza.it

A Castellinaldo d'Alba è stata presentata l'opera di Saverio Todato. Attualmente la sua ricerca è attratta dagli scenari che emergono dalla connessione globale e dal controllo che questa esercita sul mondo: la gestione del sapere, l'identità del soggetto, le relazioni sociali, l'economia, la religione, la storia che oggi l'uomo scrive nell'etere. "Sulle pareti della torre ho dipinto un segno per evocare persone connesse come le molecole d'acqua o acini di un grappolo d'uva

Nel registro cromatico della composizione, il fondo verde rende l'architettura una estrusione paesaggistica, e le icone bianco fosforescente di giorno si caricano di luce per restituirle, all'imbrunire, una costellazione luminosa di elementi sospesi. www.saveriotodaro.com



Il funerale dei castagni, ricordando l'abbattimento di piante secolari

di Giovanni FORESTI

MONTEU ROERO. Il Funerale dei Castagni è partito dal cimitero di Monteu Roero in una calda domenica di fine maggio.

Come annunciato dalle associazioni organizzatrici, il corteo funebre ha saputo essere molto ironico, pur rimarcando con forza che "l'abbattimento di piante secolari non deve più passare inosservato". Nei vari interventi che si sono susseguiti, intervallati da marce funebri,

è stato ribadito che "piante che hanno visto due guerre mondiali e forse anche Napoleone, non possono essere semplicemente considerate legna da ardere.

Fanno parte della nostra storia, delle nostre tradizioni, della nostra cultura, e quindi vanno trattate con grande rispetto".

Il taglio di questi 16 esemplari monumentali, molti dei quali in perfetta salute e a una buona distanza dalla strada, ha provocato una ferita profonda che questa pacifica, allegra e intelligen-



te manifestazione ha voluto che non passasse inosservata. Servono leggi? Risorse?

Maggiore sensibilità da parte di cittadini e istituzioni? Il dibattito è aperto e

la domanda fondamentale è: cosa si può fare affinché queste cose non succedano più? Alcuni giovani hanno letto versi e testi molto profondi che inducono a rifles-



sione.

Fra i tanti uno: "Questi castagni non erano perfetti. Erano vecchi, contorti, talvolta malati. Ma anche i vecchi, finché sono vivi, hanno il di-

ritto di esistere". Alcune canzoni, anche molto ironiche, hanno concluso la giornata. Per altre informazioni seguire le pagine social di Comunero e Canale Ecologia.



Blog - Ultime notizie / Creativamente Roero VIII edizione – Residenze d'Artista tra Borghi e C...



**Creativamente Roero VIII
edizione – Residenze d'Artista tra
Borghi e Castelli | San Martino
Alfieri, Antignano, Govone,
Castellinaldo d'Alba (Piemonte)**

**È ufficialmente
aperta l'VIII edizione
di Creativamente
Roero**

info@meloarte.net

Invia il tuo
comunicato a
info@meloarte
per la
pubblicazione
free
Gli eventi
sono
pubblicati
gratuitamente.

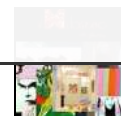


Cerca



ema libero" è

***stato lo spunto che
ha coinvolto gli
artisti: Carlo Gloria,***



Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza, Saverio Todaro

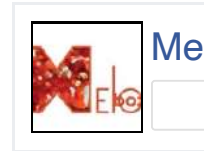
A cura di Patrizia Rossello

Le opere del 2026, aggiunte all'itinerario pubblico permanente, sono state inaugurate il 24 maggio con la partecipata festa itinerante che ha coinvolto i comuni di San Martino Alfieri (AT), Antignano (AT), Govone (CN) e Castellinaldo d'Alba (CN)

È stata inaugurata domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione della manifestazione artistica *Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli* a cura di Patrizia Rossello. La festa itinerante ha coinvolto oltre 600 partecipanti dalle 10:00 alle 19:00, con intrattenimenti musicali e soste di degustazione enogastronomica dei prodotti del territorio.

Il percorso ha interessato i comuni di: San Martino Alfieri, dove è stato ampliato il lavoro "Agriparco" di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025; Antignano con l'opera "ROOF#A" di Francesco Meloni; Govone con l'installazione time specific "...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto" di Giuseppe Gavazza; Castellinaldo d'Alba con l'ampliamento dell'opera del 2018 "Share" di Saverio Todaro.

Hanno partecipato le cariche istituzionali di: San Martino Alfieri – Sindaco Andrea Gamba, Antignano – Sindaco Alessandro Civardi, Govone – Vicesindaco Roberto Cantamessa, Castellinaldo – Enrico Marsaglia. Sono intervenuti inoltre, nel corso della giornata, i Consiglieri della Regione Piemonte Fabio Isnardi e Daniele Sobrero, il Consigliere della Provincia di Asti Calogero Mancuso, la Consigliera Generale della Fondazione CRC Carla Revello.



YouTube



Le opere di *Tema Libero* 2026

Giuseppe Gavazza *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. **L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto.** I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: **una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta.** Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria *Agriparco*

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciofila, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è **un invito alla partecipazione e alla condivisione.** Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni *ROOF#A*

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni – artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte – **realizza una installazione urbana:** una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. **L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta,**

un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro *Share*

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato **sul quale sono impressi i simboli grafici dello *share*.** Con questa edizione **l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno** riprendendo la stessa icona dello *share*; **internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio.** I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. **Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.**

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

A cura di Patrizia Rossello, **il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative.** Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, **sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle**

comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete **"Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero"**, progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC – Ministero della Cultura; MiTur – Ministero del Turismo italiano; MASAF – Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

Condividi questo articolo





> per **lavorare** come **OSS**

apro»
healthcare



Prima Pagina Cronaca Politica Attualità Eventi Agricoltura Artigianato Al Direttore Economia Curiosità Scuole e corsi Solidarietà Sanità Viabilità Sport Tutte le notizie

Cuneo e valli Saluzzese Monregalese Saviglianese Fossanese Alba e Langhe Bra e Roero Provincia Regione Europa

ABBONATI

/ **ATTUALITÀ**

Radio Alba Archivio Mobile

CHE TEMPO FA



ADESSO
23°C



GIO 11
12.3°C
23.7°C



VEN 12
13.1°C
25.6°C

@Datameteo.com

ATTUALITÀ | 26 maggio 2026, 18:23

È ufficialmente aperta l'ottava edizione di Creativamente Roero

“Tema libero” è stato lo spunto che ha coinvolto gli artisti: Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza, Saverio Todaro



Webcam in LIVE

Webcam



ACCADEVA UN ANNO FA



Curiosità
Agosto lontano dalle grandi folle e dal turismo frenetico? “Vai a Cuneo”



augurazione 2026 - Castellinaldo d'Alba





Attualità
Industriali cuneesi in
Assemblea: "Pronti ad
attraversare le nuove
frontiere" [FOTO]



Attualità
Il nuovo ospedale di
Savigliano-Saluzzo-
Fossano è nelle mani
dell'Inail

[Leggi tutte le notizie](#)



È stata inaugurata domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione della manifestazione artistica *Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli* a cura di Patrizia Rossello. La festa itinerante ha coinvolto oltre 600 partecipanti dalle 10:00 alle 19:00, con intrattenimenti musicali e soste di degustazione enogastronomica dei prodotti del territorio.

Il percorso ha interessato i comuni di: San Martino Alfieri, dove è stato ampliato il lavoro "Agriparco" di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025; Antignano con l'opera "ROOF#A" di Francesco Meloni; Govone con l'installazione time specific "...e la presente e viva e il suon di

lei. Giardino d'ascolto" di Giuseppe Gavazza; Castellinaldo d'Alba con l'ampliamento dell'opera del 2018 "Share" di Saverio Todaro. Hanno partecipato le cariche istituzionali di: San Martino Alfieri - Sindaco Andrea Gamba, Antignano - Sindaco Alessandro Civardi, Govone - Vicesindaco Roberto Cantamessa, Castellinaldo - Enrico Marsaglia. Sono intervenuti inoltre, nel corso della giornata, i Consiglieri della Regione Piemonte Fabio Isnardi e Daniele Sobrero, il Consigliere della Provincia di Asti Calogero Mancuso, la Consigliera Generale della Fondazione CRC Carla Revello.

Le opere di Tema Libero 2026

Giuseppe Gavazza ...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria Agriparco

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciolina, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.



IN BREVE

Nuovo volto per la piazzetta della chiesa parrocchiale: pietra e acciottolato nel cuore storico di Costigliole Saluzzo



Il Premio Ancalau omaggia Carlin Petrin: un murale a Bosia per il "propheta in patria" [VIDEO]



La Fondazione Piero Fraire presenta a Verduno il docufilm dedicato a Piero Fraire



Valdieri, si cerca un gestore per "Villa Marsiglia": pubblicato avviso pubblico



Fossano, un nuovo campo sportivo nel cortile della parrocchia di Sant'Antonio Abate: partita raccolta fondi



Don Andrea Adamo nuovo parroco del Cuore Immacolato di Maria di Cuneo



Limone, interrogazione in Regione di Giulia Marro sul futuro dell'ex Palaghiaccio



Ad Alba due incidenti con ciclisti in 48 ore: ferita una turista svizzera, coinvolta anche una undicenne



A Fossano è caccia agli ultimi biglietti per il "Palio 2026"



Acceglio, rinnovata la Pro Loco: nominato il nuovo Consiglio direttivo



partita con i bambini.

[Leggi le ultime di: Attualità](#)

Francesco Meloni *ROOF#A*

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni - artista segnalato dalla

Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte - realizza una installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro *Share*

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello *share*. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello *share*; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

A cura di Patrizia Rossello, il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

VOGLIA DI VACANZA AL MARE?

In Liguria (SV) affittiamo appartamenti a Loano, Ceriale o Borghetto S.S.

EDILQUIERO
Agenzia Immobiliare dal 1973

348.2127374

PRENOTAZIONI APERTE

UNICO AMORE SEI

ABBONAMENTO LAST

162€

ROSSO RIDOTTO

NON NUMERATO

ACQUISTA L'ABBONAMENTO Superlega - Stagione 2026-2027 IN PREVENUTA SU [liveticket](#)

PDF Spaces libera insight e i prossimi passi.

Attiva la prova gratuita

Adobe Acrobat Studio

PDF Spaces

Fai una domanda cosa vorresti sapere?

Scegli un assistente

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete “Orma. Tracce d’artista in Langhe Monferrato Roero”, progetto dell’Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l’impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l’associazione, nell’ambito di “Alba Capitale dell’Arte Contemporanea 2027” rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione “Capitali Sorelle” contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell’agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d’Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

[comunicato stampa](#)

Come questa nuova strategia cambia le tue spese quotidiane

Pure Italia | Sponsorizzato

Scopri di più

Attiva ENGIE Energia PuntoFisso e blocca il prezzo di luce e gas per 12 Mesi.

ENGIE | Sponsorizzato

Scopri di più

2026 - La polvere di collagene n.1 rompe tutti i record di vendita (e funziona davvero!)

Abbiamo testato i migliori fornitori di collagene del 2026...

Tutta Salute | Sponsorizzato

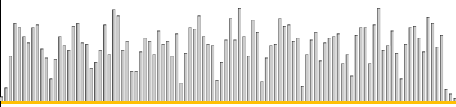
Scopri

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?

Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Giugno 2025

00:00 02:35



12 episodes 32 minutes, 14 seconds

▶		Featured	Giugno 2025	02:35
▶			Gennaio 2025	02:38

Privacy Policy



MORE NEWS

2025

EPISODIO A: GIUGNO 2025

https://www.targatocn.it/2026/05/26/leggi-notizia/argomenti/attuali...-aperta-lottava-edizione-di-creativamente-roero.html#goog_rewarded

Pagina 4 di 5

Search



(/#meteo)

<http://188.165.192.5:8009/stream>
<http://www.euroregionalpmed.eu>
<https://www.facebook.com/cuneofref=ts>
<https://twitter.com/cuneocronaca>
<https://www.youtube.com/user/F>

(/)

 Scopri tutti i servizi su
spaziomedico-lilium.it
<http://spaziomedico-lilium.it/>

[\(/primapagina\)](#)

<http://www.bancabtm.it/privati/>
[CRONACA \(/CRONACA\)](#)
[POLITICA \(/POLITICA\)](#)
[ECONOMIA \(/ECONOMIA\)](#)
[EVENTI \(/EVENTI\)](#)
[SALUTE \(/SALUTE\)](#)
[SOLIDARIETÀ \(/SOLIDARIETÀ\)](#)
[SPORT \(/SPORT\)](#)

<http://www.bancadicaraglio.it/>

<http://www.bancadalba.it/>

Creativamente Roero, dove l'arte prende casa tra borghi e castelli

ALBA


[POLITICA CUNEO](#)

[SALUZZO CRONACA](#)


Roccabruna, alle Poste giornata di condivisione con la quinta dell'Istituto Acchiardi

(roccabruna-all-039-ufficio-postale-una-giornata-di-condivisione-con-la-quinta-dell-039-istituto-acchiardi)

[LEGGI TUTTO > \(/CRONACA\)](#)
[CUNEO POLITICA](#)


Ceva, i referenti di zona: completata la nuova squadra di coordinamento territoriale

(ceva-ufficializzati-i-referenti-di-zona-completata-la-nuova-squadra-di-coordinamento-)


<https://www.facebook.com/share.php?u=<url>>

Ceva, i referenti di zona: completata la nuova squadra di coordinamento territoriale

(ceva-ufficializzati-i-referenti-di-zona-completata-la-nuova-squadra-di-coordinamento-territoriale)

[LEGGI TUTTO](#) > (/CUNEO)

EVENTI ALBA



porte di Alba

(musica-in-cascina-viaggio-in-europa-il-secondo-appuntamento-tra-stili-ed-atmosfera-alle-porte-di-alba)

[LEGGI TUTTO](#) > (/ALBA)

SOLIDARIETÀ BRA



Cherasco, solidarietà tra incontri e adesione per "Regala un sorriso Piemonte Ody"

(cherasco-la-solidarieta-in-primo-piano-tra-incontri-e-adesione-per-regala-un-sorriso-piemonte-ody)

[LEGGI TUTTO](#) > (/BRA)

ECONOMIA FOSSANO

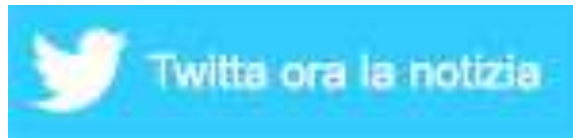


Energia condivisa:

CER-A si allarga a Marene, Cherasco, Cervere e Salmour

(energia-condivisa-cer-a-si-allarga-a-marene-cherasco-cervere-e-salmour)

[LEGGI TUTTO](#) > (/FOSSANO)



(https://twitter.com/intent/tweet?original_referer=https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fcreativamente-roero-dove-l-039-arte-prende-casa-tra-borghi-e-castelli&text=Creativamente+Roero%2C+dove+l%26%23039%3Barte->+https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fcreativamente-roero-dove-l-039-arte-prende-casa-tra-borghi-e-castelli)

CUNEO CRONACA - È stata inaugurata l'ottava edizione della manifestazione artistica Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli a cura di Patrizia Rossello. La festa itinerante ha coinvolto oltre 600 partecipanti con intrattenimenti musicali, di danza e soste di degustazione enogastronomica dei prodotti del territorio.

Il percorso ha interessato i comuni di: San Martino Alfieri, dove è stato ampliato il lavoro "Agriparco" di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025; Antignano con l'opera "ROOF#A" di Francesco Meloni; Govone con l'installazione time specific "...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto" di Giuseppe Gavazza; Castellinaldo d'Alba con l'ampliamento dell'opera del 2018 "Share" di Saverio Todaro.

Hanno partecipato le cariche istituzionali di: San Martino Alfieri - Sindaco Andrea Gamba, Antignano - Sindaco Alessandro Civardi, Govone - Vicesindaco Roberto Cantamessa, Castellinaldo - Enrico Marsaglia. Sono intervenuti inoltre, nel corso della giornata, i Consiglieri della Regione Piemonte Fabio Isnardi e Daniele Sobrero, il Consigliere della Provincia di Asti Calogero Mancuso, la Consigliera Generale della Fondazione CRC Carla Revello.

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciofila, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni - artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte - realizza una installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un

territoriale)

[LEGGI TUTTO](#) > (/POLITICA)

BRA ECONOMIA



a+castelli

Biogas dagli scarti organici: a Marene Regardia guarda alla nuova energia sostenibile

(biogas-dagli-scarti-organici-a-marene-regardia-guarda-alla-nuova-energia-sostenibile)

[LEGGI TUTTO](#) > (/ECONOMIA)

ALBA EVENTI



Musica in cascina: "Viaggio in Europa", il secondo appuntamento alle porte di Alba

(musica-in-cascina-viaggio-in-europa-il-secondo-appuntamento-tra-stili-ed-atmosfera-alle-porte-di-alba)

[LEGGI TUTTO](#) > (/EVENTI)

SAVIGLIANO SALUTE



Nuovo ospedale di Savigliano, Saluzzo e Fossano: si attende l'approvazione dell'Inail

(nuovo-ospedale-di-savigliano-saluzzo-e-fossano-si-attende-l-039-approvazione-definitiva-da-par-te-dell-039-inail)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SALUTE)

BRA SOLIDARIETÀ



Cherasco, solidarietà tra incontri e adesione per "Regala un sorriso Piemonte

CRONACA **SALUZZO****Roccabruna, alle Poste giornata di condivisione con la quinta dell'Istituto Acchiardi**

(roccabruna-all-039-ufficio-postale-una-giornata-di-condivisione-con-la-quinta-dell-039-istituto-acchiardi)

LEGGI TUTTO > (/SALUZZO)

SALUTE **SAVIGLIANO****Nuovo ospedale di Savigliano, Saluzzo e Fossano: si attende l'approvazione dell'Inail**

(nuovo-ospedale-di-savigliano-saluzzo-e-fossano-si-attende-l-039-approvazione-definitiva-da-

parte-dell-039-inail)

LEGGI TUTTO > (/SAVIGLIANO)

EVENTI **MONTAGNA****Valle Grana, "Entre Nous" porta gli artisti alla comunità tra dialogo, ascolto e cultura condivisa**

(valle-grana-entre-nous-porta-gli-artisti-alla-comunita-tra-dialogo-ascolto-e-cultura-condivisa)

LEGGI TUTTO > (/MONTAGNA)

un'opportunità di riposo e di incontro di residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello share. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-sculptura all'esterno riprendendo la stessa icona dello share; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.

A cura di Patrizia Rossello, il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni site specific, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e

oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba. Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

(Inaugurazione 2026 - Castellinaldo d'Alba
Saverio Todaro, Share
Foto di Mattia Gaido)

SERVIZIO **PIEMONTE**
Odv"

(cherasco-la-solidarieta-in-primopiano-tra-incontri-e-adesione-per-regala-un-sorriso-piemonte-odv)

LEGGI TUTTO > (/SOLIDARIETA)

BRA **SPORT****Cherasco accoglie la 35esima edizione dell'Acì Golf organizzata dall'Automobile Club**

(cherasco-accoglie-la-35esima-edizione-dell-039-aci-golf-firmato-dall-039-automobile-club-cuneo)

LEGGI TUTTO > (/SPORT)

FOGLI D'ARTE

ISSN 1974-4455 (codice International Standard Serial Number attribuito il 7 marzo 2008) | Info: foglidarte@gmail.com

mercoledì 27 maggio 2026

«Creativamente Roero», residenze d'artista tra borghi e castelli



(sam) Tra le morbide colline del **Roero**, dove il paesaggio vitivinicolo dialoga da secoli con la memoria storica di antichi castelli e un paesaggio geologicamente unico in Europa, l'arte si fa laboratorio a cielo aperto e abita il territorio. Tra torri medievali che in autunno emergono dalla nebbia mattutina, borghi dove il tempo sembra essersi fermato, chiese

romaniche immerse nelle campagne, cantine scavate nelle marne e filari di vite che si arrampicano lungo i declivi argillosi delle «rocche» - singolari pareti che il fiume Tanaro ha scavato per millenni -, qualcosa di vivo e inatteso accade ogni anno: un artista entra in punta di piedi, ascolta, osserva, si lascia permeare e, poi, lascia un segno. Realizza un'opera che, da quel momento, appartiene al luogo tanto quanto un campanile o una roggia che scorre a valle. È questo il cuore di **«Creativamente Roero - Residenze d'artista tra borghi e castelli»**, un **progetto di valorizzazione territoriale attraverso la cultura**, nato nel 2018, che è ormai diventato un modello di riferimento nel panorama italiano dell'**arte pubblica e partecipativa**.

Ideato e diretto da **Patrizia Rossello**, l'appuntamento giunge quest'anno alla sua **ottava edizione** presentando un itinerario diffuso tra **San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba**, cittadine che fanno parte di un angolo di Piemonte, entrato nella lista del **Patrimonio mondiale**

dell'Umanità di Unesco, quale «testimonianza vivente della tradizione storica della coltivazione della vite» ed «esempio eccezionale di interazione dell'uomo con il suo ambiente naturale».

In questo contesto di notevole densità storica, paesaggistica e culturale, la presenza dell'arte contemporanea non costituisce un innesto estraneo, ma una nuova stratificazione di senso generata dal dialogo tra uomo e territorio: **le opere nascono dal luogo e per il luogo**, in un percorso articolato di studio, sopralluogo, relazione e produzione, della durata di circa un mese, che vede l'artista in **dialogo con le comunità locali**.



Post più popolari



«Italia Patria della Bellezza», due progetti per il patrimonio: il restauro di Canova e i vincitori del bando 2026 sulla comunicazione culturale C'è un'Italia che non compare sulle guide turistiche e non figura tra le mete predilette delle grandi masse. È un'Italia di arch...



Un'estate nei luoghi dove il mito prende voce: teatro e musica nei parchi archeologici della

Sicilia

C'è un momento, al calar del sole in Sicilia, in cui il confine tra il passato e il presente si dissolve. Le pietre antiche si tingono d...



«Torino Comics» compie trent'anni e cambia pelle (sam)

Nell'immaginario collettivo, il fumetto ha da tempo superato i confini dell'intrattenimento leggero per affermarsi come una f...

Archivio blog

▼ **2026** (29)

▼ **maggio** (19)

«Creativamente Roero», residenze d'artista tra bor...

«Torino Comics» compie trent'anni e cambia pelle

«Circuit»: a Mestre un nuovo hub



Il coinvolgimento diretto degli abitanti nel percorso creativo non è accessorio, ma strutturale: **la comunità diventa co-autrice, testimone e custode** del lavoro realizzato. Come racconta la direttrice artistica Patrizia Rossello: «punto di partenza resta l'incontro, motore di relazioni e di nuovi legami che, tramite la sensibilità

dell'artista e la disponibilità degli abitanti, incoraggia il racconto delle esperienze individuali per cogliere successivamente quelle sfumature che costituiscono la chiave di lettura per entrare in contatto con la vita della collettività e della sua storia».

Le opere che ne risultano sono *site specific*: la loro esistenza è inscindibile dal contesto fisico, sociale e storico che le ha generate. Rimosse dal luogo, perderebbero il loro senso, e, infatti, vanno a comporre un **museo a cielo aperto tra borghi e castelli**, che si arricchisce di anno in anno e che oggi conta **più di trenta installazioni realizzate da ventotto artisti**, un archivio di sguardi e dialoghi che integra e potenzia l'**offerta turistica del territorio**.

Ogni edizione di «Creativamente Roero» è tradizionalmente accompagnata da un tema guida: «Il nostro lavoro» nel 2018, «Vocazione natura» nel 2019, «A due passi dal mare» nel 2020-2021, «Esercizi di memoria» nel 2022, «Biodiversità: l'equilibrio della coesistenza» nel 2023, «Bloc-Notes: appunti di viaggio» nel 2024 e «In agricoltura» nel 2025.

L'edizione 2026 compie una scelta inedita e per certi versi audace: il titolo è **«Tema libero»**. Nessun argomento imposto e nessuna cornice tematica predefinita definiscono, dunque, i lavori realizzati quest'anno, presentati nella giornata di domenica 24 maggio con una festa itinerante all'insegna di degustazioni enogastronomiche, musica, danza e suoni di campane. Come spiega Patrizia Rossello, l'idea è stata di «lasciare totale indipendenza agli artisti nell'individuazione di quei fattori che rendono un territorio unico e speciale, rimarcando così la potenza del loro sguardo che va ben oltre la superficie».



La scelta non è un abbandono della cornice metodologica, ma la sua maturazione più alta: la fiducia, conquistata in otto anni di pratica condivisa, che lo sguardo artistico sappia trovare da solo la chiave di accesso ai luoghi.

Come afferma **Pablo Picasso** in una frase scelta come sottotitolo di questa edizione:

«L'artista è un ricettacolo di

emozioni che vengono da ogni luogo: dal cielo, dalla terra, da un pezzo di carta, da una forma di passaggio, da una tela di ragno». Chi, dunque, meglio di lui può capire un luogo e chi lo vive?

creativo sui new
...

Un'estate nei luoghi
dove il mito
prende voce:
tea...

«Italia Patria della
Bellezza», due
progetti per i...

«Cremona
contemporanea»,
quando le odierne
pratiche...

«The Phair 2026»:
alle OGR di Torino
quarantadue g...

«Mettersi a nudo»,
il festival
«Exposed» di
Torino...

«Oltre
l'inchiostrato»: a
Bologna una
mostra sui «nu...

Ritrovata la
«Tebaide» del
Beato Angelico.
Va in a...

«Il Club Fruttero. La
mostra», Torino
celebra uno ...

San Gimignano,
l'«Annunciazione
» di Filippino
Lippi...

Dale Chihuly e
Venezia: una
lunga storia
d'amore d...

«In Minor Keys»,
alla Biennale
d'arte di Venezia
i...

«0-99. Design per
gioco»: a Cesano
Maderno una
mos...

«Marea»: le onde
di Melissa McGill
a Venezia, in C...

Bracha L. Ettinger
nella stanza di
Freud: all'Hote...

Riaprono le
Galeazze
dell'Arsenale.
Venezia ospita...

«GV 1,29»,
l'«Agnus Dei» di
Andrea
Mastrovito sull...

I quattro borghi coinvolti nel 2026 – Antignano e San Martino Alfieri in **provincia di Asti**, Govone e Castellinaldo d'Alba in **provincia di Cuneo** – costituiscono un campionario della diversità di questo territorio: borghi di pianura e di collina, paesi con forti radici agricole e comuni con una storia nobiliare e castellana, comunità che si affacciano sul Tanaro e altre perdute tra i vigneti del Roero.

Altrettanti differenti sono i linguaggi creativi dei quattro artisti coinvolti – **Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro** –, che rappresentano ambiti di ricerca eterogenei anche se accomunati da una forte **attenzione al rapporto tra individuo, ambiente e sistemi sociali**.



Il percorso può partire da **San Martino Alfieri** e dall'intervento di **Carlo Gloria**, artista piemontese che dal 1996 costruisce una pratica in bilico tra fotografia, pittura, disegno e tecnologie digitali, con una riflessione costante sul tema dell'identità multipla e sulla complessità dell'espressione di sé. Particolarmente significativa è la sua vocazione per l'arte pubblica, che lo ha portato a intervenire con installazioni in ospedali, spazi urbani e contesti produttivi.

La sua opera per «Creativamente Roero» è attraversata da un tema centrale e urgente, idealmente in linea con la vocazione agricola del territorio: il paesaggio agrario che scompare, la **cultura contadina erosa dalla modernità**, il rapporto tra uomo e natura in un'epoca di **crisi ecologica**. Carlo Gloria interviene a San Martino Alfieri, nell'**area dell'ex bocciofila** in via Tanaro, trasformandola con una pittura murale e progettando un **giardino botanico pubblico**: un'opera che non solo decora ma ri-abita uno spazio abbandonato, restituendolo alla comunità come luogo di bellezza e di memoria. Il gesto artistico si sovrappone così a quello civico, e l'estetica diventa strumento di rigenerazione urbana e sociale.



Proseguendo verso **Antignano** si incontra il lavoro di **Francesco Meloni** (Cagliari, 1973), artista multidisciplinare – noto fino al 2020 con lo pseudonimo di Mei Ziqian – che indaga le relazioni tra materia, territorio e comunità, focalizzandosi sulle dinamiche del lavoro e delle interazioni sociali.

Segnalato per la partecipazione

a «Creativamente Roero» dalla **Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari**, l'autore sardo, che si divide tra la sua terra e Milano, ha ideato un'**installazione per via Malabaila**, frutto di una riflessione sul costruire e l'abitare. Si tratta di «Roof#A», un'opera che si sviluppa a partire da alcuni elementi minimi dell'architettura come il tetto e le tegole per creare un luogo di incontro e di sosta: una specie di pensilina dalle tonalità bluastre, che si trova al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco, la cui sagoma indica una freccia, una direzione.

Nella tappa successiva, **Govone**, si incontra, invece, il lavoro di **Giuseppe Gavazza**, compositore e ricercatore di formazione internazionale, attivo nel campo della musica contemporanea e delle tecnologie del suono, con alle

► [aprile](#) (10)

► [2025](#) (34)

► [2024](#) (64)

► [2023](#) (5)

► [2022](#) (53)

► [2021](#) (200)

► [2020](#) (119)

► [2019](#) (110)

► [2018](#) (75)

► [2017](#) (196)

► [2016](#) (80)

► [2015](#) (97)

► [2014](#) (155)

► [2013](#) (128)

► [2012](#) (85)

► [2011](#) (43)

► [2010](#) (24)

► [2009](#) (30)

► [2008](#) (82)

► [2007](#) (1)

Sezioni

[Mostre ed eventi](#)

[In scena](#)

[Suoni e visioni](#)

[Corsi e concorsi](#)

[Grand tour](#)

[Contaminazioni](#)

[Notizie in pillole](#)

[Freschi di stampa](#)

[Moda e design](#)

[Arte a domicilio](#)

[Art for Kids](#)

[Assaggi d'arte](#)

[In streaming](#)

[Sudate carte](#)

[#Dante700](#)

[Aldo Moro 1978 - 2023](#)

Modulo di contatto

spalle studi al Conservatorio di Milano e collaborazioni con istituti di ricerca di primo piano come il Csc dell'Università di Padova, l'Ircam di Parigi e l'Experimental Studio di Friburgo, ma non solo.

La sua residenza nel Roero è nata da un dialogo con il **Centre de recherche sur l'espace sonore (Cresson) dell'École nationale supérieure d'architecture di Grenoble**:

un istituto che studia gli ambienti architettonici in prospettiva sonora.

Il risultato è l'opera *time specific* «**e la presente e viva e il suon di lei - Giardino d'ascolto**», ispirata a «L'infinito» di **Giacomo Leopardi** e installata nel roseto storico di re **Carlo Felice e Maria Cristina** di fronte al Castello di Govone, sito Unesco dal 2014, che ora fa parte anche del **progetto «I luoghi del Belsentire»**, dedicato a realtà italiane in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

L'opera, che è anche un invito all'**attenzione**, trasforma il giardino in uno **spazio d'ascolto** permanente: il paesaggio smette di essere sfondo visivo e diventa partitura, invitando chi lo attraversa a percepirla con un'attenzione sensoriale rinnovata.

Immersi nel verde, si scorgono degli **indicatori** sui quali sono apposti dei **QR Code**, che permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, a dei **file audio**.

Una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti *in situ* accompagnano la visita in maniera discreta. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia delle tracce sonore, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro.



Infine, a **Castellinaldo d'Alba** troviamo il lavoro di **Saverio Todaro** (Berna, 1970), scultore formatosi all'Accademia Albertina di belle arti di Torino, la cui poetica si nutre dei codici della biologia, della comunicazione e della tecnologia digitale, indagando scenari che emergono dalla connessione globale e dal loro impatto sull'identità individuale

e collettiva.

L'artista ha un legame lungo con «Creativamente Roero»: nel 2018 aveva realizzato l'opera «Share» sull'ex torre dell'acqua del paese. La sua partecipazione all'ottava edizione ha, dunque, il carattere di un ritorno: completare e arricchire un dialogo già avviato con uno spazio diventato nel tempo, per sua stessa ammissione, «un luogo identitario che appartiene a tutti».

Per l'occasione è stata realizzata, all'esterno, una panchina bianca, che riprende il simbolo dello *share*, già presente sulla torre: tre cerchi uniti da due linee. Mentre all'interno dell'architettura è stato allestito **uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera** dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I **QR Code** posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio.

Inserito in una rete territoriale più ampia che comprende «**Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero**» e il programma «**Alba Capitale dell'arte contemporanea 2027**», il progetto si configura, dunque, come un modello virtuoso di sinergia tra arte contemporanea e sviluppo territoriale, basato sulla cura, sull'ascolto, sulla co-creazione.

Nome

Email *

Messaggio *

Invia

In un'epoca in cui il patrimonio culturale è spesso ridotto a una risorsa da consumare per attirare *like* e *follower*, «Roero Contemporanea» va così in controtendenza e sceglie il passo lento, la presenza fisica, il radicamento nel territorio. Il risultato è un museo diffuso che non ha né orari d'ingresso né biglietti da acquistare: è aperto all'alba e al tramonto, sotto la pioggia di novembre e la luce di maggio, a chiunque sappia camminare lentamente e guardare con curiosità.



Didascalie delle immagini

1. Inaugurazione 2026 - Castellinaldo. Foto di Mattia Gaido; 22. Carlo Gloria, Agriparco, San Martino Alfieri. Foto Mattia Gaido; 3. Giuseppe Gavazza, e la presente e viva e il suon di lei, Govone - Giardino d'ascolto. Immagine guida del progetto; 4. Giuseppe Gavazza, ...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto - Govone - Foto di Mattia Gaido; 5. Inaugurazione 2026 - Castellinaldo d'Alba. Saverio Todaro, Share. Foto di Mattia Gaido; 6. Enrica Borghi, Pianta d'acqua - fiore di loto, Ceresole d'Alba. Foto di Mattia Gaido e Rebecca Pati (opera inserita nel museo a cielo aperto di Creativamente Roero); 7. Bruno Meloni, L'uomo albero, Cisterna d'Asti. Foto di Mattia Gaido (opera inserita nel museo a cielo aperto di Creativamente Roero); 8. Johannes Pfeiffer, La Vita, Govone. Foto Giorgia Alloisio, Anna Paola Francavilla, Mattia Gaido, Miriam Mancuso, Matteo Scotti (opera inserita nel museo a cielo aperto di Creativamente Roero); 9. Carlo Gloria, Agriparco - San Martino Alfieri. Foto di Mattia Gaido

Informazioni utili

<https://www.creativamenteroero.it/>

Scritto da Fogli d'arte at 5/27/2026.09:30:00 AM



Location: Rohero, Burundi

Nessun commento:

Posta un commento



Inserisci commento

Home page

Post più vecchio

Translate

Seleziona lingua



Powered by Google Traduttore

«Fogli d'arte», pubblicazione fondata nel luglio 2007 e diretta da **Annamaria Sigalotti**, si occupa di attualità e storia della cultura visiva. Raccoglie, nello specifico, segnalazioni e/o recensioni di eventi culturali quali mostre, spettacoli teatrali, cinema, festival e convegni, articoli su libri e cataloghi di recente pubblicazione, brevi saggi di approfondimento su artisti e movimenti artistici, curiosità su tutto ciò che riguarda il mondo dell'arte.

«Fogli d'arte» è una pubblicazione identificata univocamente da un **codice ISSN** (International standard serial number), attribuito in data **7 marzo 2008: ISSN 1974-4455**.

Per informazioni, invio di comunicati, segnalazioni, proposte di collaborazione e altro è possibile contattare la redazione a foglidarte@gmail.com.

Note: E' possibile diffondere, integralmente o parzialmente, gli articoli pubblicati, previa richiesta degli autori e solo citando la fonte e il rispettivo url. Le foto pubblicate a corredo di segnalazioni e recensioni sono state inviate direttamente dagli uffici stampa o reperite su siti Internet. Queste ultime immagini sono state valutate di pubblico dominio. Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, possono segnalarlo in modo tale da consentire la rimozione delle stesse immagini.

Tema Fantastico S.p.A.. Immagini dei temi di [sndr](#). Powered by [Blogger](#).

arte_e critica city

MOSTRE EVENTI PERSONAGGI ISTITUZIONI



giugno - settembre 2026

SUTURA

Via Paolo Sacchi 24F – sutura.art

Viola Pantano / Marta Roberti

Pratiche di Mutazione

a cura di Benedetta di Loreto per qwatZ
dal 14 maggio

Nato da una lettura del corpo come strumento attraverso il quale accedere a possibili cambiamenti, il percorso presenta una serie di nuovi disegni di Roberti e una performance di Pantano che mostrano due aspetti diversi e complementari del rapporto con l'essere: esserci in quanto corpo e come atto di presenza e coscienza.

TUCCI RUSSO CHAMBRES D'ART

Via Davide Bertolotti 2 – tuccirusso.com

Linda Carrara Il punto focale

5 marzo - 18 luglio

Carrara ruba le forme della terra e della natura conducendo nella materia, dove macro e micro si assomigliano e le proporzioni non sono più indice di realtà. «Ho visto la terra, con la sua inclinazione, ruotare attorno al sole e dare vita alle stagioni e alle ombre. Ho immaginato il visitatore, una volta tornato al suo quotidiano, orientarsi verso lo stesso punto». (Linda Carrara)

Harald Klingelhöller

dal 15 settembre



Linda Carrara, *Il punto focale*, 2026. Foto Archivio Fotografico Tucci Russo / Tucci Russo
Chambres d'Art, Torino

TORRE PELLICE TO

TUCCI RUSSO

Via Stamperia 9 – tuccirusso.com

Thomas Schütte Untitled, 1992 (New display)
dal 6 giugno

Vue d'ensemble. Immaginari in dialogo (Parte III) (Variazione)

fino al 20 settembre

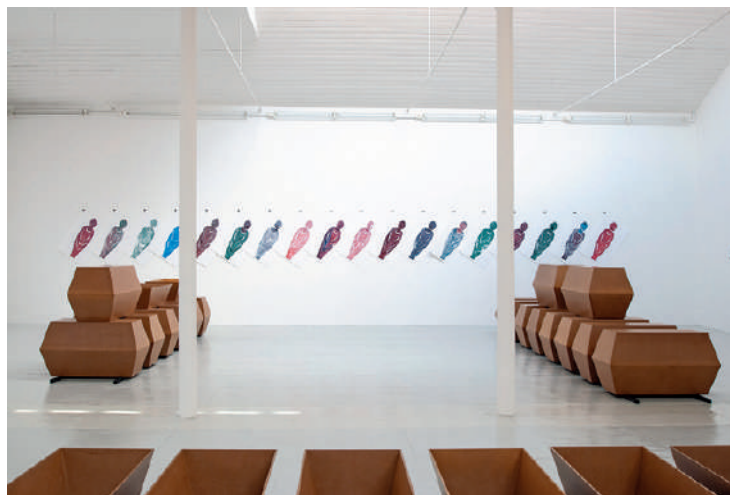
Terzo capitolo di un ciclo in cui Lisa (Tucci) Russo, festeggiando i 50 anni della galleria, ha messo in relazione, con dialoghi profondi e talvolta inattesi, le opere dei tanti artisti che a partire dal '75, con la mostra di Pier Paolo Calzolari, hanno gravitato nel mondo di Tucci e suo, contribuendo alla nascita di visioni e pensieri condivisi.

Le residenze di Creativamente Roero

È stata inaugurata il 24 maggio l'8a edizione del progetto di residenze che quest'anno coinvolge i comuni di Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri. Intitolato *Tema libero*, il programma, a cura di Patrizia Rossello, è pensato per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale con pratiche partecipative invitando, nel 2026, Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria a trascorrere un periodo di studio, analisi e creazione articolato in incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Al termine delle residenze, le installazioni site-specific diventano patrimonio delle comunità, dando vita a un museo diffuso a cielo aperto con oltre 30 opere di 28 artisti.



Saverio Todaro, Castellinaldo d'Alba, 2018



Thomas Schütte, *Untitled*, 1992. Foto Archivio Fotografico Tucci Russo / Tucci Russo, Torre Pellice

VOLVERA TO

FUOCHERELLO

Via 25 Aprile 37 – fuocherello.com

Come sempre, per la prima volta

Meris Angioletti / Alina Chaiderov / Minh Ngọc Nguyễn

a cura di Corinna Gosmaro

16 maggio - 14 giugno // su appuntamento

Condividendo l'interesse per le dinamiche universali, gli artisti catturano la soglia tra il ritornare e l'appartenere.

TRIVERO VALDILANA BI

CASA ZEGNA

Via Marconi 23 – casazegna.org

Chiara Camoni Luccicanza. Di fiori e di filo, di pietra e di terra, di pelle e di radice

a cura di Ilaria Bonacossa

24 maggio - 22 novembre

Pensata in connessione con il territorio dell'Oasi Zegna, la mostra è un paesaggio abitabile in cui scultura, tessitura, ceramica e materia naturale intrecciano forme del vivente, memoria e trasformazione. Terre, minerali, fibre vegetali e filati provenienti dall'oasi diventano elementi attivi.

GENOVA

PALAZZO DUCALE

Piazza Matteotti 9 – palazzoducale.genova.it

Mimmo Rotella. 1945-2005

a cura di Alberto Fiz

24 aprile - 13 settembre



(<https://www.facebook.com/profile.php?id=100047791221522>)

Cerca...



**EASY NEWS
TELEVISION**



(<https://stream10.xdevel.com/video12s975955-1909/stream/playlist.m3u8>)

Le opere dell'VIII ed. di Creativamente Roero sono ufficialmente parte dell'itinerario pubblico permanente

 EASY NEWS PRESS AGENCY (<https://www.easynewsweb.com/en/author/easy-news-press-agency-redazione/>)

 Giugno 1, 2026 (<https://www.easynewsweb.com/en/2026/06/01/>)  9:00 am



View this email in your browser (<https://mailchi.mp/schianolomoriello/al-via-creativamente-roero-il-16-maggio-2026-con-il-convegno-al-castello-reale-di-govone-cn-19880656?e=a9ce9d8a3a>).

**EASY NEWS
CHANNEL**



È ufficialmente aperta l'VIII edizione di Creativamente Roero

“Tema libero” è stato lo spunto che ha coinvolto gli artisti: Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza, Saverio Todaro

A cura di Patrizia Rossello



(https://us.list-manage.com/_h6nUmMaD6_?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)

Inaugurazione 2026 – Castellinaldo

Foto di Mattia Gaido

Le opere del 2026, aggiunte all'itinerario pubblico permanente, sono state inaugurate il 24 maggio con la partecipata festa itinerante che ha coinvolto i comuni di San Martino Alfieri (AT), Antignano (AT), Govone (CN) e Castellinaldo d'Alba (CN)



ARTICOLI RECENTI



(<https://www.ea-synewsweb.com/en/agenzia-nr-1277-rif-ag-1277-integrazione-video-consiglio-regionale-unanimita-per-la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/>)

Agenzia nr. 1277 – Rif. ag. 1277 – Integrazione video –



(<https://us.list-manage.com/ICRVnoUzQbd?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Inaugurazione 2026 – Castellinaldo d'Alba

Saverio Todaro, [Share](#)

Foto di Mattia Gaido

Govone, 26/05/2026 – È stata inaugurata domenica 24 maggio 2026 l'ottava edizione della manifestazione artistica ***Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*** a cura di Patrizia Rossello. La festa itinerante ha coinvolto oltre 600 partecipanti dalle 10:00 alle 19:00, con intrattenimenti musicali e soste di degustazione enogastronomica dei prodotti del territorio.

Il percorso ha interessato i comuni di: **San Martino Alfieri**, dove è stato ampliato il lavoro **"Agriparco"** di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025; **Antignano** con l'opera **"ROOF#A"** di Francesco Meloni; **Govone** con l'installazione time specific **"...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto"** di Giuseppe Gavazza; **Castellinaldo d'Alba** con l'ampliamento dell'opera del 2018 **"Share"** di Saverio Todaro.

Hanno partecipato le cariche istituzionali di: San Martino Alfieri – Sindaco Andrea Gamba, Antignano – Sindaco Alessandro Civardi, Govone – Vicesindaco Roberto Cantamessa, Castellinaldo – Enrico Marsaglia. Sono intervenuti inoltre, nel corso della giornata, i Consiglieri della Regione Piemonte Fabio Isnardi e Daniele Sobrero, il Consigliere della Provincia di Asti

Consiglio regionale.

Unanimità per la mozione in favore degli attivisti ingiustamente trattenuti in Libia
(<https://www.easynewsweb.com/en/agenzia-nr-1277-rif-ag-1277-integrazione-video-consiglio-regionale-unanimita-per-la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/>)

Giugno 9, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/en/agenzia-nr-1278-leonardo-angolano-m5s-chiediamo-la-massima-chiarezza-sul-futuro-per-tutelare-professionalita-e-competenze-del-territorio/>)

Agenzia nr. 1278 – Leonardo. Angolano (M5S): "Chiediamo la massima chiarezza sul futuro per tutelare professionalità e competenze del territorio"
(<https://www.easynewsweb.com/en/agenzia-nr-1278-leonardo-angolano-m5s-chiediamo-la-massima-chiarezza-sul-futuro-per-tutelare-professionalita-e-competenze-del-territorio/>)

Giugno 9, 2026

(<https://www.easynewsweb.com/en/agenzia-nr-1277-consiglio-regionale-unanimita-per->

Calogero Mancuso, la Consigliera Generale della Fondazione CRC Carla Revello.



(<https://us.list-manage.com/16d0gfNcMch?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Carlo Gloria, Agriparco – San Martino Alfieri

Foto di Mattia Gaido



(<https://us.list-manage.com/sZrtgwPJWd?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Saverio Todaro, Share (particolare)

Castellinaldo d'Alba – Foto di Mattia Gaido



(<https://us.list-manage.com/LvRBX1RgxFn?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Francesco Meloni, ROOF#A – Antignano

Foto di Mattia Gaido



la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/)

Agenzia nr. 1277 – Consiglio regionale. Unanimità per la mozione in favore degli attivisti ingiustamente trattenuti in Libia
(<https://www.easynewsweb.com/en/agenzia-nr-1277-consiglio-regionale-unanimita-per-la-mozione-in-favore-degli-attivisti-ingiustamente-trattenuti-in-libia/>)

Giugno 9, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/en/news-letter-dalle-pubbliche-amministrazioni-della-citta-metropolitana-di-firenze-118-2026/>)

News Letter dalle Pubbliche Amministrazioni della Città metropolitana di Firenze 118/2026
(<https://www.easynewsweb.com/en/news-letter-dalle-pubbliche-amministrazioni-della-citta-metropolitana-di-firenze-118-2026/>)

Giugno 9, 2026



([https://us.list-](https://us.list-manage.com/1mBOedqdtOG?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)

[manage.com/1mBOedqdtOG?](https://us.list-manage.com/1mBOedqdtOG?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)

[e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/1mBOedqdtOG?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto* – Govone – Foto di Mattia Gaido

Le opere di *Tema Libero* 2026

Giuseppe Gavazza *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria *Agriparco*

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciolina, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni *ROOF#A*

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni – artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Feltrina per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte – realizza una installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta e per aprirsi

necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro *Share*

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato **sul quale sono impressi i simboli grafici dello *share*.** Con questa edizione **l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno** riprendendo la stessa icona dello *share*; **internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio.** I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. **Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.**

(<https://us.list->

[manage.com/pj9OAJ0oGUs?](https://us.list-manage.com/pj9OAJ0oGUs?)

[e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/pj9OAJ0oGUs?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Carlo Gloria

Foto di Mattia Gaido

(<https://us.list->

[manage.com/Y_j_hgDGEM7?](https://us.list-manage.com/Y_j_hgDGEM7?)

[e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/Y_j_hgDGEM7?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Saverio Todaro

Foto di Mattia Gaido

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

A cura di **Patrizia Rossello, il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative.** Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema

espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, **mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale**. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono **28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato**.

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete **"Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero"**, progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC – Ministero della Cultura; MiTur – Ministero del Turismo italiano; MASAF – Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

(<https://us.list-manage.com/join/KCdIutMIm4d?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

(<https://us.list-manage.com/hPAlycxKWni?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Francesco Meloni

Foto di Mattia Gaido

Cartella Stampa (<https://us.list-manage.com/knLrRuIg2gA?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Comunicato stampa in formato word (<https://us.list-manage.com/l7glQOSJGfL?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Cliccare sulle immagini per aprirle, poi con il tasto destro per scaricarle



(https://us.list-manage.com/F_zCALjM6fk?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)



(<https://us.list-manage.com/eqcrXuacRjv?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)


([https://us.list-manage.com/MXiVNkpLe0O?
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/MXiVNkpLe0O?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))


([https://us.list-manage.com/heBU7mVIJPD?
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/heBU7mVIJPD?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

([https://us.list-manage.com/aDbeZErWI9i?
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/aDbeZErWI9i?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Giuseppe Gavazza, *Fiorirà* – multiplo d'artista

Foto di Mattia Gaido

Contatti:

Our mailing address is:

(<mailto:creativamenteroero@gmail.com>)creativamenteroero@gmail.com
(<mailto:creativamenteroero@gmail.com>)

Contatti per la stampa:

(<mailto:media@artcluster.it>)media@artcluster.it (<mailto:media@artcluster.it>)

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/profile?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=bd90bceac1&e=a9ce9d8a3a&c=d8e2b7d76a) (<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/profile?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=bd90bceac1&e=a9ce9d8a3a&c=d8e2b7d76a>), or [unsubscribe from this list](https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/unsubscribe?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=bd90bceac1&t=b&e=a9ce9d8a3a&c=d8e2b7d76a) (<https://schianolomoriello.us19.list-manage.com/unsubscribe?u=9a01c326a15a678e1e16ec3c2&id=bd90bceac1&t=b&e=a9ce9d8a3a&c=d8e2b7d76a>).

- Elenco

> [articoli \(https://www.easynewsweb.com/en/2023/\)](https://www.easynewsweb.com/en/2023/)

2023
- Elenco

> [articoli \(https://www.easynewsweb.com/en/2025/\)](https://www.easynewsweb.com/en/2025/)

2025
- Elenco

> [articoli \(https://www.easynewsweb.com/en/2026/\)](https://www.easynewsweb.com/en/2026/)

2026
- Elenco

> [articoli \(https://www.easynewsweb.com/en/2022/\)](https://www.easynewsweb.com/en/2022/)

2022
- Elenco

> [articoli \(https://www.easynewsweb.com/en/2024/\)](https://www.easynewsweb.com/en/2024/)

2024

Creativamente Roero, le "Residenze d'Artista"

di Monica Chiabrando
e Patrizia Rossello

Ogni anno le residenze di Creativamente Roero si caratterizzano con un tema, filo conduttore dei vari progetti artistici. Questo articolo è un'occasione per ripercorrere il circuito che ha visto protagonisti i Comuni e la popolazione di un territorio davvero speciale.

Tutto ha avuto inizio nel 2018 a Castellinaldo d'Alba, Govone e Guarene con le opere di Saverio Todaro, Simone Martinetto e Daniele Ratti. Le tappezzerie del Castello Reale di Govone, raffiguranti la produzione di seta, tè, porcellana e riso, sono elementi di indagine sul mondo del lavoro e fonte di ispirazione della prima edizione dal titolo "Il nostro lavoro".

Vista la peculiarità del Roero, nel 2019 l'argomento conduttore è stato il bosco e il rapporto con la natura. "Vocazione natura: omaggio al bosco" si è svolta a Monticello d'Alba, Pocapaglia, Sommariva Bosco, Vezza d'Alba con installazioni di Sabrina Oppò, Johannes Pfeiffer, Emiliano Bronzino e Gian Luca Favetto che hanno evidenziato il bosco quale spazio ricco di storie e suggestioni.

Nel 2020/21 a Ceresole d'Alba, Magliano Alfieri, Montà d'Alba e S. Vittoria d'Alba, le artiste Enrica Borghi, Elena Franco, Marica Fontana e Secil Yailali



sono state interpreti di "A due passi dal mare". In tempi remoti qui il mare c'era davvero e numerosi sono i reperti che lo testimoniano, stimolo per nuovi sguardi contemporanei.

"Esercizi di nuova memoria" è il titolo dell'edizione 2022: Canale, Cornigliano d'Alba, Monteu Roero e Sommariva Perno sono i paesi dove Crisa, Luca Centola, Cosimo Veneziano e Pablo Mesa Capella hanno impostato la loro ricerca sulle tradizioni, offrendo un contributo alla necessità di saper coniugare passato e presente.

Il 2023 è stato l'anno di "Biodiversità: l'equilibrio della coesistenza". A Castagnito, Govone, San Martino Alfieri e Santo Stefano Roero le opere di Maura Banfo, Johannes Pfeiffer, Monica Lugas e Gosia Turzeniecka hanno collegato la biodiversità con le scelte delle comunità per mantenere un equili-

brio in ambito agricolo e paesaggistico.

Nel 2024 la capacità di accoglienza ha ispirato "Bloc-Notes: appunti di viaggio". A Baldissero d'Alba, Bra, Canale e Montaldo Roero il desiderio di conoscenza di volti e luoghi ignoti ha rappresentato per Elena Mazzi, Enrico Iuliano, Marcello Nocera e Paola Anziché occasione di un viaggio, professionale e sentimentale, svelando storie e visioni innovative del territorio.

Cisterna d'Asti, Piobesi d'Alba, Priocca e San Martino Alfieri nel 2025, con i lavori di Bruno Meloni, Marguerite Kahrl, Laura Ambrosi e Carlo Gloria, sono stati sede di "In agricoltura": un confronto tra l'attività del contadino, che produce alimenti per la sfera materiale della vita, con quella dell'artista, che produce nutrimento utile ad appagare ciò che è dentro di noi. Per il 2026 si è la-

sciata totale autonomia a Francesco Meloni, Saverio Todaro, Giuseppe Gavazza e Carlo Gloria per individuare i fattori che rendono il Roero un territorio unico e speciale. Con "Tema libero" ad Antignano, Castellinaldo d'Alba, Govone e San Martino Alfieri si è incoraggiato il racconto di esperienze per entrare in contatto con vita e storia della collettività.

E in futuro? Il cammino di Creativamente Roero continua anche come una delle realtà di Orma - Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero, la rete creata dall'Ente Turismo per potenziare le progettualità esistenti. Grazie a ciò la nostra Associazione è stata tra i sostenitori della candidatura di Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027 e oggi rientra nella sezione Capitali Sorelle contribuendo a sviluppare la ricca proposta culturale di questi luoghi.

CREATIVAMENTE
ROERO

Residenze d'artista
tra borghi e castelli

Un excursus di peso
su un'esperienza
che ora sostiene
"Alba Capitale
dell'Arte
Contemporanea"
Per il 2027



UNA "ROTATORIA DEL TARTUFO"

nuova zona verde con i trifolau roerini

Un'azione di riqualificazione e abbellimento realizzato dall'Associazione Tartufai delle Rocche del Roero, alle porte di Monteu, nella Zona Artigianale: l'iniziativa si è inserita nel progetto finanziato dal bando "Sostenibilità" della Fondazione

Crc, vinto dal Comune nel 2025. L'intervento ha previsto nuove piantumazioni e un miglioramento complessivo dell'area verde, con un contributo da parte dell'Enoteca Regionale, che ha donato oltre cinquanta alberi destinati al progetto.



e-mail password

Login

[Home](#) >> [Eventi](#) >> L'Agriparco" di Carlo Gloria, "ROOF#A" di Francesco Meloni

Eventi



Dove vuoi cercare?

[Intorno a te](#)[Tutta Italia](#)

L'Agriparco" di Carlo Gloria, "ROOF#A" di Francesco Meloni

dal 10/06/2026 al 30/08/2026

Si arricchisce delle opere dell'VIII edizione il museo diffuso di Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, a cura di Patrizia Rossello.

L'Agriparco" di Carlo Gloria, "ROOF#A" di Francesco Meloni, "...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto" di Giuseppe Gavazza, "Share" di Saverio Todaro entrano a far parte di un itinerario di oltre 30 opere di arte pubblica e partecipata disseminate in 25 Comuni del Roero e del Monferrato.

Govone, 10/06/2026 – Le opere dell'ottava edizione di Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato. Inaugurate il 24 maggio 2026 - nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba - le installazioni divengono parte del patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica. Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in molteplici forme alla genesi e alla realizzazione delle opere.

L'Agriparco" di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; "ROOF#A" di Francesco Meloni ad Antignano; l'installazione time specific "...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto" di Giuseppe Gavazza nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 "Share" di Saverio Todaro a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti i quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

"Opere vive e da vivere" come le descrive la curatrice Patrizia Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ed ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.

Giuseppe Gavazza, "...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto - Govone - Foto di Mattia Gaido

Le opere di Tema Libero 2026

Giuseppe Gavazza "...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria Agriparco

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciofila, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni ROOF#A

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni - artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte - realizza un'installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per

[INDIETRO](#)[INGRANDISCI](#)

l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro Share

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello share. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello share; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Nato nel 2018 - da un'idea di Patrizia Rossello, Monica Chiabrando e Aldo Buzio - il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni site specific, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

[VISUALIZZA VERSIONE SMARTPHONE](#)

Web Design by Augustogroup - P.IVA 01970880991 - Vietata la riproduzione anche se parziale - tutti i diritti riservati

PRENOTA sul nostro sito

SAL DA VINCI
MARTEDÌ 21 LUGLIO
ORE 21.30
**ACQUISTA ORA I BIGLIETTI**
Anfiteatro dell'Anima
Cervere (CN)
Anima Festival

PRENOTA sul nostro sito

la voce di
Alba.it
Edizione locale **ilNazionale.it**

[Prima Pagina](#) [Cronaca](#) [Politica](#) [Attualità](#) [Eventi](#) [Agricoltura](#) [Artigianato](#) [Al Direttore](#) [Economia](#) [Curiosità](#) [Scuola e corsi](#) [Solidarietà](#) [Sanità](#) [Viabilità](#) [Sport](#) [Tutte le notizie](#)

[Alba](#) [Bra](#) [Langhe](#) [Roero](#) [Santo Stefano Belbo](#) [Provincia](#) [Asti e provincia](#) [Regione](#) [Europa](#)

ABBONATI

 / **ATTUALITÀ**

 Radio Alba         Archivio  Mobile

CHE TEMPO FA

ATTUALITÀ | 10 giugno 2026, 13:02



ADESSO
27.9° C



MAR 16
17.0° C
30.7° C



MER 17
18.5° C
33.8° C

@Datameteo.com

Si arricchisce delle opere dell'ottava edizione il museo diffuso di Creativamente Roero

Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, a cura di Patrizia Rossello

 **CBT ITALIA**

4.770 €



MYSTERY
DURA-ACE R9270 12v Di2,
Newmen Advanced A.50



RUBRICHE

[Fotogallery](#)
[Videogallery](#)
[Backstage](#)
[Datameteo](#)
[Oroscopo](#)
[Quattro zampe](#)
[Voce al diritto](#)
[Ridere & Pensare](#)
[Il Punto di Beppe Gandolfo](#)
[Schegge di Luce](#)
[Quarta Parete](#)
[Chiedo allo Chef](#)
[Storie di montagna](#)
[Farinél](#)
[io_viaggio_leggero](#)
[Non solo Fumetti](#)
[Degni di Nota](#)
[BIOS, perchè!?](#)





START
STORIA ARTE SALUZZO
APRILE - MAGGIO - GIUGNO

 **ALASSIO**
MY PLACE TO BE

Organizza la tua



[Younger Wine](#)[I più letti della settimana](#)[Fuori EXPO](#)[Gusto e Gusti](#)[Copertina](#)**ACCADEVA UN ANNO FA****Cronaca**

Rimane bloccato in valle Gesso durante un'escursione: uomo recuperato dal SASP nella notte

**Attualità**

Afa record tra Asti, Langhe e Roero: caldo opprimente e umidità alle stelle

**Farinél**

Farinél/ Angelo, grazie per le tue riflessioni, ma non per questo mi sento di darti (sempre) ragione

[Leggi tutte le notizie](#)

Le opere dell'ottava edizione di *Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*, realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato. Inaugurate il 24 maggio 2026 - nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba - le installazioni divengono parte del patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica. Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in

molteplici forme alla genesi e alla realizzazione delle opere. L'“Agriparco” di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; “ROOF#A” di Francesco Meloni ad Antignano; l'installazione time specific “...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto” di Giuseppe Gavazza nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 “Share” di Saverio Todaro a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti i quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

“Opere vive e da vivere” come le descrive la curatrice Patrizia Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ed ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.



Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto* - Govone - Foto di Mattia Gaido

Le opere di Tema Libero 2026

Giuseppe Gavazza *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*

A Govone, all'ingresso del Roseto di S. Carlo Felice e Maria Cristina di

**IN BREVE****domenica 14 giugno**

Bra tra le città italiane che ospiteranno la diretta streaming di “Palestina anima mundi”



Scuole aperte a fine agosto, il Comune di Valdieri sostiene la petizione di Confartigianato: “Nelle aree montane è una necessità oggettiva”



Estate, cresce l'attenzione alla sicurezza in acqua: anche in Granda l'invito alla prevenzione



FARINÉL/ Un docufilm per ricordare un grande braidese



BASKET / Campus premiata in Comune ad Alba per lo storico raggiungimento dei Nazionali



Giornata Mondiale del Donatore di Sangue: il 14 giugno si dona vita



Tempo di vacanze, tempo di truffe: i consigli d'oro



Neive raccoglie il sapere dei suoi laureati: nasce la “TesiTeca”

**sabato 13 giugno**

Alba, solidarietà agli agenti feriti della Polizia Locale dopo l'intervento in zona stazione



A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria Agriparco

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciolaia, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni ROOF#A

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni - artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Feltr per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte - realizza un'installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro Share

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello share. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello share; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbara dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR

Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.



Cuneo Pride, centinaia di persone in corteo per i diritti della comunità LGBTQIA+



[Leggi le ultime di: Attualità](#)





Carlo Gloria, *Agriparco*, 2026
San Martino Alfieri - Foto di Mattia Gaido

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli
Nato nel 2018 - da un'idea di Patrizia Rossello, Monica Chiabrando e Aldo Buzio - **il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative.** Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili. **Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente**, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, **mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.** Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, **sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.**

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner. Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba. Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

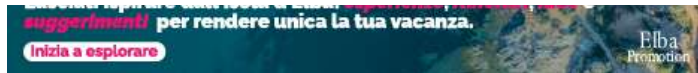
L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

[comunicato stampa](#)

Lasciati ispirare dall'isola d'Alba [monferrato](#) [Bianco d'Alba](#)



Attiva ENGIE Energia PuntoFisso e blocca il prezzo di luce e gas per 12 Mesi.

ENGIE | Sponsorizzato

Scopri di più

Copiare contro scegliere azioni: cosa scelgono i principianti nel 2026

S Invece di partire da zero, i principianti seguono portafogli reali e imparano attraverso i movimenti veri del mercato.

eToro | Sponsorizzato

Scopri di più

Estate da City o da SUV? Estate da City SUV

Esplora la tua estate con Škoda Kamiq. Tuo da 19.900 € con 1.000 € di Bonus Carburante inclusi. Verifica le condizioni

Škoda | Sponsorizzato

Scopri di più

CopyTrader nel 2026: dove iniziano i principianti

Segui investitori reali, esplora i loro portafogli e copia automaticamente con una configurazione guidata su eToro.

eToro | Sponsorizzato

Scopri di più

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO? Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare



Il cardiologo avvisa: "Se hai grasso sull'addome, smetti subito di fare questo"

Il trucco n. 1 per perdere il grasso addominale (è semplicissimo)

medicina-naturale.it | Sponsorizzato

Scopri di più

Ogni uomo dovrebbe possedere queste comode scarpe.

**PRENOTA sul
nostro sito**



ABBONATI

 / **ATTUALITÀ**

Radio Alba          Archivio  Mobile

ATTUALITÀ | 10 giugno 2026, 13:02



ADESSO
23.3°C



GIO 11
12.3°C
23.4°C



VEN 12
13.3°C
25.4°C

@Datameteo.com

Si arricchisce delle opere dell'ottava edizione il museo diffuso di Creativamente Roero

Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, a cura di
Patrizia Rossello

Webcam in LIVE

Webcam



ACCADEVA UN ANNO FA



Cronaca
Dramma familiare a Savigliano: domani l'ultimo saluto a Rosanna Asteggiano e al figlio Domenico



**Attualità**

Industriali cuneesi in Assemblea: "Pronti ad attraversare le nuove frontiere" [FOTO]

**Attualità**

Casa e accoglienza per i senza fissa dimora: sabato presidio dell'Assemblea in Movimento sotto il municipio di Alba

[Leggi tutte le notizie](#)



Le opere dell'ottava edizione di *Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli*, realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato. Inaugurate il 24 maggio 2026 - nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba - le installazioni divengono parte del patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica. Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in molteplici forme alla genesi e alla realizzazione delle opere.

L'“Agriparco” di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; “ROOF#A” di Francesco Meloni ad Antignano; l'installazione time specific “...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto” di Giuseppe Gavazza nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 “Share” di Saverio Todaro a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti i quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

“Opere vive e da vivere” come le descrive la curatrice Patrizia Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ed ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.



Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto* - Govone - Foto di Mattia Gaido

Le opere di Tema Libero 2026

Giuseppe Gavazza *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

**IN BREVE**

Ghisolfi elogia Papa Leone XIV: "Il suo richiamo alla finanza per tutti è una benedizione"



Ultima campanella a Cuneo, tra cori, abbracci e voglia d'estate [FOTO]



Dall'introspezione al paesaggio: Radici Connesse ora guarda al Festival "La Collina sale sempre"



Langhe e Cuneese dicono "no" al termovalorizzatore: fronte compatto contro il progetto



Sabato una passeggiata naturalistico-culturale alla scoperta delle borgate di Albaretto Macra



Casa di reclusione di Saluzzo, i sindacati della Polizia Penitenziaria proclamano lo stato di agitazione



Dalle residenze alle installazioni: il percorso artistico di Entre Nous si presenta al pubblico della Valle Grana



Nuovo ospedale di Savigliano, Saluzzo e Fossano: si attende il via libera definitivo da parte dell'Inail



Un'altra straordinaria impresa per Elio Sicca: il nuotatore trapiantato cheraschese conquista il secondo posto al Giro di Levanzo



Roccabruna, i bambini dell'Istituto Acchiardi in visita all'ufficio postale cuneese



l'aspetto acustico.

[Leggi le ultime di: Attualità](#)

Carlo Gloria *Agriparco*

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciola, **Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino** mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è **un invito alla partecipazione e alla condivisione**. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni *ROOF#A*

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, **Francesco Meloni** - artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Feltr per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte - **realizza un'installazione urbana**: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. **L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti**. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro *Share*

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello *share*. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello *share*; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbara dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.



La camicia morbida ama migliaia di uomini!

[Torna alla pagina di Home](#)





Carlo Gloria, *Agriparco*, 2026
San Martino Alfieri - Foto di Mattia Gaido

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli
Nato nel 2018 - da un'idea di Patrizia Rossello, Monica Chiabrando e Aldo Buzio - **il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative.** Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili. **Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente**, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, **mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.** Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, **sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.**

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "**Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero**", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

[comunicato stampa](#)

Attiva ENGIE Energia PuntoFisso e blocca il prezzo di luce e gas per 12 Mesi.

ENGIE | Sponsorizzato

[Scopri di più](#)

Quando i mercati si muovono velocemente, i principianti copiano per primi

SUn inizio guidato aiuta le persone ad agire. Esplora CopyTrader su eToro e inizia in pochi minuti.

eToro | Sponsorizzato

Scopri di più

CopyTrader, spiegato in modo semplice

S Scegli uno stile di investimento, esplora i portafogli e poi copia automaticamente. Un modo semplice per iniziare.

eToro | Sponsorizzato

Scopri di più

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare



2026 - La polvere di collagene n.1 rompe tutti i record di vendita (e funziona davvero!)

Abbiamo testato i migliori fornitori di collagene del 2026...

Tutta Salute | Sponsorizzato

Scopri

Il cardiologo avvisa: "Se hai grasso sull'addome, smetti subito di fare questo"

Il trucco n. 1 per perdere il grasso addominale (è semplicissimo)

medicina-naturale.it | Sponsorizzato

Scopri di più

Fai un atto d'amore verso chi ha perso tutto

Con un lascito nel testamento, aiuti chi fugge da guerre e violenze a ricostruire la propria vita

UNHCR | Sponsorizzato

Scopri di più

Search



(/#meteo)

(http://188.165.192.5:8009/stream)

(http://www.euroregionalpmed.eu)



(https://www.facebook.com/cuneofref=ts)



(https://twitter.com/cuneocronaca)



(https://www.youtube.com/user/Fin (/))

Scopri tutti i servizi su
spaziomedico-lilium.it

(http://spaziomedico-lilium.it/)

CUNEOcronaca
www.cuneocronaca.it ciò che accade, quando accade.

(/primapagina)

BANCA TERRITORI DEL MONVISO
OFFRE GLI STRUMENTI PER
TRASFORMARE I SOGNI IN REALTÀ

(http://www.bancabtm.it/privati/)

CRONACA (/CRONACA)

POLITICA (/POLITICA)

ECONOMIA (/ECONOMIA)

EVENTI (/EVENTI)

SALUTE (/SALUTE)

SOLIDARIETÀ (/SOLIDARIETÀ)

SPORT (/SPORT)



(http://www.bancadicaraglio.it/)



(http://www.bancadalba.it/)

Nuove opere d'arte pubblica entrano nel museo a cielo aperto tra Roero e Monferrato

ALBA



EVENTI CUNEO



CUNEO CRONACA

**Intervento con il taser in corso
Giolitti a Cuneo, la Procura chiarisce la dinamica dell'episodio**

(intervento-con-il-taser-in-corso-giolitti-a-cuneo-la-procura-chiarisce-la-dinamica-dell-039-episodio)

LEGGI TUTTO > (/CRONACA)

CUNEO POLITICA

**Il futuro dei giovani si discute al NuOvo di Cuneo con Elsa Fornero**

(il-futuro-dei-giovani-si-discute-al-nuovo-di-cuneo-con-elsa-fornero)



(https://www.facebook.com/share.php?u=<url>)

A Mellana di Boves torna "Parole e immagini": tre giorni tra arte, scrittura e convivialità

(a-mellana-torna-parole-e-immagini-tre-giorni-tra-arte-scrittura-e-convivialita)

LEGGI TUTTO > (/CUNEO)
EVENTI **ALBA**



Cantina Comunale

(a-la-morra-il-barolo-2022-raccontato-dai-bambini-nelle-etichette-della-cantina-comunale)

LEGGI TUTTO > (/ALBA)
EVENTI **BRA**



Artico Festival chiude la decima edizione: a Bra la musica costruisce comunità

(artico-festival-chiude-la-decima-edizione-a-bra-la-musica-costruisce-comunita)

LEGGI TUTTO > (/BRA)
EVENTI **FOSSANO**

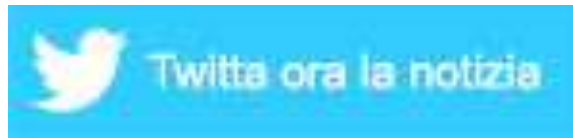


Dalle pecore "giardiniere" ai big della musica: Anima

Festival presenta l'edizione 2026

(dalle-pecore-giardiniere-ai-big-della-musica-anima-festival-presenta-l-039-edizione-2026)

LEGGI TUTTO > (/FOSSANO)
EVENTI **SAI I1770**



(https://twitter.com/intent/tweet?original_referer=https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fnuove-opere-d-039-arte-pubblica-entrano-nel-museo-a-cielo-aperto-tra-roero-e-monferrato&text=Nuove+opere+d%26%23039%3Barte+pubblica+en->https%3A%2F%2Fwww.cuneocronaca.it%2Fnuove-opere-d-039-arte-pubblica-entrano-nel-museo-a-cielo-aperto-tra-roero-e-monferrato)

CUNEO CRONACA - Le opere dell'ottava edizione di Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco

Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato.

Inaugurate il 24 maggio - nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba - le installazioni divengono parte del patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica.

Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in molteplici forme alla genesi e alla realizzazione delle opere.

L'“Agriparco” di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; “ROOF#A” di Francesco Meloni ad Antignano; l'installazione time specific “...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto” di Giuseppe Gavazza nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 “Share” di Saverio Todaro a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti i quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

“Opere vive e da vivere” come le descrive la curatrice Patrizia Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ed ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.

Le opere di Tema Libero 2026

Giuseppe Gavazza ...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code.

Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro.

L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta.

Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria Agriparco

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciola, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addeite dalla

LEGGI TUTTO > (/POLITICA)

CUNEO **ECONOMIA**



ESG e strategia d'impresa, Banca di Caraglio lancia un premio per la sostenibilità

(esg-e-strategia-d-039-impresa-banca-di-caraglio-lancia-un-premio-per-la-sostenibilita)

LEGGI TUTTO > (/ECONOMIA)

BRA **EVENTI**



Artico Festival chiude la decima edizione: a Bra la musica costruisce comunità

(artico-festival-chiude-la-decima-edizione-a-bra-la-musica-costruisce-comunita)

LEGGI TUTTO > (/EVENTI)

SAVIGLIANO **SALUTE**



Nuovo ospedale di Savigliano, Saluzzo e Fossano: si attende l'approvazione dell'Inail

(nuovo-ospedale-di-savigliano-saluzzo-e-fossano-si-attende-l-039-approvazione-definitiva-da-parte-dell-039-inail)

LEGGI TUTTO > (/SALUTE)

SAVIGLIANO **SOLIDARIETÀ**



Garetto eletta presidente di Oasi Giovani Ets



Le Nuvole festeggia 50 anni: a Saluzzo la musica nasce da materiali di recupero

(le-nuvole-festeggia-50-anni-a-saluzzo-la-musica-nasce-da-materiali-di-recupero)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SALUZZO)

[SALUTE SAVIGLIANO](#)



Nuovo ospedale di Savigliano, Saluzzo e Fossano: si attende l'approvazione dell'Inail

(nuovo-ospedale-di-savigliano-saluzzo-e-fossano-si-attende-l-039-approvazione-definitiva-da-parte-dell-039-inail)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SAVIGLIANO)

[EVENTI MONTAGNA](#)



A Baudinet torna la Fienagione: profumo d'erba, polenta e tradizioni alpine in Valle Pesio

(a-baudinet-torna-la-fienagione-profumo-d-039-erba-polenta-e-tradizioni-alpine-in-valle-pesio)

[LEGGI TUTTO](#) > (/MONTAGNA)

all'ombra di alberi appena piantati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori.

L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione.

Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni ROOF#A

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni - artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Feltr per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte - realizza un'installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione.

La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti.

Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro Share

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba.

Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello share.

Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello share; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbara dei produttori locali, principale ricchezza del territorio.

I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio.

Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Nato nel 2018 - da un'idea di Patrizia Rossello, Monica Chiabrando e Aldo Buzio - il progetto si configura come una rete di residenze per artisti italiani e internazionali, pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative.

Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica.

Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni site specific, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale.

Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato.

(savigliano-silvana-garello-eletta-presidente-di-oasi-giovani-ets)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SOLIDARIETA)

[MONDOVI SPORT](#)



Bocce Quadre, un'estate di appuntamenti in Granda: "Straordinario strumento di incontro"

(bocce-quadre-un-039-estate-di-appuntamenti-in-granda-straordinario-strumento-di-incontro)

[LEGGI TUTTO](#) > (/SPORT)

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea.

Inoltre, l'associazione, nell'ambito di "Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027" rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC - Ministero della Cultura; MiTur - Ministero del Turismo italiano; MASAF - Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.

(Giuseppe Gavazza, ...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto - Govone - Foto di Mattia Gaido)

NOTIZIE CORRELATE



(a-la-morra-il-barolo-2022-
raccontato-dai-bambini-
nelle-etichette-della-
cantina-comunale)

A La Morra il Barolo 2022 raccontato dai bambini n...

CUNEO CRONACA - Si è svolta alla Cantina Comunale di La Morra la presentazione dell'edizione 2026 de...

ALBA ⌚ 19:55, 14.Giu 2026
(a-la-morra-il-barolo-2022-
raccontato-dai-bambini-nella-



(colline-in-musica-fa-tappa-
a-castagnito-e-piobesi-d-
039-alba-doppio-concerto-
nel-weekend)

Colline in Musica fa tappa a Castagnito e Piobesi ...

CUNEO CRONACA - Sale piene, partecipazione internazionale e una risposta del pubblico che continua a...

ALBA ⌚ 10:30, 13.Giu 2026
(colline-in-musica-fa-tappa-a-
castagnito-e-piobesi-d-039-alba-

CULTURA

Si arricchisce delle opere dell'VIII edizione il museo diffuso di Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

di Redazione - 14 Giugno 2026 - 8:04



Ascolta questo articolo ora...

Si arricchisce delle opere dell'VIII edizione il museo diffuso di Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Le opere dell'ottava edizione di Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato. Inaugurate lo scorso 24 maggio – nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba – le installazioni si aggiungono al patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica. Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in molteplici forme alla genesi e alla realizzazione delle opere.



Macchie senili: solo in pochi conoscono il più semplice trucco K-Beauty del mondo! (non così)

femme-divine.it

L'“Agriparco” di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; “ROOF#A” di Francesco Meloni ad Antignano; l'installazione time specific “...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto” di Giuseppe Gavazza nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 “Share” di Saverio Todaro a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti i quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

“Opere vive e da vivere” come le descrive la curatrice Patrizia Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ed ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.

Le opere di Tema Libero 2026

Giuseppe Gavazza ...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto
A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e

all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria Agriparco

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciofila, Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è un invito alla partecipazione e alla condivisione. Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni ROOF#A

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni – artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte – realizza un'installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti. Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro Share

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello share. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello share; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.

TI POTREBBE INTERESSARE:



Macchie senili: solo in pochi conoscono il più semplice trucco K-...

femme-divine.it

AD

AD

Se hai il grasso sull'addome, fai questo ogni giorno. (Non è una dieta)

4 alimenti che depurano il fegato e bruciano il grasso sulla pancia

medicina-naturale.it

AD



(<https://www.facebook.com/profile.php?id=100047791221522>)

Cerca...



**EASY NEWS
TELEVISION**



(<https://stream10.xdevel.com/video12s975955-1909/stream/playlist.m3u8>)

Si arricchisce delle opere dell'VIII edizione, il museo diffuso di Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

 EASY NEWS PRESS (<https://www.easynewsweb.com/author/easy-news-press-agency-maurizio-zini-news-press-agency-redazione/>)

 Giugno 15, 2026(<https://www.easynewsweb.com/2026/06/15/>)

 3:30 pm



**EASY NEWS
CHANNEL**



View this email in your browser (<https://mailchi.mp/schianolomoriello/al-via-creativamente-roero-il-16-maggio-2026-con-il-convegno-al-castello-reale-di-govone-cn-19880844?e=a9ce9d8a3a>)

**Si arricchisce delle opere dell'VIII
edizione il museo diffuso di
Creativamente Roero – Residenze
d'Artista tra Borghi e Castelli,
a cura di Patrizia Rossello.**



([https://us.list-manage.com/169JXcXglUH?
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/169JXcXglUH?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Saverio Todaro, *Share*, 2026

Castellinaldo d'Alba Foto di Mattia Gaido



**ARTICOLI
RECENTI**



([https://www.
easynewswe
b.com/il-
festival-](https://www.easynewsweb.com/il-festival-)

L'“Agridiparco” di Carlo Gloria, “ROOF#A” di Francesco Meloni, “...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto” di Giuseppe Gavazza, “Share” di Saverio Todaro entrano a far parte di un itinerario di oltre 30 opere di arte pubblica e partecipata disseminate in 25 Comuni del Roero e del Monferrato.



(<https://us.list-manage.com/K4UuVXvqDNA?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Francesco Meloni, ROOF#A – Antignano

Foto aerea di Fabio Musso

Govone, 10/06/2026 – Le opere dell'ottava edizione di **Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli**, realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato. Inaugurate il 24 maggio 2026 – nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e

suoni-
controvento-
taglia-il-
nastro-della-
decima-
edizione-
ventisei-
comuni-
dellumbria-
coinvolti-
oltre-due-
mesi-di-
eventi-e-
ununica-
anima-in-
movimento/)

Il festival Suoni Controvento taglia il nastro della decima edizione, ventisei comuni dell'Umbria coinvolti, oltre due mesi di eventi e un'unica anima in movimento (<https://www.easynewsweb.com/il-festival-suoni-controvento-taglia-il-nastro-della-decima-edizione-ventisei-comuni-dellumbria-coinvolti-oltre-due-mesi-di-eventi-e-ununica-anima-in-movimento/>)

Giugno 16, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/case-boom-di-compravendite-nel-q1-2026-44->

milano-e-roma-
trainano-il-mercato/)

Case, boom di compravendite nel Q1 2026: +1,4% Milano e

Castellinaldo d'Alba – le installazioni divengono parte del patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica. Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in molteplici forme alla genesi e alla realizzazione delle opere.

L'“Agriparco” di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; **“ROOF#A” di Francesco Meloni** ad Antignano; l'installazione time specific **“...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto” di Giuseppe Gavazza** nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 **“Share” di Saverio Todaro** a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti i quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

“Opere vive e da vivere” come le descrive la curatrice Patrizia Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ed ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.



(<https://us.list-manage.com/13hBbTC788k?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto* – Govone – Foto di Mattia Gaido

2020: +4,4%, Milano e Roma trainano il mercato
(<https://www.easynewsweb.com/case-boom-di-compravendite-nel-q1-2026-44-milano-e-roma-trainano-il-mercato/>)

Giugno 16, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/qonto-porta-per-la-prima-volta-lai-nella-gestione-del-conto-business-di-pmi-e-professionisti/>)

Qonto porta per la prima volta l'AI nella gestione del conto business di PMI e professionisti
(<https://www.easynewsweb.com/qonto-porta-per-la-prima-volta-lai-nella-gestione-del-conto-business-di-pmi-e-professionisti/>)

Giugno 16, 2026



(<https://www.easynewsweb.com/libri-edagricole-comunicato-stampa-ripensare-lolivicultura/>)

Libri Edagricole – Comunicato stampa – RIPENSARE L'OLIVICOLTURA
(<https://www.easynewsweb.com/libri-edagricole-comunicato-stampa-ripensare-lolivicultura/>)

Giuseppe Gavazza ...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto

A **Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina** si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. **Il visitatore può liberamente girovagare** a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. **L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto.** I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: **una serie di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta.** Il Roseto e l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria Agriparco

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciofila, **Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino** mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è **un invito alla partecipazione e alla condivisione.** Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità, anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni ROOF#A

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni – artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Felter per l'arte di Cagliari e con il contributo di Frem Arte – **realizza un'installazione urbana:** una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzontalità definisce una posizione aperta ed inclusiva. **L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, una sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti.** Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino che è al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro *Share*

Nel 2018, anno della prima edizione di *Creativamente Roero*, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato sul quale sono impressi i simboli grafici dello *share*. Con questa edizione l'artista realizza una seduta-scultura all'esterno riprendendo la stessa icona dello *share*; internamente allestisce uno spazio per l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali, principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di ciò che da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.



(<https://us.list-manage.com/GIQES6LZKbp?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8>)

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Nato nel 2018 – da un'idea di Patrizia Rossello, Monica Chiabrando e Aldo Buzio – **il progetto si configura come una rete di residenze per artisti** italiani e internazionali, **pensata per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative**. Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, **mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale**. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, **sono 28 gli artisti coinvolti e oltre 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso a cielo aperto tra Roero e Monferrato**.

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila di progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Banca d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frem Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete **"Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero"**, progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione, nell'ambito di **"Alba Capitale dell'Arte Contemporanea 2027"** rientra, per sintonia di obiettivi, nella

sezione “Capitali Sorelle” contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC – Ministero della Cultura; MiTur – Ministero del Turismo italiano; MASAF – Ministero dell’agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d’Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michele del Roero.



(<https://us.list->

[manage.com/66osFsaC_4c?](https://us.list-manage.com/66osFsaC_4c?)

[e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/66osFsaC_4c?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Francesco Meloni, ROOF#A , 2026

Antignano – Foto di Mattia Gaido



(<https://us.list->

[manage.com/15ywjIHsRpy?](https://us.list-manage.com/15ywjIHsRpy?)

[e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8](https://us.list-manage.com/15ywjIHsRpy?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8))

Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*, 2026 – Govone – Foto di Mattia

Gaido

(<https://us.list->

[manage.com/B9JHvcYpKhy?](https://us.list-manage.com/B9JHvcYpKhy?)

e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)

Carlo Gloria, *Agriparco*, 2026

San Martino Alfieri – Foto di Mattia Gaido

([https://us.list-manage.com/sYHFLyNot37?](https://us.list-manage.com/sYHFLyNot37?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)

Saverio Todaro, *Share* 2026

Castellinaldo d'Alba – Foto di Mattia Gaido

**Cartella Stampa ([https://us.list-manage.com/n8_CnXH6Ksx?](https://us.list-manage.com/n8_CnXH6Ksx?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)**

Comunicato stampa in formato word (<http://>)

Cliccare sulle immagini per aprirle, poi con il tasto destro per
scaricarle

([https://us.list-manage.com/e0wM4MPE0EI?](https://us.list-manage.com/e0wM4MPE0EI?e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)
e=a9ce9d8a3a&c2id=d8900f6dc3e41977b7ac1f44295240f8)

Bandiera di Creativamente Roero

Foto di Mattia Gaido

info@meloarte.net

Blog - Ultime notizie / Creativamente Roero – VIII edizione Residenze d'Artista tra Borghi e C...



Creativamente Roero – VIII edizione Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli | Roero e Monferrato (CN, AT)



Si arricchisce delle
opere dell'VIII
edizione il museo
diffuso di

Invia il tuo
comunicato a
info@meloarte.net
per la
pubblicazione
free
Gli eventi
sono
pubblicati
gratuitamente.



Cerca



Il M

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli, a cura di Patrizia Rossello.



YouTube



[<https://us.list-manage.com/169JXcXglUH?e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6>]

Saverio Todaro, *Share*, 2026
Castellinaldo d'Alba Foto di Mattia Gaido



L'"Agriparco" di Carlo Gloria, "ROOF#A" di Francesco Me
"...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto"
Giuseppe Gavazza, "Share" di Saverio Todaro
entrano a far parte di un itinerario di oltre 30 opere di a
pubblica e partecipata disseminate in 25 Comuni
del Roero e del Monferrato.



[<https://us.list-manage.com/K4UuVXvqDNA?e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6>]

Francesco Meloni, *ROOF#A* – Antignano
Foto aerea di Fabio Musso

Govone, 10/06/2026 – Le opere dell'ottava edizione di **Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli** realizzate dagli artisti Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro, sono entrate a far parte del sistema espositivo permanente che coinvolge i territori piemontesi del Roero e del Monferrato. Inaugurata il 24 maggio 2026 – nei comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba – le installazioni divengono parte del patrimonio dei 25 Comuni che in otto edizioni hanno visto la partecipazione di 28 artisti e la realizzazione di oltre 30 opere di arte pubblica. Per ogni edizione le comunità locali hanno ospitato, mediante la prassi efficace e collaborativa delle residenze, artisti italiani e stranieri contribuendo in molteplici forme alla genesi e realizzazione delle opere.

L'“**Agriparco**” di Carlo Gloria iniziato nell'edizione 2025 a San Martino Alfieri; “**ROOF#A**” di Francesco Meloni ad Antignano; l'installazione time specific “...e la presente e viva e il suo futuro” di Saverio Todaro a San Martino Alfieri; “**Giardino d'ascolto**” di Giuseppe Gavazza nel Roseto di Govone; l'ampliamento dell'opera del 2018 “**Share**” di Saverio Todaro a Castellinaldo d'Alba, vanno tutte ad arricchire un itinerario diffuso che si fa museo a cielo aperto.

e che racconta di tradizioni e vita quotidiana degli abitanti, quali, come co-autori, si esprimono insieme agli artisti attraverso i linguaggi dell'arte contemporanea.

"Opere vive e da vivere" come le descrive la curatrice Paola Rossello, che fin dalla prima edizione è direttrice artistica ideatrice, con Monica Chiabrando e Aldo Buzio, della manifestazione.



[<https://us.list-manage.com/13hBbTC788k?e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6>]

Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto* - Govone - Foto di Mattia Gaido

Le opere di *Tema Libero* 2026

Giuseppe Gavazza *...e la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*

A Govone, all'interno del Roseto di Re Carlo Felice e Maria Cristina si scorgono, immersi nel verde, una serie di indicatori sui quali sono apposti dei QR Code. Il visitatore può liberamente girovagare a caccia di suoni, sedersi sulle panchine per godere del panorama o rintanarsi nella nicchia scavata nel muro. L'opera di Giuseppe Gavazza invita all'attenzione e all'ascolto. I QR Code permettono di accedere, tramite il proprio cellulare, ai file audio: una serie

di nomi di rose e di suoni ambientali raccolti in situ, accompagnano la visita in maniera discreta. Il Roseto l'opera sono inclusi nel progetto I Luoghi del Belsentire, dedicato a siti italiani in cui è valorizzato e promosso l'aspetto acustico.

Carlo Gloria *Agriparco*

A completamento dell'intervento pittorico compiuto lo scorso anno dentro e fuori l'edificio della ex bocciofila, **Carlo Gloria conduce, con l'indispensabile collaborazione dei residenti di San Martino Alfieri, la realizzazione di un giardino** mantenendo una pista del campo da bocce all'ombra di alberi appena piantumati e addolcito dalla fragranza di nuovi cespugli aromatici e di fiori. L'artista ha voluto consegnare ai cittadini un'opera la cui funzione è **invito alla partecipazione e alla condivisione.** Una nuova opportunità d'incontro per sentirsi parte di una comunità anche transgenerazionale come ha mostrato il laboratorio tenuto con le scuole, in cui sindaco e adulti hanno giocato la prima partita con i bambini.

Francesco Meloni *ROOF#A*

Al culmine di una scalinata panoramica e sul lato della Chiesa di San Rocco ad Antignano, Francesco Meloni – artista segnalato dalla Fondazione Bartoli Feltrina per l'arte a Cagliari e con il contributo di Frem Arte – realizza un'installazione urbana: una pensilina d'attesa la cui sagoma indica una freccia, una direzione. La scelta dell'orizzonte definisce una posizione aperta ed inclusiva. **L'artista restituisce, in tempi difficili e per molti aspetti inediti, sosta, un'opportunità di riposo e di incontro ai residenti.** Un invito alla pausa, indispensabile e necessaria per l'individuazione di un cambio di rotta o per aprirsi all'intuizione della propria personale via in un cammino al contempo individuale e collettivo.

Saverio Todaro *Share*

Nel 2018, anno della prima edizione di Creativamente Roero, Saverio Todaro lavorò al rifacimento di una torre dell'acqua abbandonata, a Castellinaldo d'Alba. Sulla sommità panoramica del paese si scorge, di giorno e di notte, questo punto colorato **sul quale sono impressi i simboli grafici dello share.** Con questa edizione l'artista realizza una **seduta-scultura all'esterno** riprendendo la stessa icona dello *share*; internamente allestisce uno spazio per

l'esposizione di bottiglie di barbera dei produttori locali è la principale ricchezza del territorio. I QR Code posizionati sotto ogni bottiglia raccontano la storia delle aziende del territorio. Il tutto racchiuso nel significato grafico di cui da sempre è la linfa delle comunità: la condivisione.



[<https://us.list-manage.com/GIQES6LZKbp?e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6>]

Carlo Gloria, *Agriparco*, 2026
San Martino Alfieri – Foto di Mattia Gaido

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli

Nato nel 2018 – da un'idea di Patrizia Rossello, Monica Chiabrando e Aldo Buzio – **il progetto si configura come rete di residenze per artisti italiani e internazionali, per integrare offerta culturale e valorizzazione territoriale attraverso pratiche partecipative.** Le residenze coinvolgono gli artisti in un percorso di studio, analisi e creazione articolato tra incontri, sopralluoghi e momenti di restituzione pubblica. Il lavoro si fonda su processi di relazione diretta con i luoghi e le comunità, e, grazie alla produzione di opere e installazioni *site specific*, ricerca artistica e contesto diventano elementi inseparabili.

Ogni anno nuove opere entrano a far parte del sistema espositivo permanente, aperto e condiviso, dove i linguaggi del contemporaneo dialogano armonicamente con le tradizioni locali, mettendo in risalto quegli elementi che rendono ciascun borgo unico e speciale. Ad oggi, nel susseguirsi delle edizioni, sono 28 gli artisti coinvolti e 30 le installazioni che, diventate patrimonio delle comunità, tramite un atto formale, danno vita a un museo diffuso nel cielo aperto tra Roero e Monferrato.

La rete

L'Associazione Creativamente Roero è l'ente capofila del progetto, la cui rete, attualmente, è composta da 25 Comuni e da un ricco sistema territoriale e nazionale di associazioni e partner.

Creativamente Roero – Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli è sostenuto da: Regione Piemonte, Fondazione CRT, Fondazione CR Asti, Camera di Commercio di Cuneo e, per la sezione "Creativamente Roero Lab", Ecomuseo d'Alba.

Numerosi sono, inoltre, gli sponsor privati che offrono, secondo varie modalità, il loro supporto. Fra questi Frer Group, main sponsor del progetto dell'artista Francesco Meloni.

L'Associazione Creativamente Roero fa parte della rete "Orma. Tracce d'artista in Langhe Monferrato Roero", progetto dell'Ente Turismo Langhe Monferrato che consolida l'impegno nella valorizzazione del territorio attraverso la cultura contemporanea. Inoltre, l'associazione rientra, per sintonia di obiettivi, nella sezione "Capitali Sorelle" contribuendo a promuovere la ricca proposta artistica di queste zone.

Patrocini

La manifestazione ha ottenuto il patrocinio di: MIC – Ministero della Cultura; MiTur – Ministero del Turismo italiano; MASAF – Ministero dell'agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste; Provincia di Asti; Provincia di Cuneo; FAI Piemonte e Valle d'Aosta; Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli Langhe-Roero e Monferrato, ente gestore del sito UNESCO; Associazione Valorizzazione Roero; Ordine dei Cavalieri di San Michel Roero.



[https://us

manage.com/66osFsaC_4c?
e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6

Francesco Meloni, ROOF#A , 2026
Antignano – Foto di Mattia Gaido



[https://us

manage.com/15ywj1HsRpy?
e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6

Giuseppe Gavazza, *...e la presente e viva e il suon di lei.*
Giardino d'ascolto, 2026 – Govone – Foto di Mattia Gaido



[https://us

manage.com/B9JHvcYpKhy?
e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6

Carlo Gloria, *Agriparco*, 2026
San Martino Alfieri – Foto di Mattia Gaido



[https://us

manage.com/sYHFLyNot37?
e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6

Saverio Todaro, *Share* 2026
Castellinaldo d'Alba – Foto di Mattia Gaido

Cartella Stampa [https://us.list-manage.com/n8_CnXH6
e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6

Comunicato stampa in formato word [http:]

Cliccare sulle immagini per aprirle, poi con il tasto des
per scaricarle



[[https://us.list-manage.com/e0wM4MPE0EI?
e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6](https://us.list-manage.com/e0wM4MPE0EI?e=5a54955d02&c2id=b2d1b3d01ac82175c99cd4c4dcd6)

Bandiera di Creativamente Roero
Foto di Mattia Gaido

Condividi questo articolo



ESPOARTE | 134

CONTEMPORARY ART MAGAZINE

ANNO XXVII | ESTATE 2026

ESPOARTE.NET

€ 10,00



COVER ARTIST
CHIARA CAMONI



CREATIVAMENTE ROERO - RESIDENZE D'ARTISTA TRA BORGHI E CASTELLI

Intervista a **PATRIZIA ROSSELLO** di **Livia Savorelli**

In occasione dell'ottava edizione di **Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli**, abbiamo ripercorso con la curatrice **Patrizia Rossello** le novità di quest'anno, che ha visto come protagonisti: **Carlo Gloria, Francesco Meloni, Giuseppe Gavazza e Saverio Todaro**.

Creativamente Roero - Residenze d'Artista tra Borghi e Castelli nasce con una forte anima

partecipativa, con l'idea che la comunità sia co-artefice della creazione artistica. Come l'idea prende forma e come si rafforza nelle diverse edizioni, attraverso la pratica della residenza d'artista?

Siamo partiti dal concetto che l'arte debba unire etica ed estetica e risvegliare un'azione sociale. Fondamentale il coinvolgimento delle comunità, scelta facilitata dalla

convivenza con gli artisti nei borghi: questa modalità crea relazioni, promuove lo scambio di competenze e rende co-protagonisti gli abitanti. Le residenze si confermano prassi efficace di pratica dei linguaggi del contemporaneo quale espressione viva del nostro tempo.

Di fatto ciascuna opera diviene parte del patrimonio del luogo e viene vissuta dalla comunità





stessa. Ci parli del museo diffuso tra Roero e Monferrato a cui avete dato vita in tutti questi anni...

Sin dalla prima edizione il nostro obiettivo è stato di produrre opere di arte pubblica, ad oggi oltre trenta, sempre ispirate al contesto e indissolubilmente legate ai luoghi. Ciò ha permesso di lasciare nel Roero e nel Monferrato un segno duraturo con installazioni partecipative e permanenti, dando vita a un percorso immersivo, occasione di conoscenza dei territori attraverso lo sguardo innovativo degli artisti.

Lo scorso 24 maggio ha inaugurato l'ottava edizione di Creativamente Roero, che si è sviluppata tra i Comuni di San Martino Alfieri, Antignano, Govone e Castellinaldo d'Alba. Quali sono stati i luoghi

interessati e come gli artisti di questa edizione sono entrati in relazione con gli stessi e hanno interagito con la comunità di riferimento?

Con il titolo *Tema libero*, ho lasciato totale indipendenza agli artisti nell'individuazione degli aspetti che rendono un territorio unico e speciale. A San Martino Alfieri, Carlo Gloria integra la riqualificazione dell'ex bocciofila con dipinti murali e la realizzazione nel campo da bocce di un agriparco. Ad Antignano, Francesco Meloni ha prodotto una installazione urbana dove sostare e la cui sagoma indica direzioni e punti di vista inediti. A Govone, nel Roseto del Castello, Giuseppe Gavazza invita all'ascolto del luogo e, su supporti in terracotta, inserisce QR Code per scoprire il paesaggio sonoro. Saverio Todaro, completando il suo precedente intervento sulla torre

dell'acqua di Castellinaldo d'Alba, aggiunge all'esterno una scultura-seduta e all'interno allestisce uno spazio per l'esposizione della barbara dei produttori locali. Ciascuno di loro ha creato così opere vive e da vivere.

www.creativamenteroero.it

↑ **Saverio Todaro**, *Share*, 2018-2026, Castellinaldo d'Alba, intervento sull'area dell'ex torre dell'acqua pittura murale, resina fosforescente, cemento, ferro, alluminio. Ph. Mattia Gaido

← **Giuseppe Gavazza**, *E la presente e viva e il suon di lei. Giardino d'ascolto*, 2026, Govone, installazione time specific, suoni del luogo, n. 3 postazioni d'ascolto, identificatori visivi in legno, terracotta e pietra. Ph. Mattia Gaido